# M Tribuna do Norte

sexta-feira, 13 de junho de 2025

Edição 10.287

# Dog Fashion Day acontece neste domingo (15) no Parque da Cidade em Pinda

Pela primeira vez no calendário da cidade, acontece neste domingo (15), no Parque da Cidade, o Dog Fashion Day. O evento é gratuito e promete reunir famílias e amantes dos animais em

um dia especial, com diversas atrações voltadas ao bem-estar dos pets e à conscientização sobre a posse responsável.

Entre as atividades programadas estão a Corrida Dog Fashion Day, Concurso de Beleza Canina, apresentação de adestramento, feira pet, orientações sobre saúde animal e a tradicional Caminhada Solidária.



### Pinda lança Censo PCD em cerimônia no Espaço Humano

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, promoveu na manhã desta quinta-feira (12) o lançamento oficial do Censo Municipal para

Mais de mil alunos da rede estadual participam de palestra sobre João do Pulo

Alunos da rede estadual de ensino de Pinda estão assistindo à palestra que retrata a trajetória de João Carlos de Oliveira, o João do Pulo — um dos maiores nomes do esporte nacional, Embaixador de Pindamonhangaba e Herói da Pátria.

Pessoas com Deficiência (PCD). O evento aconteceu no Espaço Humano e reuniu diversas autoridades, representantes da sociedade civil e moradores da cidade.

### Ciclistas da equipe de Pinda lideram o Ranking Nacional de Ciclismo de Estrada

A Confederação Brasileira de Ciclismo divulgou, nesta semana, a mais recente atualização do ranking brasileiro de ciclismo de estrada 2025. Pinda se mantém com destaque, com atletas liderando as principais disputas individuais.

## Evento na Praça Monsenhor Marcondes celebra o 'Dia Mundial contra o Trabalho Infantil'

ma de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI), a Prefeitura realizou na última quinta-feira (12), na Praça Monsenhor Marcondes, um evento especial em alusão ao

Por meio da Secretaria de Dia Mundial contra o Trabalho In-Assistência Social e do Progra- fantil. A ação foi considerada um sucesso, contando com ampla participação da população que passava pelo local e se envolveu nas atividades oferecidas ao longo da manhã.

Os 100 primeiros inscritos na caminhada receberão um kit exclusivo com camiseta, sacochila e medalha



Ação contou com apresentações culturais, serviços gratuitos e conscientização sobre os direitos das crianças e adolescentes

PÁG.2



### **Editorial**

### Ajop

### Inclusão

Um compromisso com a sociedade inteira

### **Palavras** que conectam

Falar, ouvir, desenhar, apontar, perguntar

### Plano Climático de Pinda é destaque em encontro

preparatório para **COP 30** 

Gala 'Palcos que Conectam' celebra a dança local em noite especial e solidária

cional de Transportes Terrestres (ANTT) para exploração da malha ferroviária entre São Paulo e o Rio de Janeiro.

Ouadro 'Saúde e Bem-Estar' recebe profissionais que promovem integração entre vida e saúde

Tribuna do Norte

PÁG.5

PÁG.9



# OAILOPINIAONIAO

### **EDITORIAL**

# Inclusão: um compromisso com a sociedade inteira

Garantir a inclusão de todos na sociedade é um dos maiores desafios do nosso tempo — e também uma das maiores demonstrações de evolução social. Pessoas com deficiência, idosos, crianças, populações marginalizadas, LGBTQIA+, pessoas negras e tantas outras vozes historicamente silenciadas têm direito ao mesmo espaço de fala, oportunidades e respeito.

A construção de uma sociedade mais inclusiva passa por ações concretas: acessibilidade nas escolas, respeito à diversidade no mercado de trabalho, políticas públicas voltadas à equidade e principalmente a mudança de comportamento da própria população.

Não basta abrir portas — é preciso garantir que todos possam entrar, permanecer e participar plenamente. Incluir é ouvir quem por muito tempo foi ignorado. É adaptar a linguagem, repensar espaços, rever práticas e, sobretudo, reconhecer que ninguém deve ficar para trás.

Hoje Pindamonhangaba deu um importante passo lançando o Censo para levantar todas essas demnadas.

A inclusão é uma via de mão dupla: quem acolhe aprende tanto quanto quem é acolhido. Uma sociedade verdadeiramente inclusiva é mais rica, mais justa e mais forte. Porque cresce quando todos crescem juntos. E isso deve ser prioridade, não exceção.

### **EXPEDIENTE** Fundação Dr. João Romeiro - Órgão mantenedor Criada pela Lei Nº 1.672 de 6 de Maio de 1980

### REDAÇÃO E BALCÃO DE ANÚNCIOS:

Rua Dr. Gustavo de Godoy, 536, esquina com a Rua Francisco Glicério - Centro. Tel. (12) 3644-2077 - CEP 12.400-040 Pindamonhangaba/São Paulo CNPJ: 50455237/0001-35

### contato@jornaltribunadonorte.com.br REPRESENTANTE COMERCIAL:

Edson França Reis comercial@jornaltribunadonorte.com.br

PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO E JORNALISTA RESPONSÁVEL:

Cintia Martins Camargo MTB № 21.690/SP

### na Aiandra A. Mariano Δltair F. Carvalho

Altair F. Carvalho
ESTAGIÁRIA:
Maria Souza
EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

**REDAÇÃO:** 

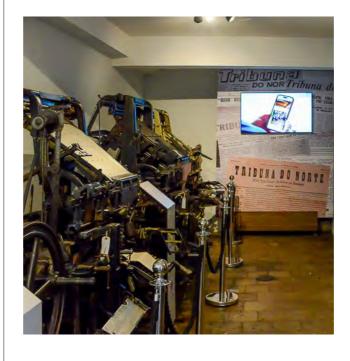
### **EDIAGRAMAÇÃO:** Edson França Reis

João Waine de Oliveira José Marcelo Randes Paulo Flauzino da silva IMPRESSÃO:

S. Billota e Billota Ltda - ME

Tel. (12) 3301-5005 - Lorena/SP

**RESPONSABILIDADE:** Os textos assinados são de inteira responsabilidade do autor



### A voz do leitor

Este espaço é para que você - leitor de todas as mídias do jornal Tribuna do Norte - participe com sua opinião. Nosso whtasapp é o (12) 9844-2077.

**Assunto do vídeo comentado:** Inauguração da sala da Tribuna do Norte no museu da cidade. **Data:** 26 de abril.

**@suefernand:** "Que bela iniciativa! Orgulho de ter feito parte dessa história, sendo minha primeira escola – ainda como estagiária – em 2006. Vida ainda mais longa à Tribuna do Norte."



## Espaço AJOP

### Palavras que Conectam

Falar, ouvir, desenhar, apontar, perguntar. Tudo isso é comunicação — e as crianças descobrem esse universo desde cedo, mesmo antes de saberem escrever. Ensinar a importância da comunicação é mostrar que ela é uma ponte: aproxima ideias, resolve dúvidas e espalha sentimentos.

