

Calçadas e passarela recebem manutenção na ligação Pinda–Moreira César

Serviço incluiu pintura e manutenção na estrutura da passarela da rodovia Abel Fabrício Dias, no bairro do Morumbi

As equipes da Subprefeitura realizaram melhorias na passarela da avenida Abel Fabrício Dias, no bairro Morumbi, muito utilizada diariamente pelos moradores.

O serviço incluiu a pintura e a manutenção da estrutura, reforçando a segurança de quem passa pelo local. Ainda na SP-62, a rodovia Abel Fabrício Dias, estão

sendo realizadas manutenções nas calçadas, dos dois lados, ampliando a mobilidade de pedestres que utilizam esse trajeto.

PÁG.9



Calçadas da rodovia Abel Fabrício Dias também estão recebendo manutenção de ambos os lados

Trecho do anel viário entre Castolira e rotatória do Tenda passa por obras

PÁG.3

Prefeitura promove Semana da Criança com conscientização e diversão

PÁG.11

Peça infantil “Lara e o Pássaro” faz duas sessões gratuitas no Teatro Galpão, na sexta (19)

PÁG.7



Espectáculo será encenado em duas sessões, às 13h45 e 15h30

Documentário sobre a Casa Transitória é selecionado para festival em Cunha

O documentário “Alimentar Vidas, Gerar Futuro” foi um dos 36 selecionados para participar do festival ENcurta FOME, que será realizado em Cunha (SP), entre os dias 17 e 19 de outubro. O curta-metragem aborda a história e as atividades desenvolvidas pela Casa Transitória “Fabiano de Cristo”, de Pindamonhangaba, no contexto do combate à fome.

A produção é assinada pelos alunos de Jornalismo da Universidade de Taubaté (Unitau): Amanda Avila, Letícia Botan, Nicollas Rufino e Pedro Mathey – em parceria com a instituição.

PÁG.8

Projeto “Na Palma da Mão – Incluir Brincando” encanta famílias na celebração ao Dia das Crianças

PÁG.7



Reunião com ambulantes aconteceu na última quinta-feira (9)

Ambulantes terão espaço para venda de produtos em área próxima ao Pinda Rodeio Fest

Após a reunião entre a Prefeitura de Pindamonhangaba e ambulantes credenciados no município, na última quinta-feira (9), para tratar de comercialização de produtos e alimentos durante o período do Natal, o trabalho em outra festa também foi debatido: o Pinda Rodeio Fest. Durante o encontro, que ocorreu no audi-

Allp Fit: mais do que academia – compromisso com saúde, família e inclusão

PÁG.8

Padrasto que agrediu enteado de 7 anos é preso; criança segue internada

PÁG.12



Obra foi escolhida entre as 179 obras inscritas no Festival ENcurta FOME

O Assunto É

Vanguarda Literária

E só sobrou um...

com Lucia Perfetti

PÁG.2

Piedade e Filosofia

com José Valdez

PÁG.2

Desenvolvimento Rural promove reunião com produtos rurais nesta quinta-feira (16)

PÁG.3

Projeto 'Coragem: Literatura e Arte em movimento' chega ao Araretama

PÁG.7

Mulher é baleada em comunidade cigana e polícia investiga tentativa de homicídio

PÁG.10

OPINIAO

EDITORIAL

Confie no processo

Aceitar desafios é uma forma de crescer, mesmo quando o medo bate à porta. Cada obstáculo traz consigo a chance de descobirmos do que somos capazes. Desafios não são inimigos — são mestres disfarçados. Eles nos tiram do conforto, nos empurram para o novo e nos revelam forças que nem sabíamos que tínhamos.

Dizer "sim" a um desafio é confiar no processo, mesmo sem garantias de acerto. É coragem em ação. Às vezes falhamos, e tudo bem. O aprendizado que vem disso é poderoso. Outras vezes vencemos, e nos surpreendemos com a própria capacidade.

Aceitar desafios é escolher caminhar, mesmo sem ver todo o caminho. É sair do piloto automático e viver com intenção. Muitos dos nossos maiores orgulhos nasceram de decisões difíceis. Toda superação começa com um primeiro passo ousado.

Não se trata de enfrentar tudo sozinho, mas de acreditar que podemos encontrar apoio, recursos e caminhos ao longo da jornada. Aceitar desafios é dizer para si mesmo: "Eu posso tentar". E tentar já é vencer metade da batalha. Porque quem aceita desafios, aceita viver de verdade.

EXPEDIENTE

Fundação Dr. João Romeiro - Órgão mantenedor
Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980

REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:
Rua Dr. Gustavo de Godoy, 536, esquina com a Rua Francisco Glicério - Centro.
Tel. (12) 3644-2077 - CEP 12.400-040
Pindamonhangaba/São Paulo
CNPJ: 50455237/0001-35
contato@jornaltribunadonorte.com.br

REPRESENTANTE COMERCIAL:
Edson França Reis
comercial@jornaltribunadonorte.com.br

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:
Cintia Martins Camargo -
MTB Nº 21.690/SP

REDAÇÃO:
Aiandra A. Mariano
Altair F. Carvalho

ESTAGIÁRIA:
Maria Souza e Pedro Mathey

EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA

EDIAGRAMAÇÃO:
Edson França Reis
João Waine de Oliveira
José Marcelo Randes
Paulo Flauzino da Silva

IMPRESSÃO:
S. Billota e Billota Ltda - ME -
Tel. (12) 3301-5005 - Lorena/SP.

RESPONSABILIDADE: Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor

A voz do leitor

GESTÃO & MATERNIDADE

PROJETO PARA MÃES ADOLESCENTES

Rodas de **Conversas e Palestras**
Com Profissionais da Saúde

Acolhimento e Apoio Psicológico

Oficinas **Semi** Profissionalizantes

Escovista

Design de sombrancelhas

Manicure e pedicure

Extensão de cílios

Costura

Culinária

Projeto **Gratuito** e acolhedor
PARA **MÃES** ADOLESCENTES

inscrições das **9h** as **16h** no Centro Comunitário - VILA PRADO
Rua **Santa Tereza, 453** - CEP 12410-450

Este espaço é para que você - leitor de todas as mídias do jornal Tribuna do Norte - participe com sua opinião. Nosso whatsapp é o (12) 98844-2077.

Na postagem do projeto Gestão e Maternidade, nosso leitor @ **thiagovilaprado** aprovou a ação: *“Uma iniciativa que visa, com muito carinho e dedicação, o bem-estar da criança e da mãe, oferecendo acolhimento e apoio em um momento tão especial da vida. Que esse trabalho continue trazendo frutos e transformando vistorias com amor e cuidado”,* disse.

‘O Assunto é...’

E só sobrou um...

Quem não gosta de um cafezinho com pão de queijo? Eu adoro! Costumo ir a uma cafeteria perto de casa, toda quarta-feira e sexta-feira para saborear um belo café e um delicioso pão de queijo, bater um papo, observar e as vezes até escrever uma crônica.

Aquela quarta-feira, porém, foi muito inusitada.

Estava eu sentada na “minha mesa cativa” apreciando meu café e pão de queijo como sempre, quando ouço um bur-

burinho próximo à vitrine de salgados. Duas senhoras discutiam, ambas queriam o mesmo um pão de queijo, pois só restava um.

Elas argumentavam calorosamente. Uma falava mais alto que a outra, gesticulando sem parar “- eu cheguei primeiro” dizia uma, outra retrucava “- não, fui eu que cheguei primeiro, o pão é meu!”

A balconista, atrapalhada, não sabia o que fazer e informou que a próxima fornada sairia em

quinze minutos. Aí que a “coisa” esquentou...

Faço aqui um parêntese, o pão de queijo é considerado patrimônio cultural e imaterial de Minas Gerais, tem até data comemorativa, 17 de agosto, é também símbolo da gastronomia mineira, que se diga de passagem é uma delícia.

