

OPINIAO

EDITORIAL

Inclusão: um compromisso com a sociedade inteira

Garantir a inclusão de todos na sociedade é um dos maiores desafios do nosso tempo — e também uma das maiores demonstrações de evolução social. Pessoas com deficiência, idosos, crianças, populações marginalizadas, LGBTQIA+, pessoas negras e tantas outras vozes historicamente silenciadas têm direito ao mesmo espaço de fala, oportunidades e respeito.

A construção de uma sociedade mais inclusiva passa por ações concretas: acessibilidade nas escolas, respeito à diversidade no mercado de trabalho, políticas públicas voltadas à equidade e principalmente a mudança de comportamento da própria população.

Não basta abrir portas — é preciso garantir que todos possam entrar, permanecer e participar plenamente. Incluir é ouvir quem por muito tempo foi ignorado. É adaptar a linguagem, repensar espaços, rever práticas e, sobretudo, reconhecer que ninguém deve ficar para trás.

Hoje Pindamonhangaba deu um importante passo lançando o Censo para levantar todas essas demnadas.

A inclusão é uma via de mão dupla: quem acolhe aprende tanto quanto quem é acolhido. Uma sociedade verdadeiramente inclusiva é mais rica, mais justa e mais forte. Porque cresce quando todos crescem juntos. E isso deve ser prioridade, não exceção.

EXPEDIENTE

Fundação Dr. João Romeiro - Órgão mantenedor
Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980

REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:

Rua Dr. Gustavo de Godoy, 536, esquina com a Rua Francisco Glicério - Centro.
Tel. (12) 3644-2077 - CEP 12.400-040
Pindamonhangaba/São Paulo
CNPJ: 50455237/0001-35
contato@jornaltribunadonorte.com.br

REPRESENTANTE COMERCIAL:

Edson França Reis
comercial@jornaltribunadonorte.com.br

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:

Cintia Martins Camargo -
MTB Nº 21.690/SP

REDAÇÃO:

Aiandra A. Mariano
Altair F. Carvalho

ESTAGIÁRIA:

Maria Souza
EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA

EDIAGRAMAÇÃO:

Edson França Reis
João Waine de Oliveira

José Marcelo Randes

Paulo Flauzino da Silva

IMPRESSÃO:

S. Billota e Billota Ltda - ME -
Tel. (12) 3301-5005 - Lorena/SP.

RESPONSABILIDADE: Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor



A voz do leitor

Este espaço é para que você - leitor de todas as mídias do jornal Tribuna do Norte - participe com sua opinião. Nosso whtasapp é o (12) 9844-2077.

Assunto do vídeo comentado: Inauguração da sala da Tribuna do Norte no museu da cidade.

Data: 26 de abril.

@suefernand: "Que bela iniciativa! Orgulho de ter feito parte dessa história, sendo minha primeira escola - ainda como estagiária - em 2006. Vida ainda mais longa à Tribuna do Norte."



Espaço AJOP

Palavras que Conectam

Falar, ouvir, desenhar, apontar, perguntar. Tudo isso é comunicação — e as crianças descobrem esse universo desde cedo, mesmo antes de saberem escrever. Ensinar a importância da comunicação é mostrar que ela é uma ponte: aproxima ideias, resolve dúvidas e espalha sentimentos.

Numa roda de conversa, as palavras ganham asas. Quando

uma criança conta o que sonhou ou explica por que ficou triste, ela está praticando o que há de mais humano: se expressar. Comunicação não é só falar bem — é saber escutar, entender o outro e respeitar a vez de cada um.

Na escola, esse aprendizado começa nas brincadeiras, nos trabalhos em grupo e nas histórias compartilhadas. Um desenho pode falar por mil palavras,

e um gesto carrega intenções poderosas. Mostrar isso às crianças é dar a elas uma chave para o mundo.

Afinal, quem aprende a se comunicar desde pequeno aprende também a viver em grupo, a evitar conflitos e a cultivar empatia. E é assim, palavra por palavra, que construímos cidadãos mais conscientes, atentos e conectados com o outro.

Por tudo isso é importante mostrarmos às crianças como a comunicação deve ser verdadeira e responsável. Com certeza irão reproduzir tudo aquilo que vivenciarem e aprenderem.

Cintia A T Martins Camargo

Jornalista MTB 21690



Voluntários

A força do voluntariado nas OSCs para o desenvolvimento municipal

Em um país de dimensões continentais como o Brasil, onde as desigualdades regionais e a distância geográfica muitas vezes dificultam a ação do poder público, o voluntariado junto às Organizações da Sociedade Civil (OSCs)(ONGs) emerge como uma força indispensável para o desenvolvimento dos municípios. Essas organizações, frequentemente sem o apoio financeiro ou estrutural do governo, funcionam como verdadeiros braços do poder público, alcançando comunidades remotas e vulneráveis onde os serviços estatais raramente chegam.

Por meio da dedicação de voluntários, as OSCs transformam realidades, promovem inclusão e constroem pontes para um futuro mais justo e solidário.

O trabalho voluntário é o coração pulsante dessas organizações. Pessoas que doam seu tempo, conhecimento e energia tornam possível a realização de projetos que impactam diretamente a vida de milhares de cidadãos. Seja oferecendo alfabetização para crianças em áreas rurais, distribuindo alimentos a famílias em situação de vulnerabilidade, promovendo oficinas culturais

ou cuidando do meio ambiente, os voluntários amplificam a capacidade das OSCs de atender às necessidades locais com agilidade e sensibilidade. Eles trazem não apenas habilidades práticas, mas também um senso de comunidade, inspirando outros a se engajarem em causas coletivas. Esse movimento fortalece os laços sociais e desperta a cidadania ativa, essencial para o progresso de qualquer município.

As OSCs, por sua vez, têm a capacidade única de atuar onde o poder público enfrenta limitações. Em vilarejos distantes, periferias urbanas ou comunidades esquecidas, elas levam serviços essenciais que transformam vidas.

Um exemplo é o trabalho de organizações que promovem a capacitação profissional, permitindo que jovens de áreas isoladas tenham acesso a oportunidades de trabalho e geração de renda. Outro é a preservação ambiental, com mutirões de voluntários que recuperam áreas degradadas, beneficiando não apenas o meio ambiente, mas também a economia local. Essas ações, muitas vezes realizadas sem qualquer suporte

governamental, mostram como as OSCs são parceiras indispensáveis do poder público, mesmo na ausência de reconhecimento ou recursos.

Muitas OSCs operam com orçamentos limitados, dependendo quase exclusivamente da boa vontade de voluntários e de doações escassas. Isso torna o papel do voluntariado ainda mais crucial, pois é ele que mantém essas organizações vivas. Ainda assim, para que o impacto seja ainda maior, é fundamental que o poder público perceba o valor dessas parcerias. Investir em OSCs por meio de financiamentos, capacitações ou incentivos fiscais não é apenas uma forma de fortalecer o terceiro setor, mas de ampliar a própria capacidade do governo de atender à população.

O voluntariado junto às OSCs é, portanto, um motor de transformação municipal. Ele leva esperança e oportunidades a lugares onde o poder público não chega, promovendo desenvolvimento sustentável e inclusão social. Cada hora doada, cada projeto realizado, é um passo rumo a uma sociedade mais justa. Cabe a todos nós — cidadãos, empresas e governos — reconhecer e apoiar essa força, garantindo que nenhum canto do município fique esquecido. Afinal, o voluntariado não é apenas uma ação de solidariedade; é um investimento no presente e no futuro de nossas comunidades.

Roberto Ravagnani

Palestrante, jornalista, radialista e consultor. Voluntário como palhaço hospitalar há 17 anos, fundador da ONG Canto Cidadão, consultor associado para o voluntariado da GIA Consultores para América Latina e sócio da empresa de consultoria Comunidea



Errata

Uma das Psicólogas e autoras do Livro é Kelly Nisiharu (nome correto) na legenda da foto da matéria que saiu em nossa edição terça.



EQACIDADE

Pinda recebe mais de R\$ 30 milhões em obras de infraestrutura da MRS

A cidade de Pindamonhangaba está recebendo mais de R\$ 30 milhões em investimentos de infraestrutura da MRS. No total, são cinco importantes obras da MRS Logística e que fazem parte da renovação do contrato da empresa com a Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) para exploração da malha ferroviária entre São Paulo e o Rio de Janeiro.

Viaduto da via estrutural – A maior das obras é o viaduto da via estrutural, avenida que liga a estrada Pinda/Moreira César, na região próxima à siderúrgica Simec (GV do Brasil), à avenida Buriti, ao lado da Novelis, no Feital – encurtando a distância entre os bairros e criando uma nova rota de desenvolvimento econômico e industrial – entre as regiões que concentram grande parte das empresas da cidade.

A avenida é a maior obra viária executada com recursos próprios da Prefeitura e tem, nesta primeira fase, uma extensão de 2,5km, duas rotatórias, duas pistas com canteiro central, iluminação com LED, calçada e ciclovia. Para conectar a avenida aos dois lados da ferrovia, a MRS está concluindo um viaduto sobre os trilhos. A estrutura contará com duas pistas para veículos em cada sentido, além de ciclovia, calçadas, iluminação central de LED, parapeito, sinalização e rampas de acesso.

“O viaduto é um elemento essencial porque faz a conexão dos dois lados da obra da via estrutural. A expectativa da empresa é entregar as obras do viaduto, das que cabem à MRS até o fim de julho. Em paralelo, a Prefeitura segue dando continuidade às obras da via estrutural, que são feitas 100% com recursos do próprio município”, disse o secretário de Obras e Planejamento de Pindamonhangaba, Eng. Mateus Moraes.

Pátio de manobras e passarela

la no Araretama – Outras obras de grande porte da MRS em Pindamonhangaba são o pátio de manobras e a passarela, ambas no Araretama. Com a transferência do pátio de manobras, as cancelas das ruas Campos Sales, Frederico Machado e Vol. Vitoriano Borges serão acionadas apenas para a passagem rápida de trens e não mais por longo período para manobras das composições.

No bairro do Araretama está sendo construído um novo ramal de linha férrea, paralelo ao atual, e terá cerca de 1.800 metros para possibilitar a parada do trem no local sem atrapalhar a mobilidade urbana. A previsão é concluir o pátio de manobras até julho.

Ainda no Araretama, foi concluída na última semana a passarela de acesso ao bairro. Ela é equipada com rampas, escadas, proteção lateral e iluminação para garantir a segurança dos moradores na travessia durante a passagem dos trens. A estrutura será localizada onde existe uma passagem de nível, próxima à rotatória de acesso a Tremembé.

O prefeito Ricardo Piorino tem conferido as obras e destacou a importância para o crescimento da cidade. “A transferência do Pátio de Manobras vai reduzir em muito o tempo de espera para travessia do trânsito em três pontos da região central. Já a passarela, se torna um caminho seguro e adequado para a travessia de milhares de pedestres no Araretama. São obras importantes para darmos tranquilidade e segurança para a população”, afirmou Piorino.