Numa roda de conversa, as palavras ganham asas. Ouando

Cintia A T Martins Camargo

Jornalista MTb 21690

uma criança conta o que sonhou ou explica por que ficou triste, ela está praticando o que há de mais humano: se expressar. Comunicação não é só falar bem — é saber escutar, entender o outro e respeitar a vez de cada um.

Na escola, esse aprendizado começa nas brincadeiras, nos trabalhos em grupo e nas historinhas compartilhadas. Um desenho pode falar por mil palavras,

poderosas. Mostrar isso às crianças é dar a elas uma chave para o mundo.

Afinal guem aprende a se co-

e um gesto carrega intenções

Afinal, quem aprende a se comunicar desde pequeno aprende também a viver em grupo, a evitar conflitos e a cultivar empatia. E é assim, palavra por palavra, que construímos cidadãos mais conscientes, atentos e conectados com o outro.

Por tudo isso é importante mostrarmos às crianças como a comunicação deve ser verdadeira e responsável. Com certeza irão reproduzir tudo aquilo que vivenciarem e aprenderem.



### **Voluntários**

### A força do voluntariado nas OSCs para o desenvolvimento municipal

Em um país de dimensões continentais como o Brasil, onde as desigualdades regionais e a distância geográfica muitas vezes dificultam a ação do poder público, o voluntariado junto às Organizações da Sociedade Civil (OSCs)(ONGs) emerge como uma força indispensável para o desenvolvimento dos municípios. Essas organizações, frequentemente sem o apoio financeiro ou estrutural do governo, funcionam como verdadeiros braços do poder público, alcançando comunidades remotas e vulneráveis onde os serviços estatais raramente chegam. Por meio da dedicação de voluntá-

rios, as OSCs transformam realidades, promovem inclusão e constroem pontes para um futuro mais justo e solidário.

O trabalho voluntário é o coração pulsante dessas organizações. Pessoas que doam seu tempo, conhecimento e energia tornam possível a realização de projetos que impactam diretamente a vida de milhares de cidadãos. Seja oferecendo alfabetização para crianças em áreas rurais, distribuindo alimentos a famílias em situação de vulnerabilidade, promovendo oficinas culturais

ou cuidando do meio ambiente, os voluntários amplificam a capacidade das OSCs de atender às necessidades locais com agilidade e sensibilidade. Eles trazem não apenas habilidades práticas, mas também um senso de comunidade, inspirando outros a se engajarem em causas coletivas. Esse movimento fortalece os laços sociais e desperta a cidadania ativa, essencial para o progresso de qualquer município.

As OSCs, por sua vez, têm a capacidade única de atuar onde o poder público enfrenta limitações. Em vilarejos distantes, periferias urbanas ou comunidades esquecidas, elas levam serviços essenciais que transformam vidas. Um exemplo é o trabalho de orga-

nizações que promovem a capacitação profissional, permitindo que jovens de áreas isoladas tenham acesso a oportunidades de trabalho e geração de renda. Outro é a preservação ambiental, com mutirões de voluntários que recuperam áreas degradadas, beneficiando não apenas o meio ambiente, mas também a economia local. Essas ações, muitas vezes realizadas sem qualquer suporte

governamental, mostram como as OSCs são parceiras indispensáveis do poder público, mesmo na ausência de reconhecimento ou recursos.

Muitas OSCs operam com orçamentos limitados, dependendo quase exclusivamente da boa vontade de voluntários e de doações escassas. Isso torna o papel do voluntariado ainda mais crucial, pois é ele que mantém essas organizações vivas. Ainda assim, para que o impacto seja ainda maior, é fundamental que o poder público perceba o valor dessas parcerias. Investir em OSCs por meio de financiamentos, capacitações ou incentivos fiscais não é apenas uma forma de fortalecer o terceiro setor, mas de ampliar a própria capacidade do governo de atender à população.

O voluntariado junto às OSCs é, portanto, um motor de transformação municipal. Ele leva esperança e oportunidades a lugares onde o poder público não chega, promovendo desenvolvimento sustentável e inclusão social. Cada hora doada, cada projeto realizado, é um passo rumo a uma sociedade mais justa. Cabe a todos nós — cidadãos, empresas e governos — reconhecer e apoiar essa força, garantindo que nenhum canto do município fique esquecido. Afinal, o voluntariado não é apenas uma ação de solidariedade; é um investimento no presente e no futu-

ro de nossas comunidades.

### **Errata**

Uma das Psicólogas e autoras do Livro é Kelly Nisiharu (nome correto) na legenda da foto da matéria que saiu em nossa edição terça.



### Roberto Ravagnani

Palestrante, jornalista, radialista e consultor. Voluntário como palhaço hospitalar há 17 anos, fundador da ONG Canto Cidadão, consultor associado para o voluntariado da GIA Consultores para América Latina e sócio da empresa de consultoria Comunidea



# ECHOACHDADE

# Pinda recebe mais de R\$ 30 milhões em obras de infraestrutura da MRS

A cidade de Pindamonhangaba está recebendo mais de R\$ 30 milhões em investimentos de infraestrutura da MRS. No total, são cinco importantes obras da MRS Logística e que fazem parte da renovação do contrato da empresa com a Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) para exploração da malha ferroviária entre São Paulo e o Rio de Janeiro.

Viaduto da via estrutural - A maior das obras é o viaduto da via estrutural, avenida que liga a estrada Pinda/Moreira César, na região próxima à siderúrgica Simec (GV do Brasil), à avenida Buriti, ao lado da Novelis, no Feital - encurtando a distância entre os bairros e criando uma nova rota de desenvolvimento econômico e industrial - entre as regiões que concentram grande parte das empresas da cidade.

A avenida é a maior obra viária executada com recursos próprios da Prefeitura e tem, nesta primeira fase, uma extensão de 2,5km, duas rotatórias, duas pistas com canteiro central, iluminação com LED, calçada e ciclovia. Para conectar a avenida aos dois lados da ferrovia, a MRS está concluindo um viaduto sobre os trilhos. A estrutura contará com duas pistas para veículos em cada sentido, além de ciclovia, calçadas, iluminação central de LED, parapeito, sinalização e rampas de acesso.

"O viaduto é um elemento essencial porque faz a conexão dos dois lados da obra da via estrutural. A expectativa da empresa é entregar as obras do viaduto, das que cabem à MRS até o fim de julho. Em paralelo, a Prefeitura segue dando continuidade às obras da via estrutural, que são feitas 100% com recursos do próprio município", disse o secretário de Obras e Planejamento de Pindamonhangaba, Eng. Mateus Moraes.