Bem, voltemos a cena das senhoras, as duas continuavam a discutir, de repente se fez silêncio. Uma virou-se para a balconista e disse “- quero um croissant de queijo”, a outra retrucou “- eu quero croissant de presunto”.

A briga cessou, o silêncio voltou a reinar e como antes, na vitrine só sobrou um... um pão de queijo.

Lúcia Perfetti

Lúcia Perfetti nasceu na cidade de São Paulo, é escritora por hobby, leitora voraz de livros e já participou de vários concursos literários

Vanguarda Literária

PIEIDADE E FILOSOFIA

O termo PIEIDADE na língua latina é proveniente da palavra “Pietas” a qual significa “devoção”, “afeição”, “bondade”.. Representava na Antiga Roma uma virtude diretamente vinculada a deveres e devoção para com os deuses e família. No nosso mundo atual houve uma evolução desse vocábulo e tem relação com a compaixão para com o sofrimento alheio e a devoção religiosa. Esse mesmo sentido vamos encontrar no grego na palavra “Eusebeia” (Eu=bom e sebas=piedade, reverência a Deus. Dessa maneira, designamos o ser humano reverente

a Deus e que trilha as estradas da vida em consonância com os desígnios divinos e mostra compaixão.

Como a Filosofia tem visto essa virtude ao longo do tempo? Basta lembrar o Filósofo Chinês Confúcio (551-479 A.C.) para quem a piedade filial traduz profundo respeito aos pais e ancestrais demonstrado pelo dever e gratidão. Na Filosofia Grega é bem conhecido o diálogo entre o Filósofo Sócrates e Eutrifron com a finalidade de definir o que é ser piedoso, culminando com o célebre “Dilema de Eutrifon”, quando esse define a piedade como

ação que agrada aos deuses e Sócrates questiona se a piedade não se trata de uma barganha com o divino. Aqui, é importante colocar o uso do “apelo à piedade”, como algo falacioso (no argumento), uma vez que é possível aconselhar uma pessoa a aceitar uma conclusão apelando à compaixão, sem apresentar justificativas coerentes, dentro dos critérios da razão. E, não é o que apreciamos, ao longo dos tempos com os hipócritas e enganadores, em especial os políticos sem caráter e desonestos em benefício próprios? São Tomás de Aquino (1225-1274), Teólogo e Filósofo Escolástico italiano, que procurou harmonizar a fé cristã com a razão, falou da piedade no contexto dos pais e da pátria, vinculando-a como a virtude cardeal da justiça, sendo, portanto, uma virtude moral, pois, por ela se oferece a Deus o que lhe é devido. Dessa maneira, essa virtude ao aperfeiçoar a virtude da justiça, irá permitir ao ser humano as suas obrigações para com Deus e o próximo, com alegria e boa vontade. O

saudosos Papa Francisco, em pronunciamento, há alguns anos, afirmou: “A piedade destaca a nossa amizade com Deus, é um presente que permite às pessoas servirem ao próximo com gentileza e com um sorriso”.

Nunca é tarde para atentarmos ao que nos fala o fantástico psicólogo suíço Carl Gustav Jung, fundador da Psicologia Analítica: “A verdadeira piedade surge quando somos capazes de reconhecer as nossas próprias feridas (sombras) e nos conectamos com a dor do outro, passo crucial para o desenvolvimento pessoal”

E, o que seria a “piedade natural” da qual falam alguns estudiosos? Esse fenômeno nos conduz a quem primeiro escreveu sobre o assunto: o Filósofo Franco-Suíço do Iluminismo: Jean Jacques Rousseau (1712-1778). Ele nos ensina que ela representa a virtude que faz com que nos coloquemos no lugar do outro que sofre as intempéries da vida, uma vez que nos comparamos com o sofredor, ao usarmos a nossa imaginação, com-

padecendo-nos com sua dor, reconhecendo que podemos passar pela mesma situação. Assim, nos sensibilizamos com a dor alheia, sofremos com ela e acolhendo o que sofre. O próprio Rousseau, na sua obra “Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre homens” tão atual, nos fala que usar a comisseração decorre da sensibilidade que voluntariamente dispensamos ao que padece, uma vez que estamos sujeitos aos sofrimentos da vida, motivo pelo qual ele escreve: “A comisseração deve ser um sentimento muito doce, já que depõe em nosso favor”. Não podemos nos esquecer que o acentuado amor próprio que se transmuta em egoísmo, na ânsia de ter mais, possibilita a desigualdade, o domínio, o ódio, os conflitos e toda sorte de misérias que atormentam a humanidade. E, esse Filósofo, autor de “O Contrato Social” nos alerta para que impeçamos que a indiferença se instale nos nossos corações, que nos torna duros, cruéis e profundamente infelizes.

José Valdez
Médico, mestre e doutor pela USP, Magister ad Honorem da Universidade de Bolonha, visitante das universidades de Bonn, Munique, Colônia e Berlim. Professor convidado da Universidade de Paris V (Sorbonne)

EQC CIDADADE

Trecho do anel viário entre Castolira e rotatória do Tenda passa por obras

Em virtude de uma obra de correção no nivelamento do pavimento do anel viário, os motoristas devem evitar o trecho do anel viário, sentido rotatória do Castolira para rotatória do Tenda.

A obra, que se concentra na pista ao lado do Tenda, deve ser concluída esta quarta-feira (15), de acordo com informações da Secretaria de Serviços Públicos.

A pista no local apresentava um desnível (afundamento), o

que poderia prejudicar o trânsito. Com isso, a Prefeitura está refazendo o pavimento, com aterramento, adição de brita, compactação do solo e novo asfalto, para deixar o ponto nivelado e em perfeitas condições de tráfego.

O ponto está devidamente sinalizado, mas os motoristas devem ter mais atenção e, se possível, evitar o trecho até a conclusão da obra.



Os motoristas devem ter mais atenção e se possível, evitar o trecho

Pinda sedia 14ª Conferência Estadual Regionalizada de Assistência Social do Vale do Paraíba e Litoral Norte



DIVULGAÇÃO

O evento será um espaço de escuta e construção coletiva

A Secretaria de Assistência Social de Pindamonhangaba promoverá, nos dias 16 e 17 de outubro, das 8h às 18h, a 14ª Conferência Estadual Regionalizada de Assistência Social – Vale do Paraíba e Litoral Norte, que será realizada no Centro Universitário

UniFunvic. O evento ocorre após a secretaria solicitar à universidade a cessão do espaço físico para sediar esta importante etapa do processo conferencial.

A conferência é um espaço representativo e deliberativo, que neste ano marca os 20 anos do Sis-

tema Único de Assistência Social (Suas). O tema central, “20 anos do Suas: construção, proteção social e resistência”, norteia os debates que buscam avaliar avanços, identificar desafios e propor diretrizes para o próximo Plano Decenal (2027-2037), consolidando o Suas

como política pública essencial de proteção social.

A programação inclui Palestra Magna, grupos de trabalho temáticos, deliberações e eleição de delegados que representarão a região na etapa estadual e, posteriormente, na nacional.

A secretária de Assistência Social, Andrea Barreto, destacou a importância da realização do evento em Pindamonhangaba. “Sediar uma etapa regional da Conferência Estadual é motivo de grande orgulho. Este é um espaço de escuta e construção coletiva, em que cada voz contribui para fortalecer o Suas e garantir direitos com equidade, compromisso e sensibilidade social”, afirmou.

O encontro reunirá delegados municipais eleitos – gestores, trabalhadores, usuários e representantes da sociedade civil – para discutir propostas a partir de cinco Eixos Estratégicos:

- Universalização do Suas: acesso integral, equidade e respeito às diversidades;
- Aperfeiçoamento contínuo: inovação, gestão descentralizada e valorização profissional;
- Integração entre benefícios e serviços: articulação entre Cras, Creas, Cadastro Único e programas de renda;
- Gestão democrática e transparência: fortalecimento dos conselhos, sistemas de informação e ouvidoria;
- Sustentabilidade financeira: regularidade do cofinanciamento e impactos do novo arcabouço fiscal.