Cancelas automatizadas na região central – Os cruzamentos da linha férrea da MRS nas ruas Dr. Campos Sales, Frederico Machado e Vol. Vitoriano Borges deixam de ter cancelas mecânicas e controladas por guardas e passam a contar com equipamentos automatizados. Nas últi-



DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO

O prefeito Ricardo Piorino salientou a redução do tempo de espera para travessia do trânsito em três pontos da região central

mas semanas, a MRS intensificou a construção das bases que vão receber as cancelas eletrônicas. As cancelas nestes três pontos também vão entrar em funcionamento no mês de julho e vão continuar emitindo sinais sonoros, além de sistema de sinalização por placas – aumentando a segurança da população.

Muro de proteção – Outra obra de grande porte em construção em Pindamonhangaba é o muro de proteção nas laterais dos trilhos nos locais onde hoje ainda não há proteção ou delimitação. No total são cerca de 7km de muros em vários pontos da ferrovia, exceto

nos locais onde já existem passagens oficiais. Próximos a essas passagens, haverá vedação mista, com muro na parte inferior e tela alambreada na parte superior – para dar mais visibilidade aos usuários.

Durante a apresentação do projeto do muro, no começo deste mês, a Prefeitura solicitou à empresa para que seja deixada aberta a passagem do Laerte Assumpção, que passa ao lado da empresa Romagnole, e sai na rua Caio Augusto Machado, que é um ponto não oficial porém utilizado há muitos anos por centenas de pessoas.

Além disso, a Prefeitura já enviou ofício à ANTT solicitando a

alteração no projeto a ser executado pela MRS, para que a passagem seja oficializada e preservada.

“A pedido do prefeito Ricardo Piorino, queremos via deputado federal Marcio Alvino audiência de urgência com membros da ANTT. Também protocolamos ofício na ANTT, solicitando revisão do projeto, para que a área utilizada pela população seja oficializada e mantida aberta. Se trata de uma questão de social e de mobilidade e que tem amplo interesse público”, concluiu o secretário de Obras e Planejamento, Eng. Mateus Moraes.

Prefeitura orienta população sobre descarte seguro de objetos cortantes

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Governo e Serviços públicos, orienta os moradores sobre o descarte adequado de materiais cortantes, como cacos de vidro, espelhos quebrados e lâminas. O objetivo é prevenir acidentes com os coletores de lixo, que vêm ocorrendo semanalmente, em diversos bairros.

De acordo com a secretaria, os acidentes têm sido frequentes quando objetos perfurocortantes são descartados sem proteção, misturados ao lixo comum. Em muitos casos, os cortes atingem os trabalhadores mesmo com o uso dos EPIs (Equipamento de Proteção Individual).

“É fundamental que a população colabore, embale corretamente esse tipo de resíduo e sinalize com avisos visíveis. Isso pode evitar acidentes graves e afastamentos de trabalhadores que exercem um serviço essencial para a cidade. Em média,

cada afastamento dura cerca de sete dias, impactando diretamente a escala de coletas e a rotina do serviço público”, afirma o secretário de Governo e Serviços Públicos, Thiago Gonçalves.

Para garantir a segurança dos coletores, a Prefeitura reforça as seguintes orientações:

- **Materiais cortantes devem ser embalados com segurança, utilizando papel grosso, jornal, caixas de papelão, garrafas PET ou latas;**
- **As embalagens devem conter aviso claro, como “Cuidado: vidro” ou “Material cortante”;**
- **O descarte deve ser feito separado do lixo comum, facilitando a identificação por parte da equipe de coleta.**

A colaboração dos moradores é essencial para proteger a saúde e a integridade dos profissionais que trabalham diariamente na limpeza da cidade.



DIVULGAÇÃO

A população deve colaborar, embalando corretamente os resíduos de objetos cortantes e sinalizando com avisos visíveis

VEREADORES

Vereadores de Pindamonhangaba aprovam projeto que obriga Farmácia Municipal a aceitar receitas de médicos da rede privada de saúde

Outro importante projeto que obriga a aplicação do questionário para rastreamento de sinais precoces do autismo na Rede Pública de Saúde também foi confirmado pelo plenário da Casa

A 20ª sessão ordinária do ano da Câmara de Pindamonhangaba foi realizada na tarde desta terça-feira, dia 10 de junho, no Plenário “Dr. Francisco Romano de Oliveira” e contou com participação de todos vereadores e da vereadora. Na Ordem do Dia estavam elencados 4 projetos e um Substitutivo. Todos foram aprovados. O plenário da Câmara aprovou, ainda, os requerimentos, indicações e moções lidas e discutidas pelos parlamentares.

Autistas

A primeira votação dos parlamentares foi a do Projeto de Lei Ordinária nº 124/2025, do vereador Gilson Nagrin, que “Dispõe sobre a obrigatoriedade da aplicação do questionário M-CHAT-R/F para a realização do rastreamento de sinais precoces do autismo durante atendimentos na Rede Pública de Saúde do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências”. Ao final, o projeto recebeu 10 votos.

A obrigatoriedade da aplicação do questionário se aplica em crianças entre dezesseis e trinta meses de idade, conforme recomendação da Sociedade Brasileira de Pediatria. Segundo o artigo 2º, “no momento da realização do teste, os responsáveis deverão ser informados sobre a importância de uma possível identificação do Transtorno do Espectro Autista – TEA, de forma precoce, bem como da pontuação que caracteriza o grau baixo, médio ou alto de probabilidade de identificação do TEA, sendo risco baixo 0 a 2; risco moderado, 3 a 7 e risco elevado 8 a 20, conforme classificação da escala M-Chat-R/F.

O autor do projeto, vereador Gilson Nagrin, explica que “o projeto em tela visa a descoberta de sinais precoces de autismo, através de uma ferramenta de

triagem: o M-CHAT-R/F. É um questionário gratuito, um teste simples e de fácil aplicação, que pode ser descarregado de forma simples na rede mundial de computadores, contendo 23 critérios, com o principal objetivo estimar o risco de um paciente pediátrico em observação apresentar algum transtorno do espectro do autismo”.

Rua no Portal dos Pássaros

O Projeto de Lei Ordinária nº 179/2025, da vereadora Ana Paula Goffi, que “Denomina de BENEDITO APARECIDO DE MOURA a rua 7 localizada no Loteamento Residencial Portal dos Pássaros, bairro Goiabal foi o segundo da lista. Foi aprovado por unanimidade.

Biografia

Benedito Aparecido de Moura é natural de Taubaté. Foi um cidadão de grande relevância para o desenvolvimento comunitário de Pindamonhangaba. Em 1978, casou-se com Maria Cristina e foi residir no bairro Campininhas. Profissional dedicado, Benedito atuou como mecânico torneiro e destacou-se por ser o primeiro morador da região a formalizar o pedido de instalação de energia elétrica. Com o passar do tempo, Benedito enfrentou dificuldades de emprego formal, mas nunca

deixou de trabalhar. Reinventou-se como consertador de máquinas de costura, eletricista, soldador e reparador de bicicletas.

Sua disposição em servir a comunidade, a qualquer hora do dia ou da noite, marcou profundamente a vida daqueles que tiveram o privilégio de conviver com ele. Benedito Aparecido de Moura consolidou sua história de amor e dedicação à cidade e ao seu povo. Sua trajetória é exemplo de trabalho, solidariedade e espírito comunitário.

Receita Médica Particular

A seguir, o plenário deliberou – e aprovou por 10 votos – o Projeto de Lei Ordinária nº 188/2025, do vereador Marco Mayor, que “Dispõe sobre a obrigatoriedade da farmácia pública municipal disponibilizar medicamentos mediante apresentação de receita médica particular, e dá outras providências”.

Assim, a Farmácia Pública Municipal, vinculada ao Sistema Único de Saúde (SUS), fica obrigada a fornecer gratuitamente medicamentos constantes na Relação Municipal de Medicamentos Essenciais (REMUME) ou Relação Nacional de Medi-

camentos Essenciais (RENAME), mesmo quando solicitados mediante receita emitida por médico da rede privada.

Na justificativa, o vereador Marco Mayor, observa que “a proposta visa garantir o direito constitucional à saúde, ampliando o acesso da população aos medicamentos fornecidos pela Farmácia Pública Municipal”.

Denominação de via pública

Na sequência, os vereadores apreciaram o Substitutivo nº 17/2025 ao Projeto de Lei Ordinária nº 130/2025, da vereadora Ana Paula Goffi, que “Denomina de YOLANDA EUGÊNIO a rua 6 localizada no Loteamento Residencial Portal dos Pássaros, bairro Goiabal. O documento recebeu 10 votos e foi aprovado.

Biografia

Yolanda Eugênio, carinhosamente conhecida como Dona Yolanda, nasceu em Pindamonhangaba no dia 3 de agosto de 1934. Era matriarca de sete filhos e desde cedo enfrentou desafios com determinação e coragem. Dava aulas de corte e costura, produzia queijos, tocava acorde-

Dona Yolanda permanecia lúcida, ativa e cheia de vida e sua capacidade de ajudar o próximo, sempre com amor e generosidade, tocava profundamente a todos que cruzavam seu caminho. Dona Yolanda Eugênio partiu desta vida em 6 de janeiro de 2024.

Código de Edificações

Finalizando os trabalhos, o plenário aprovou – por unanimidade – o Projeto de Lei Complementar nº 06/2025, do vereador Norberto Moraes, que Altera a Lei Complementar nº 80/2024, que ‘Dispõe sobre o Código de Edificações no Município de Pindamonhangaba e dá outras providências’.

A aprovação permitirá a seguinte alteração no parágrafo 1º do artigo 16 da Lei Complementar nº 80, de 2024:

Art. 16 (...)

§ 1º O Alvará de Construção será válido por 02 (dois) anos. E terá o prazo pra ser expedido de até 30 (trinta) dias corridos, após a entrega correta e análise concreta de todos os documentos listados no artigo 14º da presente lei.

O artigo 170 também passa a ter a seguinte redação:

Art. 170. O infrator terá prazo de 10 (dez) dias úteis, não prorrogável, a partir da notificação, para a apresentação da documentação conforme Art. 169 da presente lei.

De acordo com o autor do projeto, vereador Norberto Moraes, a finalidade da alteração é aprimorar a Lei Complementar nº 80/2024, do Código de Edificações de Pindamonhangaba, trazendo ajustes pontuais que visam tornar os processos administrativos mais claros, eficientes e alinhados com a realidade do setor da construção civil”.

Moções

A Mesa Diretora também autorizou a entrega de Moções de Congratulações durante a sessão ordinária. O vereador Carlos Moura – Magrão entregou a Moção de Congratulações nº 141/2025 ao servidor da Divisão de Comunicação, Pedro Junqueira Franco de Castro, pelos excelentes serviços que vem desenvolvendo nesta Casa de Leis. Em seguida, o vereador Renato Cebola concedeu a Moção de Congratulações nº 127/2025 ao time ‘FFDÉF’, pela conquista do título de campeão do Campeonato Municipal Sub-15, resultado do esforço, talento e dedicação de seus jogadores, comissão técnica e dirigentes. E, por último, o vereador Rogério Ramos entregou a Moção de Congratulações nº 132/2025 ao Taekwondo de Pindamonhangaba por todo o trabalho desenvolvido com crianças, jovens e adultos ensinando a prática e a disciplina do esporte.

Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba Estado de São Paulo				
ORDEN DO DIA Nº 21/2025				
PAUTA DA 21ª SESSÃO ORDINÁRIA DE 2025				
DATA DA SESSÃO:	HORÁRIO DA SESSÃO:	LOCAL DA SESSÃO:		
17/06/2025	19h	Plenário Dr. Francisco Romano de Oliveira		
TÍTULO	AUTORIA	RESUMO	DESTINO	
PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 179/2025	Vereador: Felipe Goffi	Dispõe sobre a obrigatoriedade da realização, antes da alta hospitalar de recém-nascidos, do "Teste do Quente", dentro de uma sala de diagnóstico precoce da síndrome do desenvolvimento, da qualificação do quadro do município, da Pindamonhangaba.	Discutido/Votado: Único	
PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 188/2025	Vereador: Marco Mayor	Dispõe sobre a obrigatoriedade de que as receitas médicas emitidas por profissionais de saúde, tanto na rede pública quanto privada, sejam legíveis ou digitadas no âmbito do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências.	Discutido/Votado: Único	
SUBSTITUTIVO Nº 17/2025 AO PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 130/2025	Vereadora: Ana Paula Goffi	ADOTAR A NOMENCLATURA DA SAÚDE DA MULHER E DO CÂNCER DE COLO DE ÚTERO NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO DE PINDAMONHANGABA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.	Discutido/Votado: Único	
VETO Nº 12/2025 AO SUBSTITUTIVO Nº 17/2025 AO PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 130/2025	Presidente: Marco Mayor	Comentário: VETO PARCIAL ao Substitutivo nº 17/2025 que dispõe sobre a instituição do Programa de Cuidado com a Saúde da Mulher e do Câncer de Colo de Útero, a ser instituído no âmbito do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências.	Discutido/Votado: Único	
VETO Nº 13/2025 AO SUBSTITUTIVO Nº 17/2025 AO PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 130/2025	Presidente: Marco Mayor	Comentário: VETO TOTAL ao Substitutivo nº 17/2025 que dispõe sobre a instituição do Programa de Cuidado com a Saúde da Mulher e do Câncer de Colo de Útero, a ser instituído no âmbito do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências.	Discutido/Votado: Único	
VETO Nº 14/2025 AO SUBSTITUTIVO Nº 17/2025 AO PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 130/2025	Presidente: Marco Mayor	Comentário: VETO TOTAL ao Substitutivo nº 17/2025 que dispõe sobre a instituição do Programa de Cuidado com a Saúde da Mulher e do Câncer de Colo de Útero, a ser instituído no âmbito do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências.	Discutido/Votado: Único	



FOTOS: DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO/CPV

Documento assinado digitalmente por Marco Mayor (325.***-***-82) em 11/06/2025 11:29. Para verificar sua autenticidade, acesse: <https://www.pindamonhangaba.sp.leg.br> e informe o código: 2025011117202643

Extrato TA 02 - 2025
Contratante: CÂMARA DE VEREADORES DE PINDAMONHANGABA.
Contratado: EDUCALIBRAS TREINAMENTO E DESENVOLVIMENTO DO IDIOMA DE LIBRAS LTDA. CNPJ/MF nº 09.475.334/0001-96
Contrato nº 12/2023 – PREGÃO ELETRÔNICO Nº 04/2023 – PDC nº 96/2022. Lei Federal 14.133/2021. TERMO DE ADITAMENTO Nº 02.
Objeto: Prestação de serviços de interpretação e tradução das reuniões da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, incluindo sessões ordinárias, sessões extraordinárias, sessões solenes e audiências públicas, por intermédio da Língua Brasileira de Sinais – Libras.
Valor total: Fica prorrogado por mais 03 (três) meses, a partir de 27.06.2025, o prazo de vigência do contrato para prestação de serviços de interpretação e tradução das reuniões da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, incluindo sessões ordinárias, sessões extraordinárias, sessões solenes e audiências públicas, por intermédio da Língua Brasileira de Sinais – Libras, permanecendo inalterados os valores referentes à prestação de serviço.

Extrato TA 05 - 2025
Contratante: CÂMARA DE VEREADORES DE PINDAMONHANGABA.
Contratado: MEGA VALE ADMINISTRADORA DE CARTÕES E SERVIÇOS LTDA. CNPJ/MF nº 21.922.507/0001-72
Contrato nº 11/2023 – PREGÃO ELETRÔNICO Nº 01/2023 – PDC nº 24/2022. Lei Federal 14.133/2021. TERMO DE ADITAMENTO Nº 05
Objeto: Prestação de serviços de administração, gerenciamento, emissão e fornecimento de documentos de legitimação de vale-refeição, na forma de cartão eletrônico equipado com chip, para 70 (setenta) servidores da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, para aquisição de refeições em estabelecimentos comerciais credenciados, como restaurantes, padarias e similares, conforme descrito no termo de referência.
Valor total: Fica prorrogado o prazo do contrato nº 11/2023 por mais 12 (doze) meses, permanecendo inalterado o valor de R\$ 1.167.124,00 (um milhão, cento e sessenta e sete mil, cento e vinte e quatro reais) referente a 70 (setenta) servidores.

EXPEDIENTE

O conteúdo editorial desta página é de inteira responsabilidade da Divisão de Comunicação da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

19ª Legislatura - 2025/2028
Mesa Diretora 2025/2026:

Vereador Marco Mayor (PL) – Presidente
Vereadora Ana Paula Goffi (União Brasil) – 1ª Vice-Presidente
Vereador Carlos Moura – Magrão (PSD) – 2ª Vice-Presidente
Vereador Professor Everton (Republicanos) – 1º Secretário
Vereador Gilson Nagrin (PL) – 2º Secretário

Vereadores:
Felipe César Filho – FC (PL), Gari Abençoado (Republicanos)
Norberto Moraes (PP), Professor Felipe Guimarães (PODEMOS)
Renato Cebola (União Brasil) e Rogério Ramos (PODEMOS)

Divisão de Comunicação – Assistentes de Imprensa Parlamentar:
Luiz Carlos Pinto – MTb 32.783 – telefone: (12) 3644-2279 – e-mail: luizcarlos@pindamonhangaba.sp.leg.br
Robson Luis Monteiro – MTb 18.021 – telefone: (12) 3644-2275 – e-mail: robsonmonteiro@pindamonhangaba.sp.leg.br
Pedro Junqueira Franco de Castro – MTb 89.674 – telefone: (12) 3644-2224 – e-mail: pedrocastro@pindamonhangaba.sp.leg.br
Estagiária: Agatha Leal – e-mail: estagiocom@pindamonhangaba.sp.leg.br

CÂMARA DE VEREADORES DE PINDAMONHANGABA
Plenário “Dr. Francisco Romano de Oliveira”
Rua Alcides Ramos Nogueira, 860 - Nossa Senhora do Perpétuo Socorro - CEP 12421-681 - Pindamonhangaba/SP.
Telefones: (12) 3644-2250 - www.pindamonhangaba.sp.leg.br

 @camaradepinda  /camaradepinda

LA **GE** **R** **A** **L**

Pinda lança Censo PCD em cerimônia **no Espaço Humano**

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, promoveu na manhã desta quinta-feira (12) o lançamento oficial do Censo Municipal para Pessoas com Deficiência (PCD). O evento aconteceu no Espaço Humano e reuniu diversas autoridades, representantes da sociedade civil e moradores da cidade.

Com o objetivo de identificar o número real de pessoas com deficiência no município, além de suas demandas e necessidades, o censo permitirá o desenvolvimento de políticas públicas mais eficientes e inclusivas.

Durante a cerimônia, um momento simbólico marcou o início da ação, a munícipe Alexsandra Flávia Bassanelli foi a primeira pessoa com deficiência a preencher o formulário oficial. Convidada pela diretora da Pessoa com Deficiência, Letícia de Souza, Alexsandra relatou ter superado a vergonha para participar do evento. “Fiquei muito feliz com o convite. Essa é uma grande oportunidade de conscientizar as pessoas a participarem do censo, que pode colaborar muito para a melhoria da qualidade de vida das pessoas com deficiência”, afirmou. Ao final da cerimô-

nia, ela recebeu um certificado simbólico como a primeira cadastrada do censo.

A solenidade contou com a presença do secretário da Mulher, Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, da secretária adjunta Pastora Magda Félix, do secretário de Comunicação e Eventos, Alexandre Pió, da secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, e da secretária de Educação, Luciana Ferreira, do presidente do conselho da pessoa com deficiência, Pedro de araújo Melo Alves da Cruz, e do ex prefeito de Pindamonhangaba, Dr. Isael Domingues.

Representando o Poder Legislativo, participaram os vereadores Everton Chinaqui, Gilson Nagrin, Norbertinho, Felipinho e Gari Abençoado, além de diversos líderes comunitários e representantes da sociedade civil, que se comprometeram a ajudar na divulgação do censo em suas comunidades.

O secretário da Mulher Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, destacou a importância da ação. “O censo é um marco para o município. Precisamos saber quem são, onde estão e quais as necessidades reais das pessoas com deficiência em nossa

cidade, para que possamos atuar de forma mais justa e assertiva”, explicou.

O formulário estará disponível online, por meio do link <https://bit.ly/censopcdpinda>, mas tam-

bém poderá ser preenchido presencialmente no Espaço Humano (região central) e na Central de Direitos Humanos de Moreira César, garantindo o acesso de todos.

A coleta de dados segue pelos

meses de junho e julho e agosto, e os resultados servirão de base para a construção de novos programas, melhorias nos serviços existentes e ampliação da inclusão em todas as áreas da cidade.



O censo é um marco para o município, quando serão identificadas as necessidades reais das pessoas com deficiência na cidade

Pinda promove ação **ao combate a violência** **contra a pessoa idosa** **neste sábado (14)**

O Conselho Municipal da Pessoa Idosa de Pindamonhangaba, em parceria com as Secretarias de Assistência Social e Mulher, Família e Direitos Humanos, irá promover, neste sábado (14), das 9h às 12h, na Praça Monsenhor Marcondes, a Ação de Conscientização da Violência contra a Pessoa Idosa, onde a população está convidada a participar e levantar a bandeira contra qualquer tipo de violência à pessoa idosa.

A ação é realizada em alusão ao dia 15 de junho, Dia Mundial de Conscientização da Violência contra a Pessoa Idosa, instituído em 2006 pela Organização das Nações Unidas (ONU) e pela Rede Internacional de Prevenção à Violência à Pessoa Idosa. A data reforça a necessidade de enfrentar os diversos tipos de violência que atingem essa parcela da população e de promover o envelhecimento com dignidade, segurança e respeito.

Segundo o Estatuto da Pessoa Idosa (2003), considera-se violência contra a pessoa idosa “qualquer ação ou omissão praticada em local público ou privado que lhe cause morte, dano ou sofrimento físico ou psicológico”, deste modo, é essencial que a sociedade esteja atenta aos diferentes tipos de violência, para que possam ser identificados e combatidos.



O evento reforça a necessidade de enfrentar os diversos tipos de violência nessa parcela da população

Plano Climático de Pinda é destaque **em encontro preparatório para COP 30**



Os secretários Alexandre Pió e Rafael Lamana estiveram no encontro que discutiu as mudanças climáticas nas cidades

A Prefeitura de Pindamonhangaba participou da abertura do 2º Encontro Regional Sudeste, em Campinas, realizado pelo ICLEI (ONG Governos Locais pela Sustentabilidade). Intitulado ‘Conectando Cidades Rumo à COP30’, o evento é uma preparação para a COP 30 (30ª Conferência das Nações Unidas) sobre mudanças climáticas, que será realizada este ano, em Belém-PA.

Durante o encontro, o ICLEI destacou entre diversas prefeituras presentes o PLAC de Pindamonhangaba como exemplo de uma pauta positiva de ações. O PLAC de Pinda está estruturado em quatro eixos estratégicos: Carbono Neutro; Cidade Adaptável e Resiliente; Desenvolvimento Social e Inclusão; e Ecossistemas Preservados, cujas ações prioritárias foram definidas com base

na participação da sociedade civil, por meio de oficinas, audiências públicas e consultas realizadas ao longo da elaboração do plano.

O prefeito de Pindamonhangaba, Ricardo Piorino, foi representado na ocasião pelo secretário de Meio Ambiente Rafael Lamana e pelo secretário de Comunicação e Eventos, Alexandre Pió. A discussão girou em torno dos impactos das mudanças climáticas nas cidades, se firmando como um espaço estratégico de debate e articulação em torno da sustentabilidade urbana visando fortalecer a atuação conjunta dos municípios na questão ambiental e formulação de políticas públicas.

O evento reuniu gestores municipais, estaduais, federais, organizações internacionais e de Terceiro Setor e pesquisadores.

Ao final do encontro será elaborada um documento intitulado ‘Carta Campinas’, que reunirá as principais propostas e contribuições da região sudeste. A carta será apresentada na COP 30 como um posicionamento conjunto dos municípios participantes em prol da agenda climática global. A COP 30 acontece em Belém (PA) entre os dias 10 e 21 de novembro.

“Este Encontro do ICLEI é um marco importante na preparação das cidades rumo à COP 30. Além de exercitar o federalismo climático, potencializa também boas práticas de cidades que estão na vanguarda da ação climática, sempre na perspectiva da sua integração com a nova agenda urbana e com a agenda global de biodiversidade”, destacou Rodrigo Perpétuo, Secretário Executivo do ICLEI América do Sul.

CAACOTIDIANO

Mais de mil alunos da rede estadual participam de palestra sobre a trajetória de João do Pulo

Mais de mil estudantes da rede estadual de ensino de Pindamonhangaba já assistiram à palestra que retrata a trajetória de João Carlos de Oliveira, o João do Pulo — um dos maiores nomes do esporte nacional, Embaixador de Pindamonhangaba e, recentemente, agraciado com o título de Herói da Pátria. A ação é coordenada pela Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, que

nos últimos anos tem articulado esse importante projeto de resgate histórico.

A história vitoriosa de João do Pulo está sendo apresentada pelo professor Téo Pimenta, que reúne um vasto acervo sobre o atleta e foi um dos principais responsáveis pelo resgate de sua memória. A iniciativa tem sido muito bem recebida por alunos e professores. Alguns

docentes, inclusive, relataram ter tido a oportunidade de conviver com João, que, se estivesse vivo, completaria 71 anos em 2025.

As palestras acontecerão em cerca de 30 escolas e fazem parte de um projeto realizado em parceria com o professor Gustavo (Dirigente Regional de Ensino), e coordenado pelos professores Ricardo e Agemiro (Abençoados).

Os secretários João Carlos Salgado (titular da pasta) e Magda Felix (adjunta) visitaram algumas das escolas participantes e destacaram o entusiasmo dos estudantes em conhecer mais sobre o legado do atleta.

“É emocionante ver, após quase 30 anos de sua morte, o grande interesse dos jovens pela carreira vitoriosa e pela história de superação de João do Pulo”, afirmou o secretário João Carlos Salgado.



A história vitoriosa de João do Pulo está sendo apresentada pelo professor Téo Pimenta

Quadro “Saúde e Bem-Estar” recebe profissionais que promovem a integração entre vida e saúde

Em mais uma edição do quadro “Saúde e Bem-Estar”, a psicóloga e terapeuta integrativa Daya traz uma conversa inspiradora com dois convidados especiais, que dedicam suas carreiras a promover qualidade de vida, bem-estar e transformação. Unindo saberes da saúde física, emocional e estética, o bate-papo mostra como o cuidado integral pode ser transformador na vida das pessoas.

A massoterapeuta e terapeuta integrativa Diana Assis é uma das convidadas deste encontro.

Atuando em Pindamonhangaba há um ano e meio, ela compartilha sua trajetória marcada pelo cuidado com o outro. Desde 2018, quando iniciou sua carreira em São Paulo, Diana já sabia que a massagem seria mais do que uma técnica — seria sua missão de vida.

“A massagem pra mim é uma dança, um toque na alma. Não é simplesmente massagear um corpo. Você lida com sentimentos, mente e alma”, diz Diana.

Hoje, ela atende a domicílio, em empresas e comércios, levando alívio às dores e tensões de quem muitas vezes não tem tempo para cuidar de si. Seu trabalho não trata apenas do corpo, mas também das emoções, promovendo bem-estar completo.



Daya entrevista profissionais que falam sobre vida e saúde

Outro convidado do quadro é o professor universitário, cirurgião-dentista e especialista em implantodontia e cirurgia buco-maxilofacial, Dr. Sérgio Abreu. Com vasta na área, atuação em hospitais e atendimentos multidisciplinares, o profissional lida com casos complexos, especialmente relacionados a traumas faciais e disfunções mandibulares.

Dr. Sérgio destaca como essas intervenções cirúrgicas não apenas restauram a funcionalidade, mas também devolvem autoestima e qualidade de vida aos pacientes.

“Atendemos casos de traumas severos no rosto, e que hoje em dia é comum, acidentes, ou até condições genéticas que impactam a saúde e a autoestima. O paciente passa a dormir melhor, comer melhor. Me encanta.”

Sua atuação envolve técnicas avançadas e um olhar humano, essencial para lidar com os desafios físicos e emocionais dos pacientes que o procuram.

A integra das entrevistas estão disponíveis no canal do Jornal Tribuna do Norte no YouTube.

Concurso para Bolsas da Escola de Artes Imago oferece até 100% de desconto

Oportunidade é voltada para novos talentos de todas as idades, a partir de 5 anos, que desejam desenvolver suas habilidades em desenho e ilustração. As inscrições estão abertas até 27 de junho

A Escola de Artes Imago, referência em formação criativa no Vale do Paraíba, está com inscrições abertas para seu Concurso de Bolsas 2025. A iniciativa oferece descontos de até 100% para novos alunos em cursos de desenho e ilustração na unidade de Pindamonhangaba.

Podem participar interessados a partir de 5 anos de idade. As vagas são divididas em quatro categorias: Art Kids (5 a 8 anos), Art Junior (9 a 12 anos), Desenho Completo (a partir de 13 anos) e Ilustração Digital Master (a partir de 15 anos). Os participantes concorrerão a descontos de 60%, 80% e 100% sobre o valor do curso, de acordo com a colocação na prova prática de desenho.

As inscrições são gratuitas e podem ser realizadas online até o dia 27 de junho, por meio do perfil do Instagram oficial da escola (@academiaimago). A prova será realizada presencialmente no dia 6 de julho, em dois horários disponíveis, na unidade da Imago em Pindamonhangaba, localizada na Av. Albuquerque Lins, 457, São Benedito.

“Nosso objetivo com o concurso é democratizar o acesso à educação artística de qualidade. Acreditamos que a arte é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento humano, para o bem-estar e para a profissionalização”, afirma Beto Salgado, diretor da Escola de Artes Imago. “Queremos dar a chance para que crianças, jovens e adultos de Pindamonhangaba possam transformar sua paixão pelo desenho em uma habilidade real, seja por hobby ou para seguir uma carreira no mercado criativo.”

Com uma missão focada na integração entre arte, saúde mental e tecnologia, a Imago se consolidou como um polo de criatividade na região, oferecendo um portfólio de cursos que vai do desenho tradicional à modelagem 3D e fotografia.

SERVIÇO – Concurso de Bolsas 2025 | Escola de Artes Imago

O que é: Concurso para bolsas de estudo de 60%, 80% e 100%
Cursos: Art Kids, Art Junior, Desenho Completo e Ilustração Digital
Quem pode participar: Interessados a partir de 5 anos de idade
Inscrições: Gratuitas, até 27 de junho de 2025
Link de Inscrição: forms.gle/17BWuLEq4GZCzM58
Data da Prova: 06 de julho de 2025
Local: Escola de Artes Imago - Av. Albuquerque Lins, 457, Pinda

IMAGO®

CONCURSO DE BOLSAS

SUA ARTE CHAMA

Garanta sua vaga para estudar com a gente! Prova 06 de Julho nos polos Pinda e Taubaté. Inscrições até 27/06

Vagas limitadas! Participe!

ESPORTES

Ciclistas da equipe de Pindamonhangaba lideram o Ranking Nacional de Ciclismo de Estrada

A Confederação Brasileira de Ciclismo divulgou, nesta semana, a mais recente atualização do ranking brasileiro de ciclismo de estrada 2025. Pindamonhangaba mantém posição de destaque na temporada, com atletas liderando as principais disputas individuais.

Na categoria masculina, Igor Teodoro Molina ocupa a liderança com 307 pontos. Em segundo lugar está Euler Magno Rabelo, também da Pindamonhangaba Cycling Team, somando 200 pontos. O terceiro colocado é Fabiano Mota, da UCRJ/Turim, com 187 pontos.

Entre as mulheres da Elite, a ponta do ranking também é de Pindamonhangaba: Danilas Silva soma 150 pontos, à frente da segunda colocada, com 141 pontos, e da terceira, com 130 pontos.

Na classificação por equipes, a 'Pindamonhangaba Cycling Team' O resultado reflete o trabalho conjunto da diretoria e da comissão técnica figura na vice-liderança nacional, acumulando 535 pontos até o momento.

O resultado expressivo reflete o trabalho conjunto da diretoria e comissão técnica, que têm garantido a participação dos ciclistas em diversas competições pelo país. “Temos feito um grande esforço para que nossos atletas disputem as provas que somam pontos para o ranking nacional, e isso tem trazido resultados importantes, tanto em pódios quanto na pontuação acumulada”, afirma o diretor-técnico Benedito Tadeu, o Kid.

O ranking nacional segue até o final do ano, quando serão conhecidos os campeões da temporada 2025.



O resultado reflete o trabalho conjunto da diretoria e da comissão técnica

Jardim Regina recebe 'Rua de Lazer' no sábado

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Esportes e Lazer, realiza neste sábado (14) mais uma edição do "Rua de Lazer". O evento acontece na Quadra de Esportes do Jardim Regina, das 14h às 18h, e promete uma tarde de muita diversão para crianças e famílias da região.

A programação contará com diversas atividades esportivas e recreativas, como dança kids, mini vôlei, mini futebol e tênis de mesa. Também haverá espaço para jogos de damas, xadrez e outros tabuleiros, além de atividades lúdicas, como pipas, pintura facial, confecção de balangandã e esmalta-

ção. As crianças poderão se divertir na brinquedoteca, piscina de bolinhas, cama elástica e até experimentar andar de perna de pau.

A iniciativa busca incentivar a prática esportiva e proporcionar momentos de lazer em família. “O programa Rua de Lazer é uma ação importante para levar

diversão e esporte aos bairros da cidade, promovendo a socialização e o bem-estar da população”, afirmou a diretora de Lazer, Marilda de Oliveira Barros.



O evento busca incentivar a prática esportiva com lazer em família

Agenda de Competições – SEMELP	
A Secretaria de Esportes e Lazer de Pindamonhangaba (SEMELP) divulgou a programação de competições para os dias 14 e 15 de junho. Confira a agenda completa:	Feminino Sub-17 São Paulo X Pinda Local: São Paulo Horário: 16h
Programação 14/06 – Sábado	Campeonato Brasileiro de Karatê Local: Caucaia, CE Horário: M/ T
Campeonato Paulista de Futsal Masculino Sub-12/14/16/18	Campeonato Paulista de Natação Local: São Paulo Horário: M/ T
Pinda X Botucatu Local: Ginásio de Esportes Cidade Nova Horário: 14h	15/06 – Domingo Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-13/14 Pinda X Suzano Local: Centro Esportivo Zito Horário: 9h
Evento de Muay Thay Local: Ginásio do Tabau Horário: 8h	Festival de Ginástica Artística – Escola de Esportes Local: CIE Crispim Horário: 8h
Jogos Abertos da Juventude Atletismo / G Artística / G Rítmica / Judô / Natação / Vôlei Masculino Local: Lençóis Paulista Horário: M/ T	Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-15/17 Itaquá X Pinda FC Local: Itaquá Horário: 14h/15h
Campeonato Paulista de Rugby Iguanas X Pinda Local: São José dos Campos Horário: 15h	Campeonato Paulista do Interior Basquete Masculino Sub-19 Jandira X Pinda Local: São Paulo Horário: 10hz
Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-15/17 Joseense X Pinda FC Local: São José dos Campos Horário: 9h/11h	
Campeonato Paulista de Vôlei	

Fim de semana recheado de muito futebol

No sábado (12) tem sub 13 e no domingo, tem Sênior 60 e Terceira divisão

Categoria de Base
Começando com a molecada do sub 13 que faz a segunda rodada com: Jardim Cristina /Futefitness enfrentando o Manó Sports às 8h no estádio do Cidade Jardim, na sequência às 9h30 o Cidade Jardim/ FFDÉF recebe o Minicraque, já o Ferroviária duela contra o Ramos/P9 às 8h15 no estádio da Ferroviária, Tipês/ Craquenet e Craquenet/Tipês jogam às 8h no estádio do Tipês, Cantareira recebe o Arena Fut/Estrela às 10h no estádio do Cantareira e fechando a rodada o Gerizim enfrenta o Santa Cecília Paulista às 9h no estádio do Azeredo.

Terceira Divisão
No domingo a terceirinha ter sua segunda rodada começando com: Santa Luzia recebendo o Vila São José às 8h15 no estádio do Santa Luzia, na sequência o São Miguel enfrenta o Inter crispim às 10h30 no mesmo local, já o Real União Oliveira duela contra o Atlético às 8h15 no estádio do Ramos, o Ajax Recebe o Universo às 10h30 no estádio do Vila Rica, Marca da Promessa e Sapopemba jogam às 8h no estádio do Moreira César, 100 Nome recebe o



O fim de semana promete muitos gols pelos campos da cidade

Unidos da 22 às 8h no estádio do Cantareira, Beta e Taipas Duelam às 10h30 no estádio do Cidade Nova, Areião recebe o Marçon às 8h15 no estádio do Mombaça, na sequencia Mombaça City enfrenta o Inter Moreira às 10h30, Azeredo e Milan jogam às 8h15 no estádio do Azeredo, na sequencia Fluxo e Maricá se enfrentam às 10h30, Sabatinão Duela contra Moreira César às 10h30 no estádio do Fluminense, Galáticos recebe o Independente às 8h15 no estádio do Jardim Regina na sequencia fechando a rodada o Jardim Regina recebe o Bahia Pindense às 10h30.

Sênior 60
Os veteranos do sessentão fazem sua terceira rodada com: Cruz Pequena recebendo o Manó Sports às 8h15 no estádio do AFI-ZP, Ferroviária enfrentando o Flamengo às 8h30 no estádio da Ferroviária, Fluminense joga contra o Tipês às 8h15 no estádio do Fluminense e fechando a rodada o AFIZP recebe o Corinthians às 10h no estádio do Corinthians.

Lembrando que os campeonatos são organizados pela Liga Pindamonhangabense Municipal de futebol LPMF, com o apoio da Secretaria de Esporte e Lazer SEMELP.

ATUALIDADE

Dog Fashion Day acontece neste domingo (15) no Parque da Cidade em Pinda

A Prefeitura de Pindamonhangaba está preparando um espaço maravilhoso para o Dog Fashion Day, que acontece no Parque da Cidade neste domingo (15). O evento, inédito na cidade, é gratuito e promete reunir famílias e amantes dos animais em um dia especial, com diversas atrações voltadas ao bem-estar dos pets e à conscientização sobre a posse responsável.

Entre as atividades programadas estão a Corrida Dog Fashion Day, Concurso de Beleza Canina, apresentação de adestramento, feira pet, orientações sobre saúde animal e a tradicional Caminhada Solidária. Os 100 primeiros inscritos na caminhada receberão um kit exclusivo com camiseta, sacochila e medalha. As inscrições podem ser feitas no local, mediante doação de ração, que será destinada ao Projeto Antonieta.

O evento também abre espaço para empreendedores do segmento pet que desejam expor seus produtos e serviços. Para participar, basta procurar a equipe do Fundo Social Animal e realizar a inscrição.

O secretário adjunto de Comunicação e Eventos, Ricardo Flores, destacou que a equipe está empenhada em oferecer uma experiência especial para toda a população. “Estamos preparando cada detalhe com muito carinho, pensando no bem-estar dos pets e no conforto das famílias. Será um dia para celebrar o amor pelos animais, incentivar a adoção e promover a conscientização de forma leve, divertida e acolhedora”, afirmou.

O Dog Fashion Day conta com apoio da Band Vale, do Fundo Social de Solidariedade e da Secretaria de Comunicação e Eventos. A expectativa é de reunir cerca de 4 mil pessoas e promover um ambiente de lazer, solidariedade e valorização da causa animal.



A expectativa é de reunir cerca de 4 mil pessoas e promover um ambiente de lazer e valorização da causa animal

Evento na Praça Monsenhor Marcondes celebra o Dia Mundial contra o Trabalho Infantil com grande participação popular



O evento levou informação e sensibilizou a população sobre a importância de proteger as crianças

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Assistência Social e do Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI), realizou nesta quinta-feira (12), na Praça Monsenhor Marcondes, um evento especial em alusão ao Dia Mundial contra o Trabalho Infantil. A ação foi considerada um sucesso, contando com ampla participação da população que passava pelo local e se envolveu nas atividades oferecidas ao longo da manhã.

A programação contou com apresentações culturais, serviços gratuitos à comunidade e momentos de conscientização

sobre os direitos das crianças e adolescentes. Um dos destaques foi a presença da Turminha da Equidade, que encantou o público presente. “As pessoas paravam na praça e queriam tirar foto com os personagens. Foi um verdadeiro sucesso”, contou a assessora da Central dos Conselhos Municipais, Simone Braça.

Além da Turminha da Equidade, o evento contou com a abertura musical da Camerata Jovem, apresentações de instituições convidadas e sorteios para os participantes. Também estiveram presentes diversas secretarias municipais, oferecendo

serviços como aferição de pressão, teste de glicemia, pintura de rosto, massagens, atividades esportivas e orientações dos equipamentos sociais como CRAS, CREAS, Cadastro Único, CRAVI e Casa dos Conselhos.

“Atingimos nosso objetivo de levar informação e sensibilizar a população sobre a importância de proteger nossas crianças. Conscientizar é o primeiro passo para erradicar o trabalho infantil e garantir um futuro digno e seguro para todos os nossos pequenos”, finalizou a secretária de Assistência Social, Andrea Barreto.

Sociais

Feliz aniversário!

Para a linda **Maria Eduarda Pereira Costa**. “Aproveite todas as fases da sua vida, com equilíbrio entre seriedade e diversão. Muito amor, prosperidade, saúde e felicidades, com Deus no coração. Tudo de bom na sua vida.”

São os votos do pai coruja
Freddie



Reconhecimento

O jornalista **Altair Fernandes** recebeu de Luiz e Selma, pais da escritora Camila Pastorelli, um exemplar do livro 'Trem da Música', após divulgação do lançamento em Pindamonhangaba na última semana.



Parabéns!

Parabéns para a fisioterapeuta **Valéria**, nora do colaborador da Tribuna, Irineu, que assoprou velinhas no último sábado. Valéria vai ser mamãe no próximo mês e na foto está com seu esposo, Irineu Jr, também fisioterapeuta.



Felicidades

Carlos José Laurindo Lemes comemorou mais um aniversário, no dia 11 de junho, ao lado de sua esposa, filhos e amigos. Parabéns!

ARTE E CULTURA

Gala “Palcos que Conectam” celebra a dança local em noite especial e solidária

Nesta sexta-feira, dia 13 de junho, o Teatro Galpão de Pindamonhangaba será palco de uma noite inesquecível de arte, união e propósito. A Gala “Palcos que Conectam”, promovida pelo Sonhar’t Dance Studio, reunirá escolas de dança da região, como: Anna Santos, Artistas do Futuro, Eloá Escola de Dança, Julia Dance Studio, Vera Borges Núcleo de Viver e Dancing Soul Hip Hop, em uma apresentação especial com um objetivo nobre de arrecadar fundos para viabilizar a ida de bailarinas da cidade ao Chile, onde

representarão Pindamonhangaba e o Brasil em uma apresentação internacional.

O evento começa às 19h e promete emocionar o público com coreografias diversas e muita dedicação no palco. O ingresso custa R\$ 20,00 e pode ser adquirido na secretaria do Sonhar’t Dance Studio, localizado na Rua Albert Sabin, 138, Terra dos Ipês 1. Toda a renda será revertida para apoiar o grupo de 15 bailarinas, com idades a partir de 3 anos, que viajarão ao Chile como parte da equipe artística da escola.



A apresentação pretende arrecadar fundos para viabilizar a ida de bailarinas para o Chile

Baile Charme agita o Armazém da Lagoa neste sábado (14) com música, dança e empreendedorismo negro

Evento gratuito dá continuidade ao projeto com Jeff Black Charme e promove cultura, identidade e ocupação dos espaços públicos



A noite promete ser música e valorização da cultura negra

Após o sucesso da Oficina de Passinhos de Charme, realizada na última segunda-feira (9) na Praça do Quartel, a Prefeitura de Pindamonhangaba dá continuidade ao projeto idealizado pelo professor Jeff Black Charme com mais uma ação cultural: o Baile Charme, que acontece neste sábado (14), das 20h às 23h, no Armazém da Lagoa.

A proposta é promover uma noite de música, dança e valorização da cultura negra, reunindo as pessoas em um ambiente de celebração e pertencimento. O evento será gratuito e contará também com a presença de empreendedores negros, que irão comercializar seus produtos no local, unindo arte e economia criativa.

Idealizador da Black Charme Company e referência na cena local, o professor Jeff destacou que o projeto busca fortalecer a ocupação dos espaços públicos com manifestações culturais negras. “O charme é mais que dança. É uma linguagem de resistência, identidade e união. Queremos que as pessoas se sintam representadas e reconheçam nesses eventos sua história e cultura”, afirmou.

A iniciativa é promovida pela Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo e o Conselho Municipal de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra.

De acordo com o secretário da Mulher, Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, o projeto será desenvolvido em seis diferentes locais da cidade, ampliando o acesso da população à arte e à cultura negra. “Queremos ocupar nossos espaços públicos com ações que inspirem respeito, diversidade e pertencimento”, afirmou.

A secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, também enfatizou o impacto da proposta. “A cultura precisa estar nas ruas, nas praças, nos bairros. Projetos como este mostram que é possível fazer isso com qualidade, acessibilidade e representatividade.”

O Baile Charme é mais uma oportunidade para a população celebrar sua identidade, fortalecer vínculos e vivenciar a riqueza da cultura afro-brasileira em Pindamonhangaba.

‘Fala Mulher’ acontece no Shopping Pátio Pinda

O encontro do Clube de Leitura Fala Mulher deste mês acontecerá no dia 18 de junho, às 19h, na sala do jornal Tribuna do Norte, no shopping Pátio Pinda, fazendo parte das comemorações de 143 anos do veículo.

Este encontro – que foi idealizado pela bibliotecária Carmen Lidia Pamplim e pela mediadora Angelita Claudino – terá a participação da fisioterapeuta Anna Victoria Silva, que também é Coordenadora de Projeto Clínico em Saúde no Espaço Humano de Identidades em Pindamonhangaba e é Consultora e Auditora em Saúde para as Prefeituras de Guarulhos/SP, São José dos Campos e Pinda.

“Falaremos sobre a biblioterapia, que é o uso terapêutico da palavra escrita, ou seja, os livros”, explicou Angelita Claudino.

A jornalista Cintia Martins Camargo ressaltou a importância do encontro enquanto espaço para a discussão de assuntos do universo feminino.

O Projeto ‘Cura Literária’, com pílulas diárias de sabedoria e que tem a frente a bibliotecária Carmen, também estará participando do encontro no shopping.

O Fala Mulher É um espaço vivo de escuta, troca, fortalecimento e acolhimento, onde mulheres se encontram para compartilhar experiências, se apoiar e construir, juntas, caminhos de transformação.



A fisioterapeuta Anna Victoria

Tradicional Festa Junina do SOS já começou

Desde a quinta-feira (12), o Shopping Pátio Pinda, recebe a tradicional Festa Junina do SOS. Consolidado na cidade, o evento conta com uma programação musical variada e diversas opções de comidas típicas, tudo isso em um ambiente acolhedor e familiar. A festa é realizada no estacionamento do shopping, em duas etapas: até 15 de junho e de 18 a 22 de junho.

Entre os destaques da primeira semana do evento estão a apresentação da Banda da Polícia Militar e da dupla sertaneja Deivinho e Leandro, na sexta-feira (13). Neste dia, o evento acontece das 19h às 22h.

No sábado (14), a partir das 16h, a tradicional Tardezinha – com muito samba e pagode – está de volta à festa junina do SOS, com apresentações de artistas renomados da região, como Fabiano Magalhães, Rika Araújo e o grupo

Nota Samba. Já no domingo (15), a programação começa às 13h com apresentações de quadrilhas. A partir das 19h, os shows ficam por conta da Banda Sete Vidas (Cover da Pitty) e da banda Sound Box, que prometem animar o público até às 22h.

E em uma boa festa caipira não pode faltar uma grande variedade de comidas típicas. Durante o evento, os visitantes poderão saborear diversas delícias como bolinho caipira, panzerotti, churrasquinho, pão com linguiça, hot dog, vinho quente, quentão, chocolate quente, pastel e torresmo. E, claro, os doces tradicionais também marcam presença, com opções como doce de abóbora, doce de mamão, arroz doce e algodão doce.

Além de aproveitar todas essas delícias, o público ainda faz o bem, já que toda a renda arrecadada com as barracas será revertida para ações sociais do SOS.

“Nós fazemos a festa pensando nas famílias, para a diversão e o lazer de todos. Por isso, temos uma estrutura coberta completa, brinquedos infláveis para as crianças, banheiros extras e toda a organização necessária para garantir conforto e segurança durante o evento”, destaca Nelbe Caldeira, organizadora da iniciativa.

“É uma honra receber um evento tão tradicional da nossa cidade aqui no shopping. É uma forma de aproximar ainda mais a comunidade, oferecendo momentos de lazer e diversão”, destaca Alêo de Almeida, gerente geral do Pátio Pinda. Já Bruna Silva, Coordenadora de Marketing, reforça: “A parceria entre o shopping e o SOS sempre foi muito positiva. Fazer parte de uma iniciativa que contribui com a comunidade nos deixa ainda mais felizes.”



O evento solidário é aberto ao público e oferece uma programação musical diversificada, além de comidas típicas para todos os gostos

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2025
CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS, PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA DE DIFERENTES LINGUAGENS E TURISMO

Conforme previsto no Chamamento Público nº 03/2025, para o Credenciamento de Artistas e Profissionais de Arte, Cultura e Turismo, segue a RELAÇÃO GERAL DOS INSCRITOS HABILITADOS E INABILITADOS (em ordem alfabética) de acordo com a análise realizada pela Comissão de Análise Documental do Edital de Chamamento Público nº 03/2025, das inscrições feitas no sistema ldoe, no período de 28 de maio de 2025 a 11 de junho de 2025:

Responsável	Protocolo	Habilitado	Inabilitado
Adão José Santos	24.944/2025	Exposição de Arte e Ação Formativa – Apresentar inscrição Municipal	
Ademar Silva Ribeiro	24.085/2025	Apresentação Musical Solo	
Alexandre Aparecido Vieira	25.172/2025	Apresentar os Anexos II e III preenchidos e assinados e Certidão da Receita Federal de Pessoa Jurídica (foi enviada a de Pessoa Física, com CPF)	
Alfredo Peixoto	24.537/2025	Apresentação Musical – Banda	
Alisson Demétrio Castilho de Silva	26.212/2025	Apresentar todos os documentos do item 9.6 desse Credenciamento.	
Amanda Livramento Escossia	28.229/2025	Apresentar Anexos II e III; portfólio; RG/CPF. Comprovar de Endereço e Dados Bancários do proponente.	
Ana Livia Teberg da Costa	24.803/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Ana Paula Ribeiro	24.734/2025	Contação de Histórias e Esquete (Grupo 2 a 4 integrantes)	
Anacélia Magalhães Lima	26.525/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio	
Anderson Luis Machado	25.772/2025	Apresentação Musical – Dupla e Banda	
André Luis Alvarenga	23.676/2025	Performance Artística - Individual e Grupo (2 a 4 integrantes) Esquete - Grupo (2 a 4 integrantes)	
Andréia Maria de Andrade Santos	24.126/2025	Loução	
Andressa Carla Rodrigues	24.994/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo	
Angella Claudino dos Santos Firmino	27.684/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Antonio Rodrigues Martins Neto	23.904/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Ari Junior Ribeiro	24.055/2025	Apresentação Musical – Base de Apoio	
Beatriz Mainara Costa	23.922/2025	Performance Artística - Individual, Exposição de Arte e Ação Formativa e Dança - Individual	
Carlos Marcelo Cesar	25.480/2025	Apresentação Musical – DJ	
Carolina Ribas Schmidt	29.520/2025	Apresentação Musical – Banda	
Celio Lopes de Souza	29.012/2025	Apresentação Musical – DJ	
Claudelize Paola Cassiano	23.774/2025	Exposição de Arte e Formação Educativa	
Cláudio Henrique Frederico	27.813/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo e Dupla/Trio	
Denise Grazielle de Lima	26.870/2025	Jurado de Premiação de Festivais Curadoria de Festivais de Música	
Diego Danilo Alves	23.884/2025	Apresentação Musical – DJ e Dupla/Trio	
Diego Ferreira Marcondes	23.831/2025	Apresentação Musical – DJ	
Djalma Demétrio dos Santos Junior	24.155/2025	Apresentação Musical – Banda	
Djalma Demétrio dos Santos Junior	24.252/2025	Apresentação Musical – Banda	
Djener Aparecido Miranda de Aguiar	26.843/2025	Cenografia Temática	
Ederson Cleiton Roberto	25.104/2025	Técnico e Auxiliar de Som e Luz	
Elisabeth de Fátima Jeremias	26.280/2025	Grupos Folclóricos - Jongo - 6 a 10 integrantes	
Emile Cristina Mourao	26.273/2025	Apresentação Musical – Banda e Dupla/Trio	
Fabiana Fonseca de Carlis	33.530/2025	Intervenção Urbana	
Felipe Callipo	24.817/2025	Performance Artística - Individual	
Felipe Nobre De Oliveira	25.447/2025	Performance Artística e Esquete - Individual e Grupos	
Fernanda Cogo Ferreira	24.062/2025	Exposição de Arte e Ação	
Flávio Tavares de Almeida Junior	32.972/2025	Apresentação Musical – Banda	
Francisco Paulo Costa	24.209/2025	Apresentação Musical – Banda e Banda Base de Apoio	
Gabrielia Magalhães Dias	26.090/2025	Apresentar Anexos I e II, Portfólio, CNH-MEI, Novo Comprovante de Endereço (o atual solicita sempra para acesso)	
Gibran Guimarães	32.061/2025	Apresentação Musical – Banda e Banda Carnavalesca	
Gisele Paola Franco	31.448/2025	Performance Artística - Individual e Grupo 2 a 4 integrantes	
Guilherme Arantes Pedro	29.981/2025	Apresentação Musical – Banda Base de Apoio	
Guilven Nazareth Queiroz	31.886/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo	
José Alex Candido	23.847/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda e Banda Musical de Apoio	
José Benedito Da Silveira	25.468/2025	Criação de Cenografia Natalina, Carnavalesca e em espaço temático	
José de Castro Bruno Netto	30.606/2025	Técnico de Som e Luz	
José Hélio Gaia	25.399/2025	Auxiliar de Técnico de Som e Luz	
Josias Benedito Bertolino	25.813/2025	Apresentação Musical – solo e Dupla e Banda	
Julia Patrick Pereira Rego da Silva	28.514/2025	Apresentação Musical – Banda	
Karla Fabiani Fernandes	34.307/2025	Apresentar documentos conforme item 9.5 do edital (se estão no protocolo os anexos I e II)	
Laryssa Brandão Arantes de Souza	29.110/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio	
Liane Associação de Apoio a Cultura (Cátia Moura Pinho)	28.597/2025	Curadoria de Festivais	
Livia Ali de Alcântara Madeira	24.198/2025	Jurado de Premiações de Festivais - Apresentar comprovante de situação na área	
Lucas Naresi Schmidt Patto	30.076/2025	Interprete de Libras	
Luiz Claudio Ribeiro Marcia Oliveira	24.779/2025	Contação de História (Individual, Mediação Cultural, Pesquisa – Memória e Patrimônio)	
Márcio Augusto Vacari Júnior	33.444/2025	Curadoria de Festival de Teatro	
Maria Clara da Palma Moraes	33.381/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo e Dupla/Trio	
Maria José Alves Mejia	25.103/2025	Performance Artística, Contação de História, Esquete e circo	
Maria Laura Pereira Plentz da Silva	24.676/2025	Performance Artística	
Maria Luiza Mendes	26.126/2025	Curadoria de Festivais	
Michel Monteiro Carvalho dos Santos	28.837/2025	Apresentar documentos do item 9.6 desse Credenciamento.	
Nathalia Regina Cardoso da Silva	25.124/2025	Apresentar documentos do item 9.6 desse Credenciamento	
Mozart Francisco Barboza	33.988/2025	Apresentar Inscrição Municipal	
Natália Mendrot de Godoi	23.882/2025	Contação de História, Performance, esquete (individuais)	
Nathalia Policarpo da Conceição	32.158/2025	Performance Artística - Individual	
Nathalia Vasconcellos dos Santos	26.149/2025	Performance Artística - Individual, Contação de Histórias e Dança Circular	
Niize Carla Nogueira Antunes	25.495/2025	Performance Artística - Individual, Contação de Histórias e Dança Circular	
Odair Ribeiro das Neves Filho	28.354/2025	Jurado de Premiação de Festivais	
Os Meninos de Cris Produções Culturais e Artísticas LTDA	32.584/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo e Dupla/Trio	
Pascoli Benedito da Silva	30.834/2025	Apresentação Musical – Banda	
Paulo Henrique dos Santos	31.668/2025	Apresentação Musical – Banda	
Rafael Cavalheiro Manoel	25.090/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio	
Rafael Gomes de Andrade	27.441/2025	Performance Artística - Grupo (2 a 4 integrantes)	
Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	29.516/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo	
Ramon Beloso Tietá Campos	27.701/2025	Apresentação Musical – DJ	
Roberto Barboza	27.275/2025	Grupos Folclóricos - Capoeira e Maculelê (Individual, 6 a 10 integrantes)	
Rodolfo de Oliveira	26.240/2025	Técnico de Som e Luz	
Roland Luis Martinez Neto	28.713/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo e Dupla/Trio	
Rosane Santos Rento	26.143/2025	Apresentação Musical – Dupla e Banda	
Sérgio Camacho Junior	25.522/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Silvia de Castro Rezende	29.701/2025	Apresentação Musical – Banda	
Silvio Cesar de Souza	25.065/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Soynaara Maria Faria A. P. Morais	25.948/2025	Apresentação Musical – Banda	
Star Eventos (Grazielle de Campos)	25.361/2025	Jurado de Premiação de Festivais	
Stefan Souza Campos	29.872/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Stephanny Santos Lomar	33.434/2025	Apresentação Musical – Banda	
Suellen De Oliveira Pedro	25.120/2025	Contação de Histórias e Esquete	
Thomas Nikolas Salgado Andrade	27.909/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo	
Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	26.555/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio	
Victor Inácio da Silva	29.035/2025	Apresentação Musical – Banda	
Viviane T L Ribeiro	33.784/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo	
Wagner Leandro	26.617/2025	Apresentação Musical – Cantor Solo e Dupla/Trio	
Wilson Fernando Campos	30.139/2025	Apresentação Musical – Banda	

Pindamonhangaba, 11 de junho de 2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2025
CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS, PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA DE DIFERENTES LINGUAGENS E TURISMO

Conforme previsto no Chamamento Público nº 03/2025, para o Credenciamento de Artistas e Profissionais de Arte, Cultura e Turismo, segue a relação dos inscritos habilitados e inabilitados de acordo com a análise realizada pela Comissão de Análise Documental do Edital de Chamamento Público nº 03/2025, das inscrições feitas no sistema ldoe, no período de 28 de maio de 2025 a 11 de junho de 2025:

CATEGORIA - MÚSICA

APRESENTAÇÃO MUSICAL - CANTOR SOLO (INDIVIDUAL)			
Gênero Musical: Sertanejo Raiz, Moda de Viola			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
2º Teddy Berrante	Odair Ribeiro das Neves	Habilitado	
3º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Gênero Musical: Sertanejo, Sertanejo Universitário, Country, Forró			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
2º Fred Henrique	Cláudio Henrique Frederico	Habilitado	
3º Rolando Martinez	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
4º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: MPB, Pop, Pop Rock			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
2º Ademar Silva Ribeiro	Ademar Silva Ribeiro	Habilitado	
3º Thomas Andrade	Thomas Nikolas Salgado	Habilitado	
4º Rolando Martinez	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
5º Maria Clara	Maria Clara Palma	Habilitada	
6º Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado	
7º Andréia Santos	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
8º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Alisson Demétrio Castilho Silva	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado – Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Rock Nacional e Internacional			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado	
2º Andréia Santos	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
Gênero Musical: Baile, Bolero, Anos 60, Soltinho			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Ademar Silva Ribeiro	Ademar Silva Ribeiro	Habilitado	
2º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
3º Rolando Martinez	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
Gênero Musical: Chorinho			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Ademar Silva Ribeiro	Ademar Silva Ribeiro	Habilitado	
Gênero Musical: Instrumental, Blues, Jazz			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado	
Gênero Musical: Religiosa (Católica)			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Wagner Muzak	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado	
2º Thomas Andrade	Thomas Nikolas Salgado Andrade	Habilitado	
Gênero Musical: Samba, Samba-enredo, Samba de Roda, Samba de Gafieira, Samba Rock			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Ademar Silva Ribeiro	Ademar Silva Ribeiro	Habilitado	
2º Rolando Martinez	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
3º Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Música Infantil			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º KAZUM – Música para Criança	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado	
2º Andréia Santos	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
APRESENTAÇÃO MUSICAL - DUPLA/TRIO (2 A 3 INTEGRANTES)			
Gênero Musical: Samba, Samba-enredo, Samba de Roda, Samba de Gafieira			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Negra Shi	Rosane Santos Rento	Habilitada	
2º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado	
3º Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Sertanejo Raiz, Moda de Viola			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado	
2º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
3º Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado	
4º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Gênero Musical: Sertanejo, Sertanejo Universitário, Country, Forró			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Josias Marim	Josias Benedito Bertolino	Habilitado	
2º Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Habilitado	
3º Deivinho e Leandro	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado	
4º Bruno e Hago	Anderson Luis Machado	Habilitado	
5º André e Andressa	Andressa Carla Rodrigues	Habilitado	
6º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
7º Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado	
8º Dallas Show	Silvio César de Souza	Habilitado	
9º Andrea Soltó e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Habilitado	
10º Ana Lima e Dupla	Anacélia Magalhães Lima	Habilitado	
11º Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado	
12º Douglas e Fred	Cláudio Henrique Frederico	Habilitado	
13º San Pio	José Alex Cândido	Habilitado	
14º Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
15º Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado	
16º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Baile, Bolero, Anos 60, Soltinho			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado	
2º Deivinho e Leandro	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado	
3º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
4º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado	
5º Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado	
6º Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
7º Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Instrumental, Jazz, Blues			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Ana Teberg	Ana Livia Teberg da Costa	Habilitada	
2º San Pio	José Alex Cândido	Habilitado	
3º Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado	
Gênero Musical: MPB, Pop, Pop Rock			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado	
2º Charlotte	Emile Cristina Mourão	Habilitada	
3º Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado	
4º Ana Teberg	Ana Livia Teberg da Costa	Habilitada	
5º André Soltó e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Habilitado	
6º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado	
7º Ana Lima e Dupla	Anacélia Magalhães Lima	Habilitado	
8º Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado	
9º San Pio	José Alex Cândido	Habilitado	
10º Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado	
11º ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado	
12º Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
13º Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada	
Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	
Gênero Musical: Rock Nacional/Internacional			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado	
2º Charlotte	Emile Cristina Mourão	Habilitado	
3º ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado	
4º Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
Alisson Demétrio Castilho Silva	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado – Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)	
Gênero Musical: Axé, Frevo, Brega Pop, Brega Funk			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Andrea Soltó e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Habilitado	
2º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado	
3º Ana Lima e Banda	Anacélia Magalhães Lima	Habilitado	
Gênero Musical: Infantil			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Habilitado	
2º KAZUM – Música para Criança	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado	
3º Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada	
Gênero Musical: Reggae, Forreggae, Reggae Rock			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Habilitado	
APRESENTAÇÃO MUSICAL - BANDA (4 OU MAIS INTEGRANTES)			
Gênero Musical: Samba, Samba-enredo, Samba de Roda, Samba de Gafieira e Samba Rock			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação	
1º Negra Shi	Rosane Santos Rento	Habilitada	
2º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado	
3º Nota Samba	Michel Monteiro Carvalho dos Santos	Habilitado	
4º Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado	
Michel Lourenço e Banda	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade	

Gênero Musical: Baile, Bolero, Anos 60, Soltinho		
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1º Deivinho e Leandro e Banda SDA	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
2º Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
3º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
4º Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
5º Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado

Gênero Musical: Pagode, Pagode Contemporâneo, Pagode Romântico/Popular/Anos 90		
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1º NotaSamba	Michel Monteiro Carvalho dos Santos	Habilitado
2º Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado

Gênero Musical: Instrumental, Blues, Jazz		
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1º Ana Teberg	Ana Livia Teberg da Costa	Habilitada
2º Banda Iris	José Alex Cândido	Habilitado
3º Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado

Gênero Musical: MPB, Pop, Pop Rock		
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1º Ana Teberg e Banda	Ana Livia Teberg da Costa	Habilitada
2º Banda Procurados	Emile Cristina Mourão	Habilitada
3º Banda Middle	Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Habilitado
4º Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado
5º Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
6º Ana Lima e Banda	Anacélia Magalhães Lima	Habilitado
7º Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
8º Banda Radiola	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
9º Banda Nina	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Habilitada
10º Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
11º Banda Iris	José Alex Cândido	Habilitado
12º Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
13º Astrix Rock	Carolina Ribas Schmidt	Habilitado
14º Bellator	Flávio Tavares de Almeida Junior	Habilitado
15º VHS (Vale Hardcor Show)	Francisco Paulo Costa	Habilitado
Banda Andrea Soltó e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Inabilitado – Apresentar dados dos integrantes da banda
Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado – Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)
Michel Lourenço e Banda	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade

Gênero Musical: Rock Nacional/Internacional		
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1º Banda Middle	Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Habilitado
2º Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado
3º Banda Almirante Negro	Djalma Demétrio dos Santos Junior	Habilitado
4º Banda Procurados	Emile Cristina Mourão	Habilitada
5º Banda Guerrilha Verbal	Djalma Demétrio dos Santos Junior	Habilitado
6º Banda Radiola	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
7º Banda Nina	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Habilitada
8º Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
9º Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
10º Astrix Rock	Carolina Ribas Schmidt	Habilitado
11º Bellator	Flávio Tavares de Almeida Junior	Habilitado
12º VHS (Vale Hardcor Show)	Francisco Paulo Costa	Habilitado
Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado – Enviar documentos solicitados no edital

PORTAL GERAL

Mais duas empresas aderem ao serviço de auxílio funerário



PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA
ESTADO DE SÃO PAULO

PORTARIA GERAL Nº 6.689, DE 12 DE JUNHO DE 2025.

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Município de Pindamonhangaba, no uso de suas atribuições legais, atendendo ao disposto no art. 12 da Lei nº 6.522, de 24 de março de 2022 e de acordo com o Decreto nº 6.282, de 16 de novembro de 2022,

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a Portaria Geral nº 5.966, de 07 de fevereiro de 2023, e indicar os membros a seguir para compor a Comissão Municipal de Avaliação de Desempenho do Estágio Probatório – CMADEP:

MEMBROS	SUPLENTEs
I- Evandro Carlos Gomes	Irene Ribeiro de Aguiar Mello
II- Rogério da Silva Antônio	Mariana Fest Ferreira Ramos Mello
III- Adriano Marcio de Miranda Picca	Cícero Machado
IV- Matheus de Lima Rezende	Melissa Vieira da Silva
V- Elen Carla Brissi Martuscelli	Juliana Alves Barbosa De Sousa
VI- Jálissen Pereira Duarte	Luciana Andrea Saqueti Rosas
VII- Maria Fernanda Vieira Garcia Munhoz	Odirley Pereira dos Santos
VIII- Rosana Bello Teixeira Leite	Thais Victória Lorena Moreira
IX- Sônia Maria Dias dos Santos	Daniela Cristina do Rosário Marcondes
X- Jamile Duarte Irias	Cristiane Monteiro de Oliveira
XI- Luana Pestana Gracee e Rodrigo de Oliveira Ramos	Mary Ellen Juliano Rivelle e Célia Regina Ascenço
XII- Patrícia Mara de Matos Bregalda	Flávio Ricardo Cirino
XIII- Jemilson dos Santos	Alessandra de Souza Cardosos dos Santos
XIV- Renato Pedroso da Mota	Israel Abraão dos Santos Dias
XV- Denise Carvalho de Mello	Monique Mara Mimoso Dias
XVI- Marcelo Leal	Ana Letícia da Silva Espigares Sanches
XVII- Luciana Viana	Alessandra Barbosa de Mattos
XVIII- José de Arimathea Ferreira	Oseias de Souza
XIX- Gleisleie Conceição de Souza	Eliana Maria Galvão Wolff
XX- Miriam Lucia Mourão Broca	Andrea Lourenço Rodrigues Sobrinho
XXI- Fabricia Maria dos Santos	Ana Lopes Morotte Gouvea
XXII- Marcelo do Amaral Marcondes Minamisako	Michel Cassiano de Oliveira Moreira
XXIII- Salomão Dionísio do Espírito Santo e Silva Rodrigues Pugas	Gilmar Jesus dos Santos

Art. 2º Alterar os servidores anteriormente indicados, para o acompanhamento de prazos e promoção do devido procedimento administrativo de avaliação dentro das respectivas pastas, que passa a vigorar:

UNIDADES	REPRESENTANTE
Gabinete do Prefeito	Elaine Cristina Ferreira
Subprefeitura de Moreira César	Débora Pires da Silva
Subprefeitura do Areatama	Geraldo Floriano do Rosário
Secretaria Municipal de Administração	Euciane Glauce Garcia de Andrade
Secretaria Municipal de Assistência Social	Patricia Maria Da Conceição
Secretaria Municipal de Captação de Recursos e Relações Institucionais	Eliane Aparecida Dos Santos Ferreira
Secretaria Municipal de Comunicação e Eventos	Cristiane Maria dos Santos
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo	Tamires Rita de Mello
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico	Marcia Alves da Costa
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Rural Sustentável e Clima	Luzia Marcelino da Rocha
Secretaria Municipal de Educação	Renata Cristina Silva Gonçalves e Silvana Aparecida Monteiro
Secretaria Municipal de Esporte e Lazer	Josiane Canuto Silva Marins
Secretaria Municipal de Finanças e Orçamento	Lucivania de Souza Silva França Pinheiro
Secretaria Municipal de Governo e Serviços Públicos	Tânia Aparecida de Oliveira Davila
Secretaria Municipal de Habitação	Germano Miguel de Assis
Secretaria Municipal de Meio Ambiente	Maria Cristina Arai
Secretaria Municipal de Mobilidade e Trânsito	Vanderson Luiz da Costa
Secretaria Municipal da Mulher, Família e Direitos Humanos	Adilson Jose Cunha Junior
Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos	André Alves de Souza
Secretaria Municipal de Obras e Planejamento	Patricia Aparecida Nunes Marcelino
Secretaria Municipal de Saúde	Carolina Florença Marcondes de Souza e Graziele Cristina da Silva Monteiro.
Secretaria Municipal de Segurança Pública	Pedro Luiz de Souza
Secretaria Municipal de Tecnologia, Inovação e Projetos	Jacira Rafael Salgado Ferreira

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Pindamonhangaba, 12 de junho de 2025.

Ricardo Alberto Pereira Piorino
Prefeito Municipal

Marcelo Ribeiro Martuscelli
Secretário de Administração
Registada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 09 de junho de 2025.

Flávio Muassab Silva Lima
Respondendo pela Secretaria de Negócios Jurídicos

*****AVISO DE LICITAÇÃO*****

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos, sito na Av. N. Srá. Do Bom Sucesso, nº 144, Bairro Alto do Cardoso:

PREGÃO ELETRÔNICO 067/2025 (PMP 10419/2025)
Para “Aquisição de herbicida não agrícola para erradicação de mato às margens das estradas do Município, conforme solicitação da Secretaria Municipal de Governo e Serviços Públicos”, com recebimento das propostas até dia 27/06/2025 às 07h59 e início da sessão às 08h00.

Todos os editais estarão disponíveis no site [www.pindamonhangaba.sp.gov.br](https://licitar.digital/) (e também <https://licitar.digital/> para pregões eletrônicos). Maiores informações no endereço acima das 8h às 17h ou através do tel.: (12) 3644-5600.

*****AVISO DE DISPENSA ELETRÔNICA*****

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos, sito na Av. N. Srá. Do Bom Sucesso, nº 144, Bairro Alto do Cardoso:

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 105/2025 - (PMP 12589/2025)
Para “Aquisição de nitrogênio líquido para a conservação de sêmen bovino, utilizado na inseminação artificial por tempo fixo, serviço veterinário do departamento de agropecuária”, com recebimento das propostas até dia 18/06/2025 às 08h00 e início da sessão às 08h01.

Todos os editais estarão disponíveis no site [www.pindamonhangaba.sp.gov.br](https://licitar.digital/) (e também <https://licitar.digital/> para pregões eletrônicos). Maiores informações no endereço acima das 8h às 17h ou através do tel.: (12) 3644-5600.

*****CONTRATOS*****

PREGÃO ELETRÔNICO 050/2025 (PMP 7280/2025)
No instrumento contratual que cuida de “Aquisição de aço para ser utilizado em diversas obras/manutenções, bem como para utilização do setor de artefatos de concreto da usina de asfalto, para serem usados em diversas obras e serviços do município de Pindamonhangaba conforme solicitação da Secretaria de Governo e Serviços Públicos, pelo período de 12 meses”, foi firmado o contrato: Contrato 136/2025, de 29/05/2025, no valor de R\$ 113.755,65, vigente por 12 (doze) meses, assinando pela contratante e como gestor do contrato, o Sr. Thiago Gonçalves, e pela contratada, empresa HSX COMÉRCIO E SERVIÇOS LTDA, o Sr. Thiago Telles Pereira. Contrato 137/2025, de 29/05/2025, no valor de R\$ 11.812,50, vigente por 12 (doze) meses, assinando pela contratante e como gestor do contrato, o Sr. Thiago Gonçalves, e pela contratada, empresa TELAFER COMÉRCIO DE TELAS E FERRAGENS, a Sra. Lívia de Barros Galvão Gonçalves Guarnieri.

PREGÃO ELETRÔNICO 043/2025 (PMP 6937/2025)
No instrumento contratual que cuida de “Aquisição de troféus e medalhas para atender à emenda impositiva nº 19”, foi firmado o contrato: Contrato 154/2025, de 06/06/2025, no valor

de R\$ 50.724,00, vigente por 12 (doze) meses, assinando pela contratante e como gestor do contrato, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa STYLLUS SPORT COMÉRCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA, o Sr. Alexandre Maldonado.

CREDENCIAMENTO PÚBLICO 001/2025 (PMP 6463/2025)
No instrumento contratual que cuida de “Credenciamento para contratação de empresa especializada na prestação de serviços funerários, incluindo, materiais, mão-de-obra e traslado, para o município de Pindamonhangaba”, foi firmado os contratos: Contrato nº157/2025, de 10/06/2025, vigente por 12 (doze) meses, no valor total de R\$ 498.660,95, assinando pela contratante e como gestor do contrato, a Sra. Andrea Aparecida Barreto dos Santos, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Contrato nº158/2025, de 10/06/2025, vigente por 12 (doze) meses, no valor total de R\$ 498.660,95, assinando pela contratante e como gestor do contrato, a Sra. Andrea Aparecida Barreto dos Santos, e pela contratada, empresa ORGANIZACAO ASSISTENCIAL DE LUTO SANTO EXPEDITO LTDA, a Sra. Thelma Laiz Carvalho de Lima.

*****ATAS DE REGISTRO DE PREÇO*****

PREGÃO ELETRÔNICO REGISTRO DE PREÇO 010/2025 (PMP 1098/2025)
Na licitação supra que cuida de “Aquisição de uniformes e acessórios para prática esportiva para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Esportes e Lazer de Pindamonhangaba”, foi firmada a Ata de Registro de Preços nº 232/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa FABIO A PEREIRA ME, o Sr. Fabio A Pereira. Ata de Registro de Preços nº 237/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELÓRIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENNA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por