

Manual do Dono Campeão: como criar um cão calminho e feliz

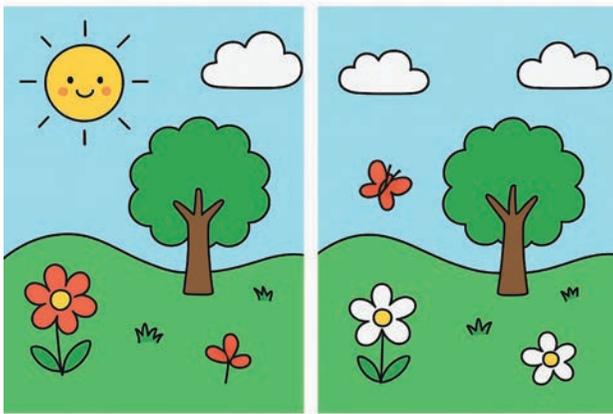


Teste o seu inglês!

Como vai o seu inglês? A escola Yázigí de Pindamonhangaba separou este desafio para você testar sua evolução na língua inglesa

Spot the differences!

Look at the two pictures and check the six differences you see:



- The moon
- The sun
- The rain
- The clouds
- The day
- The bird
- The butterfly
- The big flower
- The small flower
- The animals
- The night
- The grass

'Estação Tribuna' vai às bibliotecas municipais

O projeto 'Estação Tribuna' visitou nesta semana a biblioteca vereador Rômulo Campos D'Arace, recebendo os alunos do 4º ano da EM Gilda

Piorini Molica, com a professora Ana Maria e a auxiliar Raíssa.

Participam do projeto a mediadora de leitura Ange-

lita Claudino, a ilustradora Ana Paula Barbosa, o escritor Maurício Cavalheiro e o ator Rafael Gomes.

Divulgação



A biblioteca 'Vereador Rômulo D'Arace' recebeu os alunos do 4º ano da escola 'Gilda Molica'

Turma do Trabiju

Francisco Machado



MEIO AMBIENTE

Conheça a fauna do Parque do Trabiju



Sapinho Dourado



Dica de Livro

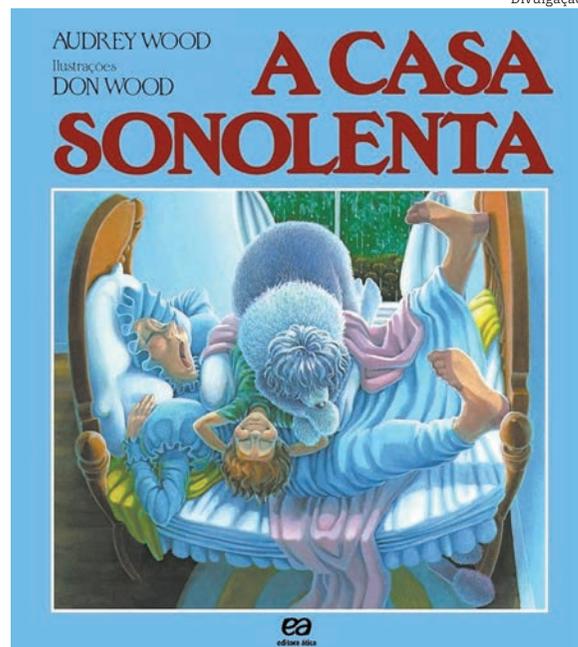
A Casa Sonolenta

A dica desta edição é o livro 'A Casa Sonolenta', do autor Audrey Wood. Em uma casa sonolenta, onde todos os moradores vivem em um sono profundo e tranquilo, a rotina é marcada por uma atmosfera de tranquilidade e serenidade. A cama, macia e aconchegante, é o refúgio perfeito para um descanso reparador.

Enquanto todos ao seu redor permanecem imersos em um sono profundo, uma pequena pulguinha desperta e começa a explorar o ambiente.

Vale lembrar que este livro pode ser emprestado nas bibliotecas municipais de Pindamonhangaba.

Divulgação



Livro narra as peripécias de uma pulguinha numa casa muito quieta, 'sonolenta'



Expediente

TRIBUNINHA – ENCARTE ESPECIAL
DO JORNAL TRIBUNA DO NORTE -
FUNDAÇÃO DR JOÃO ROMEIRO

Jornalista responsável:

Cintia Martins Camargo - MTB 21690/SP

Jornalistas: Aiandra Mariano e Altair Fernandes Carvalho

Diagramação: José Marcelo Rendes

Rua Dr Gustavo de Godoy, 536, esquina com a Rua Francisco

Glicério - Centro - Pindamonhangaba - SP

www.jornaltribunadonorte.com.br

Whatsapp/telefone: (12) 98889-9667



Pets

Manual do Dono Campeão: como criar um cão calminho e feliz

Divulgação



Colaboração Anderson de Carvalho e Thainá Galvão *

Oi, pessoal! Seguindo o nosso especial sobre ansiedade, você começou a observar melhor o seu cãozinho? Ficar de olho no comportamento dele é muito importante para entender como ele está se sentindo. A boa notícia é que dá para ajudar bastante, principalmente quando o cachorro ainda é filhote! Quer descobrir como deixar seu companheiro mais calmo e feliz? Então, siga aqui comigo!

Primeira lição: ficar com a mamãe! (0 a 60 dias)

Os primeiros dois meses de vida são os mais importantes. A mãe cachorra ensina tudo: como brincar sem brigar, como respeitar os irmãos e como se acalmar. O leite da mãe protege a saúde do filhote, se for separado antes da hora, ele pode crescer mais ansioso, com medo e dificuldade de se relacionar com outros cães. Prevenção da ansiedade começa aqui: deixar o filhote aprender com a mãe até os 60 dias de vida.

Segunda lição: conhecer o mundo! (61 a 120 dias)

Essa é a fase de socialização. O filhote descobre sons, cheiros, pessoas e outros animais. Com a ajuda de um adulto, apresente sons diferentes para o cãozinho (carros, buzinas, campainha), com cuidado, claro! Mostre pessoas variadas: crianças, adultos,

pessoas com chapéu, óculos, etc. Leve-o para passear no colo até terminar as vacinas, assim ele vê o mundo sem risco. Apresente cães vacinados e calmos para brincar. Prevenção da ansiedade aqui: quanto mais experiências positivas ele tiver nesse período, menos medo e insegurança vai sentir quando crescer.

Terceira lição: passeios com segurança! (após 120 dias)

Depois que as vacinas terminam, o cachorro pode finalmente ir para o chão e explorar a rua com guia e coleira. Ensine com calma: não puxe, deixe-o explorar! Passeios diários ajudam a gastar energia e reduzem a ansiedade. Sempre recompense com carinho e palavras positivas. Na prática: o passeio é uma das melhores formas de evitar que o cão fique ansioso em casa.

Quarta lição: rotina e limites! (qualquer idade)

Dê comida, faça passeio e brincadeiras em horários fixos todos os dias. Ensine onde

é o lugar de descanso, da água e do xixi (lembre-se de ensinar com calma, se estiver difícil, um adestrador pode auxiliar). Brinque bastante, mas também ensine a ficar calmo sozinho. É importante que toda a família siga as mesmas regras, para não confundir o cão. Na prática: cães que têm rotina clara e ambiente tranquilo, crescem mais equilibrados e com menos ansiedade.

Com isso, a conclusão é que para prevenir a ansiedade canina o segredo é cuidar do cãozinho desde cedo: 1) deixar o filhote com a mãe até os 60 dias; 2) fazer a socialização no tempo certo; 3) ensinar limites e dar segurança com rotina e passeios. Assim, o cachorro cresce confiante, feliz e sem medo do mundo.

*Anderson é adestrador de cães e Thainá é estudante de psicologia e ajuda ONGs da causa animal

Divulgação



Projeto 'Estação Tribuna' recebeu alunos da EM João Kolenda Lemos

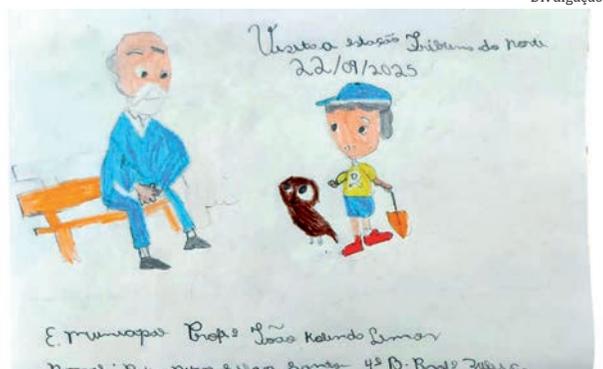
As crianças dos 4ºs alunos da EM João Kolenda Lemos, do bairro Araretama, participaram do projeto 'Estação Tribuna' no final de setembro e nos enviaram dois lindos desenhos, mostrando como foi a experiência da sala durante a visita.

Lembrando que eles visitaram o Museu Histórico e Pedagógico Dom Pedro I e Dona Leopoldina*, onde conheceram a história da imprensa local por meio da Sala do Jornal Tribuna do Norte, parte do Projeto 'Estação Tribuna'. O espaço abriga máquinas antigas utilizadas na composição e impressão do jornal, permitindo que os estudantes compreendam como era feito o jornalismo impresso antes da era digital.

Além disso estiveram conhecendo a Biblioteca Luis Gama - Casa da Igualdade Racial -, onde a mediadora de leitura, Angelita Claudino apresentou alguns autores negros.

Além da visita ao museu, os alunos também tiveram a oportunidade de conhecer a *redação atual do Jornal Tribuna do Norte, onde puderam observar o funcionamento do jornalismo moderno.

A experiência - além de incentivar a leitura e a curiosidade - reforça a importância do jornalismo na construção da identidade local.



Divulgação



Divulgação

Alunos registraram a visita com desenhos

Programa Aprendiz abre inscrições para aulas de hip hop no Centro Cultural do Araretama

O Programa Aprendiz, com apoio da Prefeitura de Pinda em parceria com a Corporação Musical Euterpe, está com inscrições abertas para as aulas gratuitas de hip hop, que acontecerão todas as terças-feiras no

Centro Cultural do Araretama. As atividades são voltadas para jovens de 7 a 17 anos, em turmas divididas por faixa etária e períodos (manhã e tarde). As inscrições acontecem na sexta-feira (3), das 14h às 17h, na R. José

Alves Pereira Sobrinho, 72, no Centro Cultural do Araretama.

As aulas serão ministradas em dois horários pela manhã, das 8h às 9h30 e das 14h às 15h30 (7 a 11 anos), e das 9h30 às 11h e das 15h30 às 17h (12 a 17 anos).

Divulgação



Podem se inscrever para as aulas do Programa Aprendiz crianças e adolescentes entre 7 e 17 anos

Autor do livro sobre Romeirinho é finalista do Prêmio Bem-te-vi de Literatura

Maurício Cavalheiro, escritor e autor de muitos livros, é também membro da Academia Pindamonhangabense de Letras, da UBT União Brasileira de Trovadores e da ABRASSO Academia Brasileira de Sonetistas, assina a coluna "Proseando" no jornal Tribuna do Norte. É autor de livros infantis, cordéis, contos, crônicas, poesias, romance e teatro.

Possui prêmios literários no Brasil, nos Estados Unidos da América, Portugal, Japão, México, Cuba, Colômbia, Chile e Peru.

Em 2024 ficou entre os sete finalistas do Prêmio Barco a Vapor que teve 1.135 obras inscritas.

Em 2025 está entre os dez finalistas do 1º Prêmio Bem-te-vi de Literatura que teve 847 obras inscritas. O resultado será anunciado até o fim de outubro de 2025.

Livros publicados: Lágrimas de Amor - poesia; O sapinho jogador de futebol - infantil; Histórias de uma índia puri - infantil; O estuprador de velhinhas & outros casos - contos; Vestígios de um grão de areia - poesia; João Pedro, o menino-árvore - teatro infantil; A última cabeça

Divulgação

- romance; O casamento do Conde Fá com a Princesa do Norte - cordel; Um caso de amor na Parada Vovó Laurinda - cordel; Zé Passarinho e o pé de ipê amarelo - cordel; Saí-Azul, o amor que valeu a pena - cordel; Zé Ruela e a capela de Sant'Anna - cordel; A famosa Vaca Amarela - teatro infantil; Romeirinho e a Coruja em o guarda-chuva de viajar no tempo - infantil; A marca da serpente - cordel.



Maurício é colunista da Tribuna do Norte

Dica da Psicopedagoga

Vamos desenvolver a caligrafia de forma lúdica?

Brincar com massinhas, giz, palitos e tesoura sem ponta.

Pular corda, elástico e amarelinha.

Brincar com bolinhas de gude, ioiô e pião.

Brincar com bola, arremesso e chute.

Brincadeiras de correr, pular e saltar

Atividades com papel, pintilhados, colagem e rasgar



Vanessa Alves

PSICOPEDAGOGA

'Estação Tribuna' vai às bibliotecas municipais

O projeto 'Estação Tribuna' visitou nesta semana a biblioteca vereador Rômulo Campos D'Arace, recebendo os alunos do 4º ano da EM Gilda Piorini Molica, com a professora Ana Maria e a auxiliar Raíssa.

O projeto que já recebeu mais de 400 alunos, está expandindo seu alcance e já visitou a Biblioteca Municipal 'Antonio Carlos de Oliveira', do bairro Castolira, onde recebeu alunos do 4º e 5º ano da EM Julieta Reale Vieira.

"Temos a proposta de apresentar o jornal e também todo o processo de criação do livro dos personagens

Romeirinho e a Coruja, para que as crianças e adolescentes possam conhecer de perto as profissões que constroem um livro – escritor, ilustradora, ator, mediadora de leitura – despertando talentos, criatividade e vocações", salientou a diretora e jornalista Cintia Martins Camargo.

Participam do projeto a mediadora de leitura Angelita Claudino, a ilustradora Ana Paula Barbosa, o escritor Maurício Cavalheiro e o ator Rafael Gomes.

A roda de conversa foi muito produtiva e as crianças farão o mesmo projeto em sala de aula.

Divulgação



ESTAÇÃO TRIBUNA

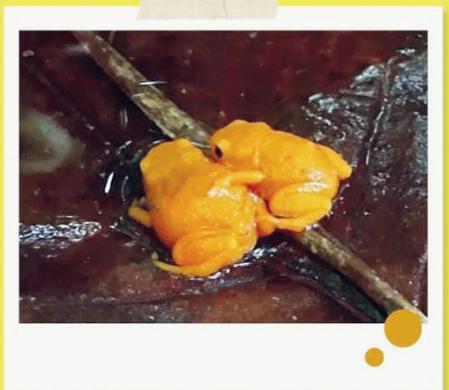


Crianças são apresentadas ao processo de criação do livro 'Romeirinho e a Coruja'

CONHEÇA A FAUNA DO PARQUE DO TRABIJU

SAPINHO DOURADO

O Sapinho-Dourado é um anfíbio de porte extremamente pequeno, geralmente não ultrapassando os 2 centímetros de comprimento. Sua característica mais marcante é a coloração vibrante, em tons de amarelo a laranja-dourado, que serve como um aviso para predadores de sua toxicidade. Sim, o Sapinho-Dourado produz uma neurotoxina em sua pele para se proteger!



Ele é endêmico da Mata Atlântica do sudeste do Brasil, habitando principalmente a serapilheira (camada de folhas e matéria orgânica no chão da floresta) de florestas úmidas. Sua reprodução é peculiar: os ovos são depositados individualmente no solo e os girinos se desenvolvem inteiramente dentro do ovo, eclodindo já como sapinhos miniaturais. Por ser tão pequeno e depender de ambientes muito específicos, o Sapinho-Dourado é sensível a alterações ambientais e é considerado uma espécie com preocupações de conservação.

SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE
DE PINDAMONHANGABA



Qual seu brinquedo favorito?



DESENHE AQUI

Todos nós temos um brinquedo favorito por um motivo especial. Pode ser porque ganhamos de alguém que amamos muito. Ou porque esse brinquedo nos faz sentir felizes e seguros. Às vezes, é o brinquedo que mais usamos nas brincadeiras. Ele pode lembrar de momentos divertidos com amigos ou família. Alguns brinquedos são macios e bons para abraçar. Outros são legais porque fazem barulhos ou têm luzes. Quando gostamos muito de um brinquedo, cuidamos bem dele. Ele se torna nosso companheiro nas aventuras de faz de conta. Ter um brinquedo favorito é como ter um amigo sempre por perto. Qual seu brinquedo favorito? Desenhe aqui seu brinquedo inseparável!!!