Pátio de manobras e passare-

la no Araretama - Outras obras de grande porte da MRS em Pindamonhangaba são o pátio de manobras e a passarela, ambas no Araretama. Com a transferência do pátio de manobras, as cancelas das ruas Campos Sales, Frederico Machado e Vol. Vitoriano Borges serão acionadas apenas para a passagem rápida de trens e não mais por longo período para manobras das composições.

No bairro do Araretama está sendo construído um novo ramal de linha férrea, paralelo ao atual, e terá cerca de 1.800 metros para possibilitar a parada do trem no local sem atrapalhar a mobilidade urbana. A previsão é concluir o pátio de manobras até julho.

Ainda no Araretama, foi concluída na última semana a passarela de acesso ao bairro. Ela é equipada com rampas, escadas, proteção lateral e iluminação para garantir a segurança dos moradores na travessia durante a passagem dos trens. A estrutura será localizada onde existe uma passagem de nível, próxima à rotatória de acesso a Tremembé.

O prefeito Ricardo Piorino tem conferido as obras e destacou a importância para o crescimento da cidade. "A transferência do Pátio de Manobras vai reduzir em muito o tempo de espera para travessia do trânsito em três pontos da região central. Já a passarela, se torna um caminho seguro e adequado para a travessia de milhares de pedestres no Araretama. São obras importantes para darmos tranquilidade e segurança para a população", afirmou Piorino.

Cancelas automatizadas na região central - Os cruzamentos da linha férrea da MRS nas ruas Dr. Campos Sales, Frederico Machado e Vol. Vitoriano Borges deixam de ter cancelas mecânicas e controladas por guardas e passam a contar com equipamentos automatizados. Nas últi-





O prefeito Ricardo Piorino salientou a redução do tempo de espera para travessia do trânsito em três pontos da região central

mas semanas, a MRS intensificou a construção das bases que vão receber as cancelas eletrônicas. As cancelas nestes três pontos também vão entrar em funcionamento no mês de julho e vão continuar emitindo sinais sonoros, além de sistema de sinalização por placas – aumentando a segurança da população.

Muro de proteção - Outra obra de grande porte em construção em Pindamonhangaba é o muro de proteção nas laterais dos trilhos nos locais onde hoje ainda não há proteção ou delimitação. No total são cerca de 7km de muros em vários pontos da ferrovia, exceto

nos locais onde já existem passagens oficiais. Próximos a essas passagens, haverá vedação mista, com muro na parte inferior e tela alambrado na parte superior – para dar mais visibilidade aos usuários.

Durante a apresentação do projeto do muro, no começo deste mês, a Prefeitura solicitou à empresa para que seja deixada aberta a passagem do Laerte Assumpção, que passa ao lado da empresa Romagnole, e sai na rua Caio Augusto Machado, que é um ponto não oficial porém utilizado há muitos anos por centenas de pessoas.

Além disso, a Prefeitura já enviou ofício à ANTT solicitando a

alteração no projeto a ser executado pela MRS, para que a passagem seja oficializada e preservada.

"A pedido do prefeito Ricardo Piorino, requeremos via deputado federal Marcio Alvino audiência de urgência com membros da ANTT. Também protocolamos ofício na ANTT, solicitando revisão do projeto, para que a área utilizada pela população seja oficializada e mantida aberta. Se trata de uma questão de social e de mobilidade e que tem amplo interesse público", concluiu o secretário de Obras e Planejamento, Eng. Mateus Moraes.

Prefeitura orienta população sobre descarte seguro de objetos cortantes

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Governo e Serviços públicos, orienta os moradores sobre o descarte adequado de materiais cortantes, como cacos de vidro, espelhos quebrados e lâminas. O objetivo é prevenir acidentes com os coletores de lixo, que vêm ocorrendo semanalmente, em diversos bairros.

De acordo com a secretaria, os acidentes têm sido frequentes quando objetos perfurocortantes são descartados sem proteção, misturados ao lixo comum. Em muitos casos, os cortes atingem os trabalhadores mesmo com o uso dos EPIs (Equipamento de Proteção Individual).

"É fundamental que a população colabore, embale corretamente esse tipo de resíduo e sinalize com avisos visíveis. Isso pode evitar acidentes graves e afastamentos de trabalhadores que exercem um serviço essencial para a cidade. Em média, cada afastamento dura cerca de sete dias, impactando diretamente a escala de coletas e a rotina do serviço público", afirma o secretário de Governo e Serviços Públicos, Thiago Gonçalves.

Para garantir a segurança dos coletores, a Prefeitura reforça as seguintes orientações:

- Materiais cortantes devem ser embalados com segurança, utilizando papel grosso, jornal, caixas de papelão, garrafas PET ou latas;
- As embalagens devem conter aviso claro, como "Cuidado: vidro" ou "Material cortante";
- O descarte deve ser feito separado do lixo comum, facilitando a identificação por parte da equipe de coleta.

A colaboração dos moradores é essencial para proteger a saúde e a integridade dos profissionais que trabalham diariamente na limpeza da cidade.



A população deve colaborar, embalando corretamente os resíduos de objetos cortantes e sinalizando com avisos visíveis



## Vereadores de Pindamonhangaba aprovam projeto que obriga Farmácia Municipal a aceitar receitas de médicos da rede privada de saúde

Outro importante projeto que obriga a aplicação do questionário para rastreamento de sinais precoces do autismo na Rede Pública de Saúde também foi confirmado pelo plenário da Casa

A 20ª sessão ordinária do ano da Câmara de Pindamonhangaba foi realizada na tarde desta terça--feira, dia 10 de junho, no Plenário "Dr. Francisco Romano de Oliveira" e contou com participação de todos vereadores e da vereadora. Na Ordem do Dia estavam elencados 4 projetos e um Substitutivo. Todos foram aprovados. O plenário da Câmara aprovou, ainda, os requerimentos, indicações e moções lidas e discutidas pelos parlamentares.

### **Autistas**

A primeira votação dos parlamentares foi a do Projeto de Lei Ordinária nº 124/2025, do vereador Gilson Nagrin, que "Dispõe sobre a obrigatoriedade da aplicação do questionário M-CHA-T-R/F para a realização do rastreamento de sinais precoces do autismo durante atendimentos na Rede Pública de Saúde do Município de Pindamonhangaba, e dá outras providências". Ao final, o projeto recebeu 10 votos.

A obrigatoriedade da aplicação do questionário se aplica em crianças entre dezesseis e trinta meses de idade, conforme recomendação da Sociedade Brasileira de Pediatria. Segundo o artigo 2º, "no momento da realização do teste, os responsáveis deverão ser informados sobre a importância de uma possível identificação do Transtorno do Espectro Autista - TEA, de forma precoce, bem como da pontuação que caracteriza o grau baixo, médio ou alto de probabilidade de identificação do TEA, sendo risco baixo 0 a 2; risco moderado, 3 a 7 e risco elevado 8 a 20, conforme classificação da escala M-Chat-R/F.