Desenvolvimento Rural promove reunião com produtores rurais

A Secretaria de Desenvolvimento Rural Sustentável e Clima de Pindamonhangaba realizará, na quinta-feira (16), às 9h, uma reunião especial com produtores rurais no prédio da Cati (Coordenadoria de Assistência Técnica Integral), Casa da Agricultura, localizada na av. Nossa Sra. do Bom Sucesso, 1181, com o objetivo de discutir assuntos relevantes para o fortalecimento do setor agrícola no município. O encontro contará com café da manhã de boas-vindas e promete ser um momento de troca de informações e esclarecimento de dúvidas.

A programação inclui a presença de representantes do Sicoob, que apresentarão um novo plano de financiamento diferenciado para pequenos produtores, além da participação de membros da OAB (Ordem

dos Advogados do Brasil), que estarão disponíveis para orientações jurídicas sobre temas como atividades do campo, contratos, questões fundiárias e direitos rurais.

O evento busca aproximar o poder público dos trabalhadores rurais, oferecendo um espaço de diálogo, escuta e apoio técnico. Segundo o secretário de Desenvolvimento Rural Sustentável e Clima, Mauro Muassab Júnior, a proposta é fortalecer a rede de apoio ao produtor e fomentar o desenvolvimento do setor. “Queremos que o produtor rural se sinta acolhido, valorizado e bem informado. Essa reunião é uma oportunidade para compartilhar conhecimento, tirar dúvidas e apresentar soluções que contribuam para o crescimento sustentável da nossa zona rural”, destacou.



DIVULGAÇÃO

A reunião vai aproximar o poder público dos trabalhadores rurais, oferecendo espaço de diálogo e apoio técnico

ENTRETENIMENTO

Ambulantes terão espaço para venda de produtos em área próxima ao Pinda Rodeio Fest

Após a reunião entre a Prefeitura de Pindamonhangaba e ambulantes credenciados no município, na última quinta-feira (9), para tratar de comercialização de produtos e alimentos durante o período do Natal, o trabalho em outra festa também foi debatido: o Pinda Rodeio Fest.

Durante o encontro, que ocorreu no auditório municipal e reuniu cerca de 40 ambulantes, o secretário adjunto de Comunica-

ção e Eventos, Ricardo Flores, o secretário adjunto de Administração, Danilo Homem de Melo, e a diretora de Administração, Soleane Isidoro, foram definidas regras para o trabalho durante o rodeio.

Por ser um evento particular, em que a Prefeitura é apenas apoiadora da iniciativa, não será permitido o acesso de ambulantes à festa. Porém a Prefeitura conseguiu uma área em frente à

entrada principal do Parque da Cidade e ofereceu aos ambulantes.

Eles serão alocados no recuo de estacionamento na frente da portaria principal e terá espaço para ambulantes do ramo de lanches, doces, pipoca e brinquedos.

Outra questão debatida na reunião é que esses espaços serão divididos entre duas equipes de ambulantes, com um grupo ficando no primeiro final de semana da festa e o outro no segundo final de semana – possivelmente

com as mesmas categorias de produtos.

A ideia foi apresentada durante a reunião e os ambulantes concordaram com a decisão que definiu nomes e ramo dos produtos.

DIVULGAÇÃO

Creas de Moreira César realiza atividade alusiva ao Dia das Crianças com foco em autoestima e fortalecimento familiar

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Assistência Social, realizou no dia 8 de outubro uma ação especial em alusão ao Dia das Crianças, promovida pela equipe do Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas) de Moreira César. A atividade reuniu famílias acompanhadas pelo Serviço de Proteção e Atendimento Especializado a Famílias e Indivíduos (Pae-fi) e teve como objetivo fortalecer vínculos familiares e comunitários, além de valorizar a autoestima e o diálogo entre gerações.

De acordo com a psicóloga Ewelem Souza, a programação contou com momentos lúdicos e reflexivos. Na primeira dinâmica, intitulada “Nossos Superpoderes”, crianças e responsáveis foram convidados a identificar e registrar suas qualidades e forças pessoais em um mural coletivo, destacando valores como coragem, cuidado e alegria. “A proposta incentivou o reconhecimento das potencialidades individuais e o fortalecimento do sentimento de pertencimento”, disse Ewelem.

Em seguida, a atividade “Desafio do Tempo” promoveu uma divertida viagem pelas brincadeiras e personagens que marcaram diferentes épocas, estimulando lembranças, risadas e a aproximação entre gerações. O momento também trouxe uma importante reflexão sobre o papel dos pais no acompanhamento do conteúdo acessado pelas crianças na internet.

A equipe do Creas de Moreira César informou que essas ações reforçam a importância do tra-

balho socioeducativo desenvolvido no âmbito do Sistema Único de Assistência Social (Suas), por promoverem a convivência, a proteção social e o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários — princípios centrais da Política Nacional de Assistência Social.

A secretária de Assistência Social, Andrea Barreto, destacou a relevância da ação e elogiou o empenho das equipes do Creas. “Nosso compromisso é garantir que cada ação da Assistência Social contribua para o fortalecimento das famílias e para a construção de uma rede de proteção efetiva. O trabalho realizado pelo Creas de Moreira César é um exemplo de dedicação, sensibilidade e profissionalismo das nossas equipes, que atuam com responsabilidade e carinho junto às famílias atendidas”.

A diretora de Proteção Social Especial, Patrícia Garcez de Oliveira, também ressaltou a importância da iniciativa. “Esses momentos fortalecem o vínculo entre profissionais e famílias, além de favorecer o desenvolvimento de habilidades socioemocionais nas crianças. São experiências que geram impacto positivo na convivência familiar e comunitária”.

A Secretaria de Assistência Social de Pindamonhangaba segue comprometida com a promoção de espaços de escuta, expressão e partilha, contribuindo para a prevenção de situações de risco, o fortalecimento das funções protetivas das famílias e a efetivação dos direitos socioassistenciais no município.

DIVULGAÇÃO



Estes momentos fortalecem o vínculo entre profissionais e famílias



Os ambulantes interessados serão divididos em duas equipes, uma em cada final de semana da festa

Festival da Primavera encerra edição 2025 com balanço positivo e valorização do turismo local

O 21º Festival da Primavera de Pindamonhangaba encerrou neste domingo (12) após um mês de programação que movimentou os bairros Ribeirão Grande e Piracuama com cultura, gastronomia e turismo de experiência. A edição de 2025 trouxe novidades, como o formato descentralizado, no qual os próprios estabelecimentos sediaram as atrações, além da abertura com o Holi Festival das Cores na Fazenda Nova Gokula.

Durante cinco finais de semana, moradores e turistas puderam prestigiar pratos típicos, experiências culturais e a hospitalidade da região. A secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, ressaltou o impacto do evento. “O Festival da Primavera se tornou um símbolo de integração entre cultura e gastronomia.

Essa união fortalece os empreendedores locais e valoriza o Ribeirão Grande e Piracuama como polos turísticos de referência”, afirmou.

O presidente do Comtur, Alex Cristian da Silva, destacou que o balanço do festival foi positivo para todos os envolvidos.

“O Festival da Primavera foi bom para todo mundo. Os empreendedores investiram, o Núcleo do Ribeirão Grande foi criado, e em menos de um mês já alcançou mais de 500 mil visualizações e 700 seguidores no Instagram. Esse resultado mostra a força da região e como a união entre empresários, poder público e conselho fortalece o turismo e gera frutos concretos para todos”, afirmou.

Os empreendedores também celebraram a participação. A

DIVULGAÇÃO



A edição do festival deste ano deixa como legado a valorização dos empreendimentos locais e o fortalecimento da cultura da cidade

DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO



CULTURA E LAZER

Espetáculo infantil “Lara e o Pássaro” faz duas sessões gratuitas no Teatro Galpão, na sexta (19)

O Espetáculo “Lara e o Pássaro” chega a Pindamonhangaba com apresentação gratuita na sexta-feira (17), no Teatro Galpão, em duas sessões, às 13h45 e 15h30.

A peça, que tem encantado plateias por onde passa, mistura teatro físico, manipulação de bonecos e uma narrativa sensível para contar a história de Lara, uma menina que embarca em uma aventura em busca do Pássaro Azul para ajudar sua irmã doente. O espetáculo é uma linguagem poética e visualmente envolvente, explorando as delicadezas da infância e o caminho rumo à adolescência, sempre com o amor como fio condutor.

A obra tem como inspirações a peça “O Pássaro Azul”, do dramaturgo Maurice Maeterlinck, e o universo sensível dos filmes do diretor japonês Hayao Miyazaki

A qualidade da produção foi reconhecida no 17º Fenatec, onde “Lara e o Pássaro” conquistou prêmios de Melhor Iluminação, Segundo Melhor Espetáculo Infantil e o Prêmio Especial de Confeção e Manipulação de Bonecos.

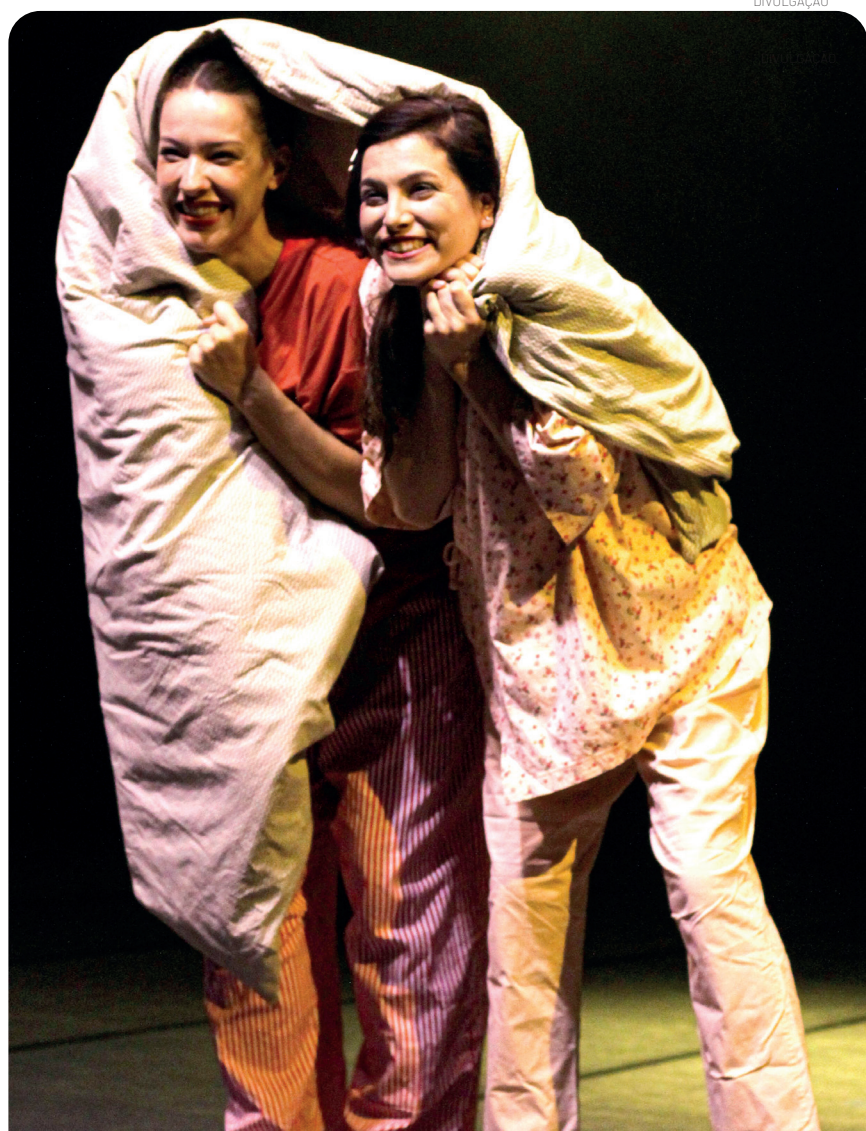
Projeto “Coragem” chega ao Centro Cultural do Araretama

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, levou na última segunda-feira (13), ao Centro Cultural do Araretama, mais uma edição do projeto “Coragem: Literatura e Arte em Movimento”, idealizado pela escritora Natália Bertozzi. A iniciativa, contemplada pela Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), tem como objetivo incentivar o hábito da leitura desde a infância, promovendo o acesso gratuito à literatura e às artes.

Durante o encontro, as crianças participaram de uma contação de histórias inspirada no livro infantil “Coragem”, de autoria da própria Natália, além de atividades artísticas e educativas. Cada participante recebeu gratuitamente um exemplar da obra para levar para casa, fortalecendo o vínculo afetivo com a leitura e incentivando a criação de pequenas bibliotecas familiares.

Segundo a autora, o projeto é um convite para olhar a leitura como um gesto de afeto e transformação. “Cada criança que leva um livro para casa também leva uma semente de imaginação e aprendizado. É um movimento de esperança e de valorização da literatura local”, afirmou.

A secretária de Cultura e



O texto encanta o público, com uma linguagem poética e envolvente

A circulação do espetáculo conta com o apoio do Proac, do Governo do Estado de São Pau-

lo e do Ministério da Cultura, por meio da Lei Aldir Blanc. A produção é da Alvorada Cultural.



O projeto fortalece o papel das bibliotecas públicas como espaços de formação e encantamento

Turismo, Rebecca Guaragna, destacou a relevância da ação para a comunidade. “O projeto Coragem une literatura, arte e inclusão, fortalecendo o papel das bibliotecas públicas como espaços de formação e encantamento”, ressaltou.

As próximas edições acontecem nos dias 16 e 17 de outubro, na Biblioteca Municipal Maria Bertha César e na Biblioteca Municipal Estação Cidadania, respectivamente. Para mais informações, basta acompanhar o Instagram da autora: @natbertozzi.

Centro Cultural

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, segue promovendo o acesso à formação artística e cultural no Centro Cultural do Araretama, com diversas oficinas gratuitas abertas à comunidade.

O espaço oferece atividades em diferentes linguagens artísticas, atendendo crianças, adolescentes e jovens que desejam desenvolver seus talentos e habilidades. Confira a programação: Projeto Guri – segundas e quartas-feiras, das 13h30 às 17h30, com aulas de bateria, instrumentos vocais e percussão; Corporação Musical Euterpe: Oficina de Hip Hop – terças-feiras, das 8h às 11h e das 14h às 17h; Oficina de Balé – sextas-feiras, das 8h às 11h e das 14h às 17h; Oficina de Teatro da Cultura – quintas-feiras, das 14h às 17h.

As oficinas têm como objetivo estimular a expressão artística, fortalecer o convívio comunitário e contribuir para o desenvolvimento cultural da região.

Projeto “Na Palma da Mão – Incluir Brincando” encanta famílias na celebração ao Dia das Crianças

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo, realizou no domingo (12), no Parque da Cidade, a apresentação do projeto “Na Palma da Mão – cantigas e brincadeiras em Libras”, do Grupo Ziriguidum. A atividade integrou a programação especial em comemoração ao Dia das Crianças, promovendo uma tarde repleta de música, alegria e inclusão.

O projeto, contemplado pelo edital 12/2024 da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), tem como proposta valorizar o brincar como linguagem universal, aproximando crianças, famílias e pessoas com deficiência por meio de música, movimento e Libras.

O público participou ativamente das brincadeiras, cantando, dançando e interagindo com os artistas. A apresentação também contou com a presença de pesso-

as com deficiência, entre elas mulheres surdas e um jovem com síndrome de Down, reforçando o caráter inclusivo e acessível da iniciativa. “Foi uma delícia ver todos participando – crianças, jovens e adultos. A plateia se mostrou muito aberta, e a gente realmente conseguiu incluir todo mundo na brincadeira”, destacou a produtora e artista brincante do grupo, Fabiana Fonseca.

A secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, ressaltou a importância de ações culturais que unem arte, afeto e inclusão. “Projetos como este representam o verdadeiro papel da cultura – conectar, incluir e inspirar. O trabalho do Grupo Ziriguidum mostra que arte e acessibilidade caminham juntas e que o brincar é uma poderosa ferramenta de transformação social”, afirmou.

Sobre o projeto

Criado em 2015, o Grupo Ziriguidum é formado por artistas e educadores dedicados à Cultura da Infância e à Contação de Histórias. Com projetos reconhecidos por sua sensibilidade e compromisso com a inclusão, o grupo já se apresentou em festivais e instituições culturais em todo o Estado de São Paulo.

O espetáculo “Na Palma da Mão – cantigas e brincadeiras em Libras” tem duração de uma hora e conta com os artistas Fabiana Fonseca, Marília Maia, Rodrigo de Carlis, Michelle Sabrina, Isabel Pinheiro, Vânia do Carmo e Nat Mendrot, com consultoria do audiodescritor Rodolfo Berini.



A atividade fez parte de uma tarde repleta de música, alegria e inclusão



UM PROJETO
JORNAL
TN Tribuna do Norte
PROMOVENDO A LEITURA

RETIRE, DOE E TROQUE POR OUTRO LIVRO!

RUA FRANCISCO GLICÉRIO, 35 JARDIM BOA VISTA, PINDAMONHANGABA/SP

ATUALIDADE EM PAUTA

Documentário sobre a Casa Transitória é selecionado para festival em Cunha

O documentário “Alimentar Vidas, Gerar Futuro” foi um dos 36 selecionados para participar do festival ENcurta FOME, que será realizado em Cunha (SP), entre os dias 17 e 19 de outubro. O curta-metragem aborda a história e as atividades desenvolvidas pela Casa Transitória “Fabiano de Cristo”, de Pindamonhangaba, no contexto do combate à fome.

A produção é assinada pelos alunos de Jornalismo da Universidade de Taubaté (Unitau): Amanda Avila, Letícia Botan, Nicollas Rufino e Pedro Mathey — em parceria com a instituição. Fundada em 22 de maio de

1977, a Casa Transitória de Pindamonhangaba é uma extensão do trabalho iniciado pela Casa Transitória “Fabiano de Cristo” de São Paulo. A entidade realiza ações sociais voltadas ao acolhimento de gestantes, crianças e da comunidade em geral.

O documentário reúne depoimentos de voluntários, profissionais da saúde e das ciências sociais, promovendo uma reflexão sobre o combate à fome e o papel das instituições filantrópicas religiosas.

Selecionado entre 179 obras inscritas na 1ª edição do ENcurta FOME, o curta passou pela avalia-

ção de um júri técnico composto por 15 profissionais do audiovisual, que definiram as 36 obras classificadas. Destas, quatro serão indicadas como finalistas.

O festival propõe um ponto de encontro entre cineastas, profissionais do audiovisual, ativistas sociais, acadêmicos e o público em geral, com o objetivo de explorar as múltiplas facetas da fome por meio da arte e do diálogo. As atividades acontecem no Espaço Cultural “Elias José Abdalla”, em Cunha (SP), e celebram a arte, o cinema e, sobretudo, a conscientização sobre a fome — uma realidade ainda presente em todo o mundo.



O documentário promove uma reflexão sobre o combate à fome e o papel das instituições filantrópicas religiosas

'Fala Mulher': projeto 'Viagem Literária' traz escritora Ana Cardoso para escola em Pinda

O podcast 'Fala Mulher' recebeu a escritora Ana Cardoso, participante do programa Viagem Literária, que passou por Pindamonhangaba com uma proposta especial: aproximar autores e leitores, levando a literatura para dentro das escolas e bibliotecas públicas. O projeto, criado em 2008 pelo SisEB (Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo), promove encontros com escritores, contadores de histórias e oficineiros, despertando o gosto pela leitura e fortalecendo o papel das bibliotecas como espaços vivos de cultura.

Participando pela primeira vez do programa, Ana contou sobre a emoção de viver essa experiência: a minha primeira vez na Viagem Literária, então é com muita honra que eu estou participando de um projeto tão incrível”, disse Ana, emocionada. “Está sendo uma experiência muito intensa, com uma troca grande com o



A autora Ana Cardoso entre Carmen e Angelita

público. É incrível poder contar a minha história para pessoas que geralmente não têm acesso a eventos literários nas capitais”.

A escritora também falou sobre a recepção nas escolas da cidade: “Quando cheguei, fiquei extremamente curiosa e depois encantada, porque os alunos já

estavam lendo, fazendo trabalhos e se inspirando. Na minha infância, na escola pública, eu nunca tive a oportunidade de conhecer um autor. Isso faz uma diferença enorme, porque a criança entende que o autor é alguém próximo, com uma história parecida com a dela”.

Carmen Pamplin destacou como o formato atual do Viagem Literária ampliou o alcance do projeto: “Para a gente também essa experiência é inovadora. Antes a Viagem Literária acontecia apenas no espaço da biblioteca. Desta vez, a Angelita fez essa interlocução entre biblioteca, escola e autora, e foi incrível. As crianças tiveram o livro na mão e se sentiram protagonistas das suas histórias”.

Ela também lembrou que o encontro impactou toda a comunidade escolar: “Não beneficiou só os alunos. Professores e funcionários se reconheceram nas histórias. Um dos seus livros fala sobre isso — sobre valorizar todas as profissões. Acho que aquelas pessoas se sentiram protagonistas, dizendo: ‘Olha, eu existo, eu não sou invisível’. Foi um dia sensacional”.

Angelita Claudino explicou como o trabalho foi construído com o envolvimento dos estudantes: “Foi uma ação do Grêmio

Estudantil do quinto ano B”, contou. “A Carmen inscreveu a biblioteca e eu levei a proposta para a escola. O Grêmio queria montar um clube de leitura, então levei os livros da Ana e pedi para que pesquisassem sua biografia. Eles fizeram a leitura para outras turmas, criaram desenhos, retratos... Eles se reconheceram como protagonistas e viram que o gosto pelo desenho e pela escrita pode ser uma profissão”.

Encerrando a conversa, Ana destacou o quanto a troca com os alunos também enriquece os autores: “Essa troca dá força para a gente continuar dentro do mercado editorial e acreditar mais no nosso trabalho. A literatura tem esse papel de transformação”, afirmou. E deixou um recado final: “Leiam mulheres. Leiam. Leiam todos os tipos de livros. Através da cultura e da literatura, a gente transforma-se por dentro e transforma a sociedade”.

Allp Fit: mais do que academia – compromisso com saúde, família e inclusão



Allp Fit: uma opção inovadora e inclusiva

Em um cenário onde academias muitas vezes se limitam à oferta de aparelhos de musculação, a Allp Fit vem se destacando no Brasil com uma proposta inovadora e inclusiva. A rede, que já conta com dezenas de unidades em funcionamento e outras em implantação, aposta em um modelo que une saúde, bem-estar e comunidade, acessível a diferentes perfis e faixas etárias — do idoso à criança.

A Allp Fit foi fundada por Anderson Franco, empreendedor mineiro de origem humilde, cuja trajetória de superação e persistência norteia os valores da rede. Para Franco, saúde e qualidade de vida não devem ser privilégios, mas sim direitos universais.

A filosofia se reflete no modelo de franquia adotado pela marca, que vem crescendo de forma acelerada e planejada, com previsão de atingir centenas de unidades nos próximos anos.

A missão da Allp Fit é democratizar o acesso a academias com estrutura moderna, conforto e tecnologia, promovendo

ambientes que acolham toda a família. Isso se traduz na criação de espaços adaptados a diferentes perfis: crianças contam com área kids e monitoria enquanto os pais treinam, adultos têm acesso a equipamentos de ponta e uma ampla variedade de aulas coletivas, e os idosos encontram um ambiente seguro e acolhedor para se manterem ativos. Além disso, muitas unidades oferecem sauna, áreas de relaxamento, sala VIP, café, scanner de bioimpedância e até suplementação em alguns planos — tudo isso com preços acessíveis e foco na experiência do usuário.

A Allp Fit reforça que o foco vai além da estética. O objetivo é proporcionar qualidade de vida por meio do movimento — e isso inclui acolher famílias inteiras em um ambiente que preza pela saúde, segurança e bem-estar de todos. Para Alice Amorim, gestora local, estar à frente do projeto é mais do que um trabalho: é uma missão de vida.

“Assumir a gestão da Allp Fit



Alice Amorim

tem sido uma jornada desafiadora e, ao mesmo tempo, extremamente recompensadora. Cuidar de uma empresa que atende tantos alunos exige dedicação e responsabilidade, mas a cada dia fica mais claro o impacto positivo que estamos gerando: melhorando a saúde das pessoas, criando empregos e movimentando a comunidade. Ver esse projeto nascer do zero e poder acompanhar sua construção passo a passo é uma experiência incrível. Hoje me sinto realizada e muito feliz com tudo o que estamos conquistando juntos na Allp Fit.”

ALZELADORIA

Região Leste recebe mutirão de limpeza e capina



Bairros como Delta, Cidade Nova e Campininha receberão os mutirões de limpeza e capina

Unidades escolares recebem serviços de manutenção

A conservação dos prédios públicos segue como prioridade, com atenção especial às unidades de ensino. A Prefeitura, por meio da empresa Libertad, vêm realizando reparos em dife-

rentes escolas municipais. Um exemplo é a CMEI Marli Lemes, no bairro Terras dos Ipês I, onde foram executados serviços de manutenção hidráulica, enquanto a EM Joaquim Pereira da Sil-

va, no Residencial Mantiqueira, recebeu manutenção elétrica. Também foram contemplados o CMEI Isabel Pereira da Silva, a EM Alexandre Machado (Campinas) e a EM Ângelo Paz.



A conservação dos prédios públicos segue como prioridade, especialmente as unidades de ensino

Áreas de lazer são revitalizadas no Maricá, Aterrado e Ouro Verde

Os espaços de lazer e convivência também estão no foco das ações de zeladoria da Prefeitura. No bairro Aterrado, a área próxima à ponte do rio Paraíba recebeu manutenção completa no playground, incluindo pintura e pequenos reparos, oferecendo mais segurança e diversão às crianças.

Já no Maricá, a área de lazer ao lado do campo de futebol foi revitalizada, garantindo um espaço mais organizado e acolhedor para as famílias. No Ouro Verde, a praça passou por serviços de pintura e revitalização do playground, reforçando o com-

promisso em oferecer ambientes adequados para o lazer da comunidade.

“Essas ações contribuem para valorizar os bairros, além de incentivar o uso seguro dos espaços públicos por moradores de todas as idades”, afirmou o secretário adjunto de Serviços Públicos, Thiago Magrão.

Manutenção completa de playground, revitalização de campo de futebol e diversas melhorias foram realizadas nos espaços de lazer dos bairros Ouro Verde, Aterrado e Maricá



A Prefeitura de Pindamonhangaba intensificou os serviços de zeladoria na Região Leste da cidade. Nesta semana, bairros como Delta, Cidade Nova e Campininha foram contemplados com mutirões de limpeza e capina. O secretário de Serviços Públicos, José Antônio Ferreira Filho, destacou que cuidar bem da cidade é essencial para o bem-estar da população. “Uma cidade bonita e organizada proporciona mais

qualidade de vida e orgulho para os moradores. Nosso compromisso é manter esse trabalho constante, cuidando dos detalhes em cada região, para que todos se sintam bem acolhidos”, afirmou o secretário.

Outras regiões também receberam atenção especial, como o Residencial Lessa e o Campo Alegre. As ações promovem mais segurança, saúde e bem-estar para os moradores.

Calçadas e passarela recebem manutenção na ligação Pinda-Moreira César

As equipes da Subprefeitura realizaram melhorias na passarela da avenida Abel Fabrício Dias, no bairro Morumbi, muito utilizada diariamente pelos moradores. O serviço incluiu a pintura e a manutenção da estrutura, re-

forçando a segurança de quem passa pelo local. Ainda na SP-62, a rodovia Abel Fabrício Dias, estão sendo realizadas manutenções nas calçadas, dos dois lados, ampliando a mobilidade de pedestres que utilizam esse trajeto.



Calçadas da rodovia recebem manutenção em ambos os lados

AIRHISTORIA

Caxias foi hóspede dos irmãos Marcondes em 1842

Luís Alves de Lima e Silva ainda era barão de Caxias quando, a exemplo do imperador Pedro I, se hospedou no sobrado dos Marcondes

ALTAIR FERNANDES CARVALHO

Vinte anos depois de haver hospedado o príncipe Pedro I, na passagem do dia 21 para o dia 22 de agosto de 1822, os irmãos, coronel Manuel Marcondes de Oliveira e Mello (barão de Pindamonhangaba) e monsenhor Ignácio Marcondes, receberam, no dia 16 de julho de 1842, no sobradão da praça Formosa (atual praça Monsenhor Marcondes), o barão Luís Alves de Lima e Silva (o título de duque ele receberia em 1869).

Tal como fora com o imperador, tratava-se de um hóspede ilustre, ainda que o momento, igualmente histórico, não fosse de orgulho para os pindamonhangabenses como naquele ano de 1822. O clima era de derrota. Sorocaba e Itu já haviam capitulado, assim como os outros municípios favoráveis à Revolução Liberal de 1842.

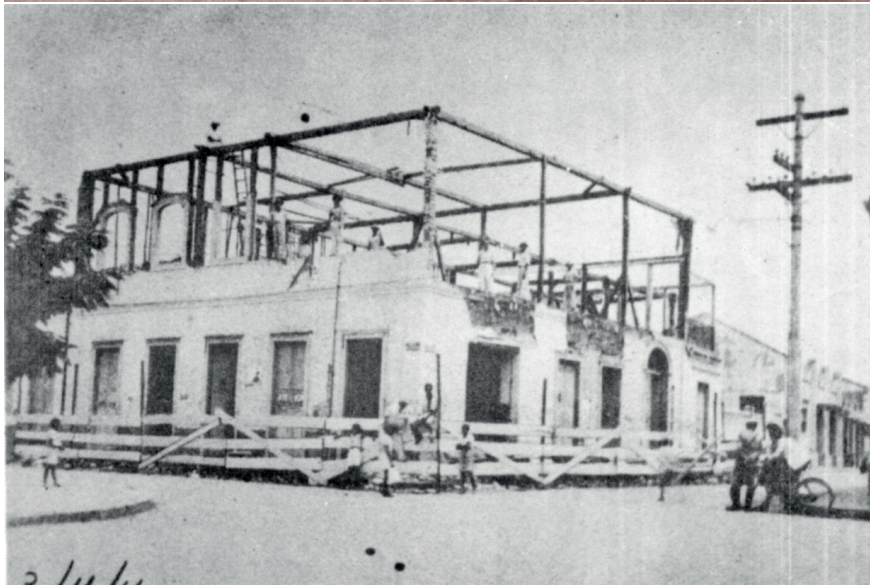
Pindamonhangaba, que tinha participado do lado dos liberais, tendo o monsenhor Marcondes na liderança, não teve outra decisão mais sensata que a de também capitular, evitando o derramamento de sangue. Não se discutia a supremacia das tropas governamentais. Consta em Athayde Marcondes (*Pindamonhangaba Através de Dois e Meio Séculos*, 1922) que houvera um acordo entre Caxias e o monsenhor (ver Página de História da edição de 22/5/2005 da Tribuna).

O hóspede e as cartas intrigantes

Na revista Ilustração Brasileira, edição de abril de 1925, com o título Duque de Caxias (*Curiosidades Biográficas*), Alfredo Balthazar da Silveira, assim descreve a estada do Barão Luís Alves de Lima e Silva em Pindamonhangaba como hóspede do monsenhor Marcondes:

“...Seguindo-se, depois, para Pindamonhangaba, o grande Caxias aceitou hospedagem na casa do monsenhor Ignacio Marcondes de Oliveira Cabral, que nunca escondera as suas simpatias pelo movimento revolucionário. Durante a sua permanência naquele solar, recebeu o grande Caxias uma série de cartas anônimas, contendo acusações contra o dito monsenhor Marcondes e outros vultos da sedição paulista, os quais, aos olhos dos seus destratores, estavam concertando uma cilada contra o valoroso soldado.

“Tais cartas, depois de lidas, foram guardadas num móvel do aposento em que estava o grande Caxias, e cujas chaves, nas vésperas do seu embarque para a Corte, foram entregues ao monsenhor Marcondes de Oliveira Cabral, que não pode esconder a sua grande admiração por um gesto de tão requintada generosidade.”



O sobrado dos Marcondes (à esquerda) em foto de 1867 e em uma das fase de demolição, em 1940

A demolição do histórico sobrado

O histórico sobrado dos Marcondes localizado nas esquinas da Deputado Claro Cesar com

a rua dos Andradas, foi demolido em 1940 para no local ser construído o estabelecimento comercial “Casa Dois Irmãos” (atualmente ali funciona outro estabelecimento comercial).



Sacerdote e político Monsenhor Marcondes. À direita, o sobrado que, segundo Balthazar de Godoy Moreira, em outro país seria considerado uma relíquia



Lembranças



Literárias

O sino no alto da Matriz parece um sonhador num sonho vago, imerso... Assemelha-se a mim, quando ele tece a Divinal Mentira do Seu Verso...

O Sino da Matriz, sereno e mudo pensa... espalhando o olhar pela cidade no terminar estético de um tudo ou na promessa vil da liberdade...

O som do sino lembra um termo antigo que rola pelo espaço, enquanto a brisa com a voz paciente de quem pede abrigo fá-lo lembrar de cousas esquecidas...

A Alma do Sino

A alma do sino pensa... A alma do sino para que existe um mundo mais feliz, e acabrunhada por perder-lhe o tino põe-se a mirar o ventre da Matriz...

Não lamentos ó sino a sorte crua nem o sofrer que ao peito teu se aferra, e acredita o que te digo: a sorte tua é bem melhor que a minha cá na terra!...

Preferia ser o sino da matriz a ser tristonha: uma infeliz criatura; julgar-me-ia sendo infeliz a rir do mundo exótico na altura!...



Luís Alves de Lima e Silva, Duque de Caxias (1803-1880)



Coronel Manuel Marcondes de Oliveira e Mello (1780-1863)

Em artigo publicado na Tribuna de 18/8/1963, coincidentemente outro Balthazar, o de Godoy Moreira, o nosso, conta sobre a estada do príncipe Dom Pedro I no sobrado dos irmãos Marcondes... *“foi na sala de fora, na do canto, em cima, que D. Pedro I entrou em contato com os moços de Pinda que deveriam acompanhá-lo na histórica jornada”. Conta também que a entrada para o sobrado “... era pela Deputado Claro Cesar, subindo por uma escada de dois lances, em ângulo reto. Possuía cinco janelas em cada andar voltadas para o largo (depois praça), com vidraças de guilhotina e quadrinhos de vidro”.*

Vinte anos depois de haver hospedado o príncipe Pedro I, os irmãos Marcondes receberam o Duque de Caxias (então barão)

Para o poeta Balthazar: *“Deve ter sido o sobrado mais luxuoso de Pindamonhangaba, na época em que foi edificado. Perdeu depois para os outros, erguidos nos tempos áureos do café; mas foi, sem dúvidas, o mais glorioso da cidade”.*

Àqueles que se interessam pelo resgate da história da pátria, pela conservação de seus

importantes fatos e heroicos feitos, independentemente da localidade a qual estejam situados em nosso imenso Brasil, ficam destacadas as palavras de Balthazar lembrando a “dolorida” demolição do Sobrado dos Marcondes: *“Em outro país o prédio seria conservado como uma relíquia, um marco na estrada percorrida pelos proclamadores, na cavalgada da independência.”*

O velho coronel

No artigo de Balthazar o coronel Marcondes é definido como *“...um homem rijo e franco, dos quais que não mandam dizer e fazem pé firme nos seus princípios”.* Desse filho valente da Princesa do Norte, vulto de sua rica história, comenta a seriedade e retidão: *“...foi ele o gentil homem da história que, sentindo-se traído nas convicções liberais pelo governo, protestou mandando rapar o bigode – morreu de cara rapada.”*

Monsenhor e político

Em seu escrito para a Tribuna, referindo-se ao irmão do coronel Marcondes, o monsenhor, revela que era *“...mais culto e maneiroso, era o cérebro da dupla”.* Complementando que *“...moravam juntos, entendiavam-se, completavam-se. Daí a incontestada proeminência do sacerdote de Pindamonhangaba – menos sacerdote que político – no Vale e na província. Foi deputado provincial e geral em cinco legislaturas.”*

Em 1863, conforme encontra-se registrado na obra (já mencionada acima) de Athayde Marcondes, surgiu a denominação Praça Monsenhor Marcondes, esse recanto de tantas histórias... Foi uma interessante forma de homenagear o sobrenome Marcondes, denominando com ele a bucólica praça que florescia em frente ao imponente e importante sobrado...

V.S. , Tribuna do Norte, 2 de setembro de 1917

DIÁRIO GERAL

Petição visa conferir medalha de ouro a João do Pulo nas Olimpíadas de Moscou, em 1980

A cantora e compositora Adyel Silva, filha de Adhemar Ferreira da Silva, vencedor de duas medalhas olímpicas, lançou uma petição para reverter a medalha de bronze de João do Pulo nas Olimpíadas de Moscou, em 1980, em ouro.

A petição será lançada oficialmente hoje, dia 15 de outubro, data em que completa 50 anos do recorde estabelecido por João do Pulo no salto triplo dos Jogos Pan Americanos de 1975, na Cidade do México.

A petição, que pode ser assinada pelo link <https://c.org/vV5ZYMf6sT>, é denominada “Justiça Para João do Pulo”

O ato é direcionado ao Comitê Olímpico Internacional (COI). O pedido exige a revisão e reparação de uma do resultado das provas do salto triplo na Olimpíada, em que João do Pulo ficou com a medalha de bronze após seu principal salto ser anulado por árbitros soviéticos, e o ouro e a prata foram para dois atletas locais.

Na ocasião, João do Pulo era detentor do recorde mundial e favorito a vencer a prova.

A filha do João do Pulo, Thais Evelyn Fonseca de Oliveira, disse que a reparação é importante para reconhecer o verdadeiro vencedor da prova. “A reparação reconheceria a injustiça que mudou a vida do meu pai. Essa medalha é nossa. Obrigado mais uma vez à Prefeitura e a toda cidade de Pindamonhangaba, reafirmando compromisso e respeito com a história de João do Pulo, nosso Herói da Pátria”.

A Prefeitura de Pindamonhangaba vem apoiando a iniciativa, assim como teve participação direta nos pedidos de inclusão do nome de João do Pulo no Livro Heróis da Pátria, além do título de Embaixador da Cidade e da realização de vários atos em homenagem ao ex-recordista mundial, como um novo monumento em sua homenagem.



A homenagem a João do Pulo, na avenida de entrada de Pindamonhangaba

Profissionais de Fisioterapia e Terapia Ocupacional são homenageados



O evento destacou a importância do cuidado humanizado e a escuta sensível no processo de reabilitação

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Saúde, promoveu, na segunda-feira (13), uma homenagem especial em celebração ao Dia do Fisioterapeuta e do Terapeuta Ocupacional, reconhecendo o trabalho essencial desses profissionais na promoção da saúde, da autonomia e da

qualidade de vida da população.

Durante o evento, foi destacada a importância do cuidado humanizado e da escuta sensível no processo de reabilitação. A secretária de Saúde, Andreia Martins, ressaltou o papel transformador desses profissionais na rotina dos pacientes. “Cada cuidado oferecido por vocês vai

muito além do físico. É um gesto de amor, de escuta e de transformação que toca o coração de quem precisa. Nosso reconhecimento e carinho a todos os profissionais que fazem a diferença todos os dias”, afirmou.

A homenagem contou também com a presença da diretora de Especialidades, Ticiane

Marques, da gerente de Unidade, Rogéria Nascimento, e do gerente de Unidade e fisioterapeuta, Flávio Augusto Faria Galhardo, que reafirmaram o compromisso da gestão municipal com o fortalecimento dos serviços de reabilitação e com a valorização dos profissionais da área.

Prefeitura promove Semana da Criança com conscientização e diversão

A Secretaria de Assistência Social de Pindamonhangaba realizou a Semana da Criança, em comemoração ao Dia das Crianças, entre os dias 9 e 10 de outubro. O evento contou com o grupo Turminha da Equidade que levou muita alegria, aprendizado e diversão às crianças do Lar São Judas Tadeu, em uma tarde especial repleta de atividades, música e brincadeiras.

Com o tema “Direitos das Crianças”, o encontro abordou de forma lúdica e educativa os artigos 53 a 59 do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), que tratam dos direitos à vida, à saúde, à liberdade, ao respeito, à dignidade, à convivência familiar e comunitária, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer e à profissionalização.

A atividade contou com uma roda de conversa mediada por Simone Braça e pela assistente social Josi, que incentivaram as crianças a refletirem sobre seus direitos e deveres de maneira



A Turminha da Equidade levou alegria, aprendizado e diversão às crianças do Lar

participativa e descontraída.

Além das dinâmicas e brincadeiras, o encontro teve um lanche especial do Programa Peti – Erradicação do Trabalho Infantil, que presenteou as crianças com mochilas e squeezes na cor la-

ranja, símbolo da campanha de combate ao trabalho infantil.

A ação foi uma iniciativa do Lar São Judas Tadeu, com apoio da Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Assistência Social, do Programa

Peti – Erradicação do Trabalho Infantil, e da Casa dos Conselhos.

“Nosso objetivo é mostrar para as crianças, de forma leve e participativa, que elas têm direitos que precisam ser co-

nhecidos e respeitados. Quando elas entendem isso desde cedo, crescem mais conscientes e seguras do seu valor na sociedade”, destacou a assessora da Casa dos Conselhos, Simone Braça.

COTIDIANO

Padrasto que agrediu enteado de 7 anos é preso; criança segue internada

A Polícia Civil de Pindamonhangaba prendeu temporariamente, na segunda-feira (13), um homem de 32 anos acusado de agredir o enteado de apenas sete anos durante uma confraternização familiar. O crime aconteceu na noite de sexta-feira (10), e a criança permanece internada em estado grave no Hospital Regional do Vale do Paraíba, em Taubaté.

De acordo com o boletim de ocorrência, o caso é investigado como tentativa de homicídio. A prisão foi realizada por equipes do Setor de Investigações Gerais (SIG), com apoio da Delegacia de Defesa da Mulher (DDM) de Pindamonhangaba. O homem havia fugido logo após a agressão.

Segundo o depoimento da mãe da vítima, o padrasto estava alcoolizado e se irritou após o menino perder uma rodada de um jogo durante o encon-

tro familiar em uma adega.

O homem teria arremessado o menino com força ao chão. A criança perdeu a consciência, apresentou sangramento nasal e sinais de convulsão, sendo socorrida por familiares.

Assim que um B0 foi registrado, a Polícia Civil iniciou uma investigação que incluiu buscas domiciliares e coleta de depoimentos. Durante as diligências, os agentes localizaram na residência do casal uma pistola calibre 9mm com 80 munições, incluindo projéteis de ponta oca, além de armas de airsoft. O material foi apreendido com autorização da mãe da criança.

O homem foi localizado em menos de 72 horas. A Justiça decretou a prisão temporária do investigado para garantir a continuidade das investigações, que seguem em andamento.



A Justiça decretou a prisão temporária para garantir a continuidade das investigações

Mulher é baleada em comunidade cigana e polícia investiga tentativa de homicídio

A Polícia Civil investiga uma tentativa de homicídio ocorrida na noite de domingo (12) em uma comunidade cigana de Pindamonhangaba. Uma mulher, de 31 anos, deu entrada no Pronto-Socorro Municipal com ferimento por disparo de arma de fogo.

Inicialmente, os acompanhantes informaram tratar-se de roubo, mas, com a chegada da PM, a vítima alterou a versão e afirmou que foi baleada pelo companheiro após um desentendimento.

Segundo o boletim, o companheiro teria ido com a vítima e uma amiga ao Pronto-Socorro, mas deixou o hospital antes da chegada da polícia. À equipe, a vítima disse apenas que, “após discussão”, o companheiro sacou a arma e atirou, recusando-se a dar mais detalhes.

A amiga, que estava com a vítima, confirmou que apenas prestou socorro, sem narrar a dinâmica do disparo. A vítima ficou em observação médica. A lesão foi descrita como leve (abdômen e mão).

Com a placa informada pelo porteiro do hospital, a PM localizou, já em Taubaté (Guri-lândia), o veículo conduzido por um segundo homem. No veículo, os policiais encontraram uma toalha com pequenas manchas de sangue. O proprietário do veículo não foi localizado até o fechamento do registro da ocorrência.

O boletim registra ainda que o dono do veículo seria irmão gêmeo do companheiro da vítima e que ela seria companheira dele.



Polícia investiga a tentativa de homicídio

Servidores do Controle de Vetores passam por treinamento sobre riscos ocupacionais e uso de EPIs

O Departamento de Atenção ao Servidor, em parceria com a Equipe de Segurança do Trabalho, realizou, em setembro, um treinamento voltado aos colaboradores da área de Controle de Vetores da Prefeitura de Pindamonhangaba.

A capacitação teve como objetivo apresentar os principais riscos ocupacionais presentes nas atividades desempenhadas e orientar sobre a correta utilização dos Equipa-

mentos de Proteção Individual (EPI). Participaram da ação 49 servidores, que receberam instruções sobre medidas de prevenção, segurança no ambiente laboral e uso adequado dos EPIs.

Durante o curso, foi ressaltada a importância tanto da proteção individual quanto da proteção coletiva, fortalecendo práticas que contribuem para a redução de impactos à saúde e para o aumento da

segurança no cotidiano de trabalho.

O diretor de Atenção ao Servidor Público, Fábio Ferreira, destacou a relevância da ação. “Nosso compromisso é oferecer capacitação contínua e condições adequadas de trabalho aos servidores, pois sabemos que a saúde e a segurança deles refletem diretamente na qualidade dos serviços prestados à população”, afirmou.



A capacitação apresentou os riscos presentes nas atividades e uso correto dos EPIs