O autor do projeto, vereador Gilson Nagrin, explica que "o projeto em tela visa a descoberta de sinais precoces de autismo, através de uma ferramenta de

### Extrato TA 02 - 2025

CÂMARA DE VEREADORES DE

Contratado: **EDUCALIBRAS** DESENVOLVIMENTO DO IDIOMA DE LIBRAS LTDA. CNPJ/MF n.º 09.475.334/0001-96

Contrato n.º 12/2023 - PREGÃO ELETRÔNICO № 04/2023 - PDC nº 96/2022. Lei Federal 14.133/2021. TERMO DE ADITAMENTO Nº 02.

Objeto: Prestação de serviços de interpretação e tradução das reuniões da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba, incluindo sessões ordinárias, sessões extraordinárias, sessões solenes e audiências públicas, por intermédio da Língua Brasileira de Sinais - Libras.

Valor total: Fica prorrogado por mais 03 (três) meses, a partir de 27.06.2025, o prazo de vigência do contrato para prestação de serviços de interpretação e tradução das reuniões da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba incluindo sessões ordinárias, sessões extraordinárias sessões solenes e audiências públicas, por intermédio da Língua Brasileira de Sinais – Libras, permanecend inalterados os valores referentes à prestação de serviço.

### Extrato TA 05 - 2025

Contratante: CÂM PINDAMONHANGABA. CÂMARA

ntratado: MEGA VALE ADMINISTRADORA DE CARTÕES CNPJ/MF n.º 21.922.507/0001-72

Contrato n.º 11/2023 - PREGÃO ELETRÔNICO № 01/2023 - PDC nº 24/2023. Lei Federal 14.133/2021. TERMO DE

Objeto: Prestação de serviços de administração de legitimação de vale-refeição, na forma de cartão eletrônico equipado com chip, para 70 (setenta) servidores aquisição de refeições em estabelecimentos comerciais credenciados, como restaurantes, padarias e similares

conforme descrito no termo de referência Valor total: Fica prorrogado o prazo do contrato nº 11/2023 por mais 12 (doze) meses, permanecendo inalterado o valor de R\$ 1.167.124,00 (um milhão, cento e sessenta e sete mil, cento e vinte e quatro reais) referente a 70 triagem: o M-CHAT-R/F. É um questionário gratuito, um teste simples e de fácil aplicação, que pode ser descarregado de forma simples na rede mundial de computadores, contendo 23 critérios, com o principal objetivo estimar o risco de um paciente pediátrico em observação apresentar algum transtorno do espectro do autismo".

### Rua no Portal dos Pássaros

O Projeto de Lei Ordinária nº 179/2025, da vereadora Ana Paula Goffi, que "Denomina de BENEDI-TO APARECIDO DE MOURA a rua 7 localizada no Loteamento Residencial Portal dos Pássaros, bairro Goiabal foi o segundo da lista. Foi aprovado por unanimidade.

### Biografia

Benedito Aparecido de Moura é natural de Taubaté. Foi um cidadão de grande relevância para o desenvolvimento comunitário de Pindamonhangaba. Em 1978, casou-se com Maria Cristina e foi residir no bairro Campininhas. Profissional dedicado, Benedito atuou como mecânico torneiro e destacou-se por ser o primeiro morador da região a formalizar o pedido de instalação de energia elétrica. Com o passar do tempo, Benedito enfrentou dificuldades de emprego formal, mas nunca deixou de trabalhar. Reinventou--se como consertador de máquinas de costura, eletricista, soldador e reparador de bicicletas.

Sua disposição em servir a comunidade, a qualquer hora do dia ou da noite, marcou profundamente a vida daqueles que tiveram o privilégio de conviver com ele. Benedito Aparecido de Moura consolidou sua história de amor e dedicação à cidade e ao seu povo. Sua trajetória é exemplo de trabalho, solidariedade e espírito comunitário.

### Receita Médica Particular

A seguir, o plenário deliberou - e aprovou por 10 votos - o Projeto de Lei Ordinária nº 188/2025, do vereador Marco Mayor, que "Dispõe sobre a obrigatoriedade da farmácia pública municipal disponibilizar medicamentos mediante apresentação de receita médica particular, e dá outras providências".

Assim, a Farmácia Pública Municipal, vinculada ao Sistema Único de Saúde (SUS), fica obrigada a fornecer gratuitamente medicamentos constantes na Relação Municipal de Medica-

mentos Essenciais (REMUME) ou Relação Nacional de Medicamentos Essenciais (RENAME), mesmo quando solicitados mediante receita emitida por médico da rede privada.

Na justificativa, o vereador Marco Mayor, observa que "a proposta visa garantir o direito constitucional à saúde, ampliando o acesso da população aos medicamentos fornecidos pela Farmácia Pública Municipal".

### Denominação de via pública

Na sequência, os vereadores apreciaram o Substitutivo nº 17/2025 ao Projeto de Lei Ordinária nº 130/2025, da vereadora Ana Paula Goffi, que "Denomina de YOLANDA EUGÊNIO a rua 6 localizada no Loteamento Residencial Portal dos Pássaros, bairro Goiabal. O documento recebeu 10 votos e foi aprovado.

### Biografia

Yolanda Eugênio, carinhosamente conhecida como Dona Yolanda, nasceu em Pindamonhangaba no dia 3 de agosto de 1934. Era matriarca de sete filhos e desde cedo enfrentou desafios com determinação e coragem. Dava aulas de corte e costura, produzia queijos, tocava acordeDona Yolanda permanecia lúcida, ativa e cheia de vida e sua capacidade de ajudar o próximo, sempre com amor e generosidade, tocava profundamente a todos que cruzavam seu caminho. Dona Yolanda Eugênio partiu desta

vida em 6 de janeiro de 2024.

### Código de Edificações

Finalizando os trabalhos, o plenário aprovou - por unanimidade - o Projeto de Lei Complementar nº 06/2025, do vereador Norberto Moraes, que Altera a Lei Complementar n° 80/2024, que 'Dispõe sobre o Código de Edificações no Município de Pindamonhangaba e dá outras providên-

A aprovação permitirá a sequinte alteração no parágrafo 1º do artigo 16 da Lei Complementar nº 80, de 2024:

Art. 16 (...)

§ 1° O Alvará de Construção será válido por 02 (dois) anos. E terá o prazo pra ser expedido de até 30 (trinta) dias corridos, após a entrega correta e análise concreta de todos os documentos listados no artigo 14° da presente lei.

O artigo 170 também passa a ter a seguinte redação:

Art. 170. O infrator terá prazo de 10 (dez) dias úteis, não prorrogável, a partir da notificação, para a apresentação da documentação conforme Art. 169 da presente lei.

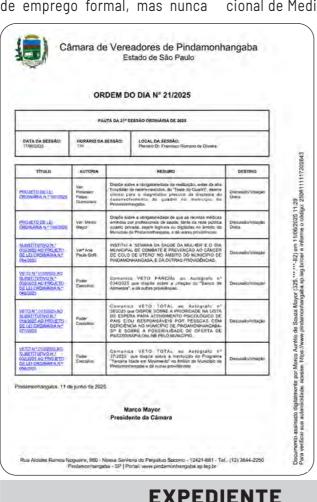
De acordo com o autor do projeto, vereador Norberto Moraes, a finalidade da alteração é aprimorar a Lei Complementar nº 80/2024, do Código de Edificações de Pindamonhangaba, trazendo ajustes pontuais que visam tornar os processos administrativos mais claros, eficientes e alinhados com a realidade do setor da construção civil".

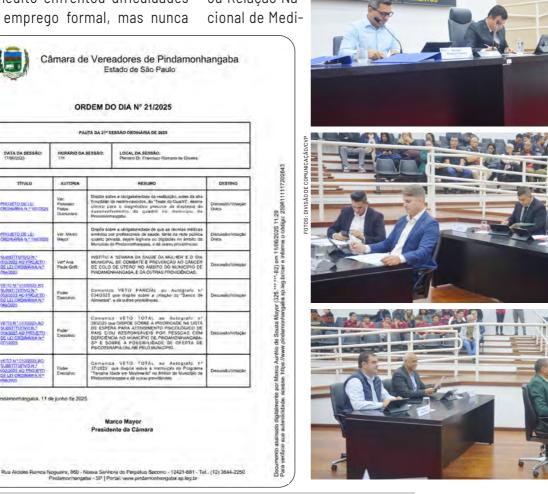
A Mesa Diretora também au-

### Moções

torizou a entrega de Moções de Congratulações durante a sessão ordinária. O vereador Carlos Moura - Magrão entregou a Moção de Congratulações nº 141/2025 ao servidor da Divisão de Comunicação, Pedro Junqueira Franco de Castro, pelos excelentes serviços que vem desenvolvendo nesta Casa de Leis. Em seguida, o vereador Renato Cebola concedeu a Moção de Congratulações nº 127/2025 ao time 'FFDÉF', pela conquista do título de campeão do Campeonato Municipal Sub-15, resultado do esforço, talento e dedicação de seus jogadores, comissão técnica e dirigentes. E, por último, o vereador Rogério Ramos entregou a Moção de Congratulações nº 132/2025 ao Taekwondo de Pindamonhangaba por todo o trabalho desenvolvido com crianças, jovens e adultos ensinando a prática e a disciplina

do esporte.





### EXPEDIENTE

Divisão de Comunicação da Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

19º Legislatura - 2025/2028 Mesa Diretora 2025/2026:

Vereador Marco Mayor (PL) - Presidente Vereadora Ana Paula Goffi (União Brasil) - 1º Vice-Presidente Vereador Carlos Moura - Magrão (PSD) - 2º Vice-Presidente Vereador Professor Everton (Republicanos) - 1º Secretário Vereador Gilson Nagrin (PL) - 2º Secretário

Vereadores: Felipe César Filho - FC (PL), Gari Abençoado (Republicanos) Norberto Moraes (PP), Professor Felipe Guimarães (PODEMOS) Renato Cebola (União Brasil) e Rogério Ramos (PODEMOS)

Divisão de Comunicação - Assistentes de Imprensa Parlamentar: Luiz Carlos Pinto - MTb 32.783 - telefone: (12) 3644-2279 - e-mail: luizcarlos@pindamonhangaba.sp.leg.br

 $Robson\ Luís\ Monteiro\ -\ MTb\ 18.021\ -\ telefone\ : (12)\ 3644\ -2275\ -\ e\ -mail\ :\ robsonmonteiro\ @pindamonhangaba.sp.leg.br$   $Pedro\ Junqueira\ Franco\ de\ Castro\ -\ MTb\ 89.674\ -\ telefone\ : (12)\ 3644\ -2224\ -\ e\ -mail\ :\ pedro\ castro\ @pindamonhangaba.sp.leg.br$ Estágiária: Agatha Leal - e-mail: estagiocom@@pindamonhangaba.sp.leg.br

> CÂMARA DE VEREADORES DE PINDAMONHANGABA Plenário "Dr. Francisco Romano de Oliveira"

@camaradepinda

( /camaradepinda

oqueira, 860 - Nossa Senhora do Perpétuo Socorro - CEP 12421-681 - Pindamonhangaba/SP

on e cantava em missas, celebrações e festas populares, levando música e alegria às comunidades de Pindamonhangaba.

Sua casa era um refúgio de acolhimento e afeto. Dona Yolanda recebia parentes e amigos com um sorriso no rosto. Mulher de fibra, também deixou sua marca na vida pública da cidade. Foi uma das candidatas a vereadora mais bem votadas de Pindamonhangaba. Foi Dona Yolanda que inaugurou o famoso "Forró do Mangueirão", casa noturna que se tornou um símbolo de cultura e diversão na região. Aos 89 anos,



# Pinda lança Censo PCD em cerimônia no Espaço Humano

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, promoveu na manhã desta quinta-feira (12) o lançamento oficial do Censo Municipal para Pessoas com Deficiência (PCD). O evento aconteceu no Espaço Humano e reuniu diversas autoridades, representantes da sociedade civil e moradores da cidade.

Com o objetivo de identificar o número real de pessoas com deficiência no município, além de suas demandas e necessidades, o censo permitirá o desenvolvimento de políticas públicas mais eficientes e inclusivas.

Durante a cerimônia, um momento simbólico marcou o início da ação, a munícipe Alexsandra Flávia Bassanelli foi a primeira pessoa com deficiência a preencher o formulário oficial. Convidada pela diretora da Pessoa com Deficiência, Letícia de Souza, Alexsandra relatou ter superado a vergonha para participar do evento. "Fiquei muito feliz com o convite. Essa é uma grande oportunidade de conscientizar as pessoas a participarem do censo, que pode colaborar muito para a melhoria da qualidade de vida das pessoas com deficiência", afirmou. Ao final da cerimô-

nia, ela recebeu um certificado simbólico como a primeira cadastrada do censo.

A solenidade contou com a presença do secretário da Mu-Iher, Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, da secretária adjunta Pastora Magda Félix, do secretário de Comunicação e Eventos, Alexandre Pió, da secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, e da secretária de Educação, Luciana Ferreira, do presidente do conselho da pessoa com deficiência, Pedro de araúio Melo Alves da Cruz, e do ex prefeito de Pindamonhangaba, Dr. Isael Domingues.

Representando o Poder Legislativo, participaram os vereadores Everton Chinaqui, Gilson Nagrin, Norbertinho, Felipinho e Gari Abençoado, além de diversos líderes comunitários e representantes da sociedade civil, que se comprometeram a ajudar na divulgação do censo em suas comunidades.

O secretário da Mulher Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, destacou a importância da ação. "O censo é um marco para o município. Precisamos saber quem são, onde estão e quais as necessidades reais das pessoas com deficiência em nossa

cidade, para que possamos atuar de forma mais justa e assertiva", explicou.

O formulário estará disponível online, por meio do link https:// bit.ly/censopcdpinda, mas também poderá ser preenchido presencialmente no Espaço Humano (região central) e na Central de Direitos Humanos de Moreira César, garantindo o acesso de todos.

A coleta de dados segue pelos

meses de junho e julho e agosto, e os resultados servirão de base para a construção de novos programas, melhorias nos serviços existentes e ampliação da inclusão em todas as áreas da cidade.



O censo é um marco para o município, quando serão identificadas as necessidades reais das pessoas com deficiência na cidade

## Pinda promove ação ao combate a violência contra a pessoa idosa neste sábado (14)

O Conselho Municipal da Pessoa Idosa de Pindamonhangaba, em parceria com as Secretarias de Assistência Social e Mulher, Família e Direitos Humanos, irá promover, neste sábado (14), das 9h às 12h, na Praça Monsenhor Marcondes, a Ação de Conscientização da Violência contra a Pessoa Idosa, onde a população está convidada a participar e levantar a bandeira contra qualquer tipo de violência à pessoa idosa.

A ação é realizada em alusão ao dia 15 de junho, Dia Mundial de Conscientização da Violência contra a Pessoa Idosa, instituído em 2006 pela Organização das Nações Unidas (ONU) e pela Rede Internacional de Prevenção à Violência à Pessoa Idosa. A data reforça a necessidade de enfrentar os diversos tipos de violência que atingem essa parcela da população e de promover o envelhecimento com dignidade, segurança e respeito.

Segundo o Estatuto da Pessoa Idosa (2003), considera-se violência contra a pessoa idosa "qualquer ação ou omissão praticada em local público ou privado que lhe cause morte, dano ou sofrimento físico ou psicológico", deste modo, é essencial que a sociedade esteja atenta aos diferentes tipos de violência, para que possam ser identificados e combatidos.



tipos de violência nessa parcela da população

### Plano Climático de Pinda é destaque em encontro preparatório para COP 30



Os secretários Alexandre Pió e Rafael Lamana estiveram no encontro que discutiu as mudanças climáticas

A Prefeitura de Pindamonhangaba participou da abertura do 2º Encontro Regional Sudeste, em Campinas, realizado pelo ICLEI (ONG Governos Locais pela Sustentabilidade). Intitulado 'Conectando Cidades Rumo à COP30', o evento é uma preparação para a COP 30 (30ª Conferência das Nações Unidas) sobre mudanças climáticas, que será realizada este ano, em Belém-PA.

Durante o encontro, o ICLEI destacou entre diversas prefeituras presentes o PLAC de Pindamonhangaba como exemplo de uma pauta positiva de ações. O PLAC de Pinda está estruturado em quatro eixos estratégicos: Carbono Neutro; Cidade Adaptável e Resiliente; Desenvolvimento Social e Inclusão; e Ecossistemas Preservados, cujas ações prioritárias foram definidas com base

na participação da sociedade civil, por meio de oficinas, audiências públicas e consultas realizadas ao longo da elaboração do

O prefeito de Pindamonhangaba, Ricardo Piorino, foi representado na ocasião pelo secretário de Meio Ambiente Rafael Lamana e pelo secretário de Comunicação e Eventos, Alexandre Pió. A discussão girou em torno dos impactos das mudanças climáticas nas cidades, se firmando como um espaço estratégico de debate e articulação em torno da sustentabilidade urbana visando fortalecer a atuação conjunta dos municípios na questão ambiental e formulação de políticas públicas.

O evento reuniu gestores municipais, estaduais, federais, organizações internacionais e de Terceiro Setor e pesquisadores.

Ao final do encontro será elaborada um documento intitulado 'Carta Campinas', que reunirá as principais propostas e contribuições da região sudeste. A carta será apresentada na COP 30 como um posicionamento conjunto dos municípios participantes em prol da agenda climática global. A COP 30 acontece em Belém (PA) entre os dias 10 e 21 de novembro.

"Este Encontro do ICLEI é um marco importante na preparação das cidades rumo à COP 30. Além de exercitar o federalismo climático, potencializa também boas práticas de cidades que estão na vanguarda da ação climática, sempre na perspectiva da sua integração com a nova agenda urbana e com a agenda global de biodiversidade", destacou Rodrigo Perpétuo, Secretário Executivo do ICLEI América do Sul.

# Mais de mil alunos da rede estadual participam de palestra sobre a trajetória de João do Pulo

Mais de mil estudantes da rede estadual de ensino de Pindamonhangaba já assistiram à palestra que retrata a trajetória de João Carlos de Oliveira, o João do Pulo — um dos maiores nomes do esporte nacional, Embaixador de Pindamonhangaba e, recentemente, agraciado com o título de Herói da Pátria. A ação é coordenada pela Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, que nos últimos anos tem articulado esse importante projeto de resgate histórico.

A história vitoriosa de João do Pulo está sendo apresentada pelo professor Téo Pimenta, que reúne um vasto acervo sobre o atleta e foi um dos principais responsáveis pelo resgate de sua memória. A iniciativa tem sido muito bem recebida por alunos e professores. Alguns

docentes, inclusive, relataram ter tido a oportunidade de conviver com João, que, se estivesse vivo, completaria 71 anos em

As palestras acontecerão em cerca de 30 escolas e fazem parte de um projeto realizado em parceria com o professor Gustavo (Dirigente Regional de Ensino), e coordenado pelos professores Ricardo e Agemiro (Abençoado).

Os secretários João Carlos Salgado (titular da pasta) e Magda Felix (adjunta) visitaram algumas das escolas participantes e destacaram o entusiasmo dos estudantes em conhecer mais sobre o legado do atleta.

"É emocionante ver, após quase 30 anos de sua morte, o grande interesse dos jovens pela carreira vitoriosa e pela história de superação de João do Pulo", afirmou o secretário João Carlos Salgado.

### Concurso para Bolsas da Escola de Artes Imago oferece até 100% de desconto

Oportunidade é voltada para novos talentos de todas as idades, a partir de 5 anos, que desejam desenvolver suas habilidades em desenho e ilustração. As inscrições estão abertas até 27 de junho

A Escola de Artes Imago, referência em formação criativa no Vale do Paraíba, está com inscrições abertas para seu Concurso de Bolsas 2025. A iniciativa oferece descontos de até 100% para novos alunos em cursos de desenho e ilustração na unidade de Pindamonhangaba.

Podem participar interessados a partir de 5 anos de idade. As vagas são divididas em quatro categorias: Art Kids (5 a 8 anos), Art Junior (9 a 12 anos), Desenho Completo (a partir de 13 anos) e llustração Digital Master (a partir de 15 anos). Os participantes concorrerão a descontos de 60%, 80% e 100% sobre o valor do curso, de acordo com a colocação na prova prática de desenho.

As inscrições são gratuitas e podem ser realizadas online até o dia 27 de junho, por meio do perfil do Instagram oficial da escola (@academiaimago). A prova será realizada presencialmente no dia 6 de julho, em dois horários disponíveis, na unidade da Imago em Pindamonhangaba, localizada na Av. Albuquerque Lins, 457, São Benedito.

"Nosso objetivo com o concurso é democratizar o acesso à educação artística de qualidade. Acreditamos que a arte é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento humano, para o bem-estar e para a profissionalização", afirma Beto Salgado, diretor da Escola de Artes Imago. "Queremos dar a chance para que crianças, jovens e adultos de Pindamonhangaba possam transformar sua paixão pelo desenho em uma habilidade real, seja por hobby ou para seguir uma carreira no mercado criativo."

Com uma missão focada na integração entre arte, saúde mental e tecnologia, a Imago se consolidou como um polo de criatividade na região, oferecendo um portfólio de cursos que vai do desenho tradicional à modelagem 3D e fotografia.



### Quadro "Saúde e Bem-Estar" recebe profissionais que promovem a integração entre vida e saúde

Em mais uma edição do quadro "Saúde e Bem-Estar", a psicóloga e terapeuta integrativa Daya traz uma conversa inspiradora com dois convidados especiais, que dedicam suas carreiras a promover qualidade de vida, bem-estar e transformação. Unindo saberes da saúde física, emocional e estética, o bate-papo mostra como o cuidado integral pode ser transformador na vida das pessoas.

A massoterapeuta e terapeuta integrativa Diana Assis é uma das convidadas deste encontro. Atuando em Pindamonhangaba há um ano e meio, ela compartilha sua trajetória marcada pelo cuidado com o outro. Desde 2018, quando iniciou sua carreira em São Paulo, Diana já sabia que a massagem seria mais do que uma técnica - seria sua missão de vida.

"A massagem pra mim é uma dança, um toque na alma. Não é simplesmente massagear um corpo. Você lida com sentimentos, mente e alma", diz Diana.

Hoje, ela atende a domicílio, em empresas e comércios, levando alívio às dores e tensões de quem muitas vezes não tem tempo para cuidar de si. Seu trabalho não trata apenas do corpo, mas também das emoções, promovendo bem-estar completo.

"Não há nada melhor e mais compensador que cuidar das pessoas. Levar o alívio das dores através das minhas mãos é minha realização."

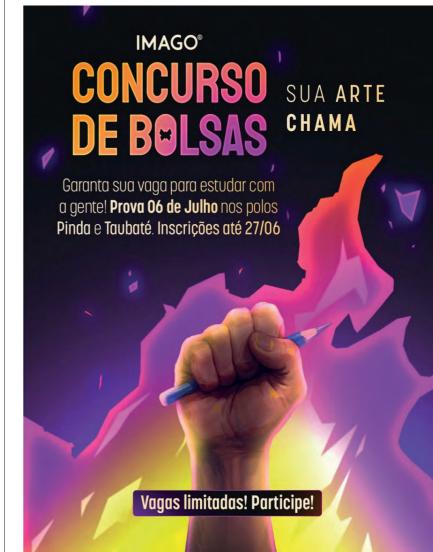
Outro convidado do quadro é o professor universitário, cirurgião-dentista e especialista em implantodontia e cirurgia bucomaxilofacial, Dr. Sérgio Abreu. Com vasta na área, atuação em hospitais e atendimentos multidisciplinares, o profissional lida com casos complexos, especialmente relacionados a traumas faciais e disfunções mandibula-

Dr. Sérgio destaca como essas intervenções cirúrgicas não apenas restauram a funcionalidade, mas também devolvem autoestima e qualidade de vida aos pacientes.

"Atendemos casos de traumas severos no rosto, e que hoje em dia é comum, acidentes, ou até condições genéticas que impactam a saúde e a autoestima. O paciente passa a dormir melhor, comer melhor. Me encanta."

Sua atuação envolve técnicas avançadas e um olhar humano, essencial para lidar com os desafios físicos e emocionais dos pacientes que o procuram.

A íntegra das entrevistas estão disponíveis no canal do Jornal Tribuna do Norte no YouTube.



SERVIÇO – Concurso de Bolsas 2025 | Escola de Artes Imago

**O que é:** Concurso para bolsas de estudo de 60%, 80% e 100%

Quem pode participar: Interessados a partir de 5 anos de idade

Local: Escola de Artes Imago - Av. Albuquerque Lins, 457, Pinda

**Inscrições:** Gratuitas, até 27 de junho de 2025

Data da Prova: 06 de julho de 2025

Link de Inscrição: forms.gle/17BWuLEq4GZCMzM58

Cursos: Art Kids, Art Junior, Desenho Completo e Ilustração Digital



Daya entrevista profissionais que falam sobre vida e saúde

## Ciclistas da equipe de Pindamonhangaba lideram o Ranking Nacional de Ciclismo de Estrada

A Confederação Brasileira de Ciclismo divulgou, nesta semana, a mais recente atualização do ranking brasileiro de ciclismo de estrada 2025. Pindamonhangaba mantém posição de destaque na temporada, com atletas liderando as principais disputas individuais.

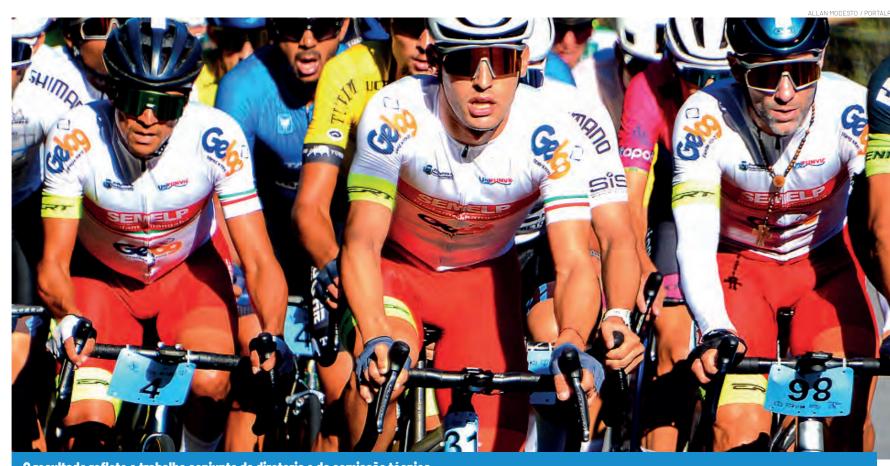
Na categoria masculina, Igor Teodoro Molina ocupa a lideranca com 307 pontos. Em segundo lugar está Euller Magno Rabelo, também da Pindamonhangaba Cycling Team, somando 200 pontos. O terceiro colocado é Fabiano Mota, da UCRJ/Turim, com 187 pontos.

Entre as mulheres da Elite, a ponta do ranking também é de Pindamonhangaba: Danilas Silva soma 150 pontos, à frente da segunda colocada, com 141 pontos, e da terceira, com 130 pontos.

Na classificação por equipes, a 'Pindamonhangaba Cycling Team' O resultado reflete o trabalho conjunto da diretoria e da comissão técnica figura na viceliderança nacional, acumulando 535 pontos até o momento.

O resultado expressivo reflete o trabalho conjunto da diretoria e comissão técnica, que têm garantido a participação dos ciclistas em diversas competições pelo país. "Temos feito um grande esforço para que nossos atletas disputem as provas que somam pontos para o ranking nacional, e isso tem trazido resultados importantes, tanto em pódios quanto na pontuação acumulada", afirma o diretor--técnico Benedito Tadeu, o Kid.

O ranking nacional segue até o final do ano, quando serão conhecidos os campeões da temporada 2025.



O resultado reflete o trabalho conjunto da diretoria e da comissão técnica

### Jardim Regina recebe 'Rua de Lazer' no sábado

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Esportes e Lazer, realiza neste sábado (14) mais uma edição do "Rua de Lazer'. O evento acontece na Quadra de Esportes do Jardim Regina, das 14h às 18h, e promete uma tarde de muita diversão para crianças e famílias da região.

A programação contará com diversas atividades esportivas e recreativas, como dança kids, mini vôlei, mini futebol e tênis de mesa. Também haverá espaço para jogos de damas, xadrez e outros tabuleiros, além de atividades lúdicas, como pipas, pintura facial, confecção de balangandã e esmaltação. As crianças poderão se divertir na brinquedoteca, piscina de bolinhas, cama elástica e até experimentar andar de perna de pau.

A iniciativa busca incentivar a prática esportiva e proporcionar momentos de lazer em família. "O programa Rua de Lazer é uma ação importante para levar

diversão e esporte aos bairros da cidade, promovendo a socialização e o bem-estar da população", afirmou a diretora de Lazer, Marilda de Oliveira Barros.



Agenda de Competições - SEMELP

A Secretaria de Esportes e Lazer de Pindamonhangaba (SEMELP) divulgou a programação de competições para os dias 14 e 15 de junho. Confira a agenda completa: Programação 14/06 - Sábado Campeonato Paulista de Futsal Masculino Sub-12/14/16/18 Pinda X Botucatu Local: Ginásio de Esportes Cidade Horário: 14h

**Evento de Muay Thay** Local: Ginásio do Tabau Horário: 8h

Jogos Abertos da Juventude Atletismo / G Artística / G Rítmica / Judô / Natação / Vôlei Masculino Local: Lençóis Paulista Horário: M/T

Campeonato Paulista de Rugby Iguanas X Pinda Local: São José dos Campos Horário: 15h

Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-15/17 Joseense X Pinda FC Local: São José dos Campos

Horário: 9h/11h Campeonato Paulista de Vôlei Feminino Sub-17 São Paulo X Pinda Local: São Paulo Horário: 16h

Campeonato Brasileiro de Karatê Local: Caucaia, CE Horário: M/ T

Campeonato Paulista de Natação Local: São Paulo Horário: M/T

15/06 - Domingo Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-13/14 Pinda X Suzano **Local: Centro Esportivo Zito** Horário: 9h

Festival de Ginástica Artística -Escola de Esportes **Local: CIE Crispim** Horário: 8h

Campeonato Paulista de Futebol Masculino Sub-15/17 Itaquá X Pinda FC Local: Itaquá Horário: 14h/15h

Campeonato Paulista do Interior **Basquete Masculino Sub-19** Jandira X Pinda Local: São Paulo Horário: 10hz

### Fim de semana recheado de muito futebol

No sábado (12) tem sum 13 e no domingo, tem Sênior 60 e Terceira divisão

### Categoria de Base

Começando com a molecada do sub 13 que faz a segunda rodada com: Jardim Cristina /Futefitness enfrentando o Manó Sports às 8h no estádio do Cidade Jardim, na sequência às 9h30 o Cidade Jardim/ FFDÉF recebe o Minicraque, já o Ferroviária duela contra o Ramos/P9 às 8h15 no estádio da Ferroviária, Tipês/ Craquenet e Craquenet/Tipês jogam às 8h no estádio do Tipês, Cantareira recebe o Arena Fut/Estrela às 10h no estádio do Cantareira e fechando a rodada o Gerizim enfrenta o Santa Cecilia Paulista às 9h no estádio do Azeredo.

### Terceira Divisão

No domingo a terceirinha ter sua segunda rodada começando com: Santa Luzia recebendo o Vila São José às 8h15 no estádio do Santa Luzia, na sequencia o São Miguel enfrenta o Inter crispim às 10h30 no mesmo local, já o Real União Oliveira duela contra o Atlético às 8h15 no estádio do Ramos, o Ajax Recebe o Universo às 10h30 no estádio do Vila Rica, Marca da Promessa e Sapopemba jogam às 8h no estádio do Moreira César, 100 Nome recebe o



O fim de semana promete muitos gols pelos campos da cidade

Unidos da 22 às 8h no estádio do Cantareira, Beta e Taipas Duelam às 10h30 no estádio do Cidade Nova, Areião recebe o Marçon às 8h15 no estádio do Mombaça, na sequencia Mombaça City enfrenta o Inter Moreira às 10h30, Azeredo e Milan jogam às 8h15 no estádio do Azeredo, na sequencia Fluxo e Maricá se enfrentam às 10h30, Sabatinão Duela contra Moreira César às 10h30 no estádio do Fluminense, Galáticos recebe o Independente às 8h15 no estádio do Jardim Regina na sequencia fechando a rodada o Jardim Regina recebe o Bahia Pindense às 10h30.

### Sênior 60

Os veteranos do sessentão fazem sua terceira rodada com: Cruz Pequena recebendo o Manó Sports às 8h15 no estádio do AFI-ZP, Ferroviária enfrentando o Flamengo às 8h30 no estádio da Ferroviária, Fluminense joga contra o Tipês às 8h15 no estádio do Fluminense e fechando a rodada o AFIZP recebe o Corinthians às 10h no estádio do Corinthians. Lembrando que os campeo-

natos são organizados pela Liga Pindamonhangabense Municipal de futebol LPMF, com o apoio da Secretaria de Esporte e Lazer

SEMELP.

# Dog Fashion Day acontece neste domingo (15) no Parque da Cidade em Pinda

A Prefeitura de Pindamonhangaba está preparando um espaço maravilhoso para o Dog Fashion Day, que acontece no Parque da Cidade neste domingo (15). O evento, inédito na cidade, é gratuito e promete reunir famílias e amantes dos animais em um dia especial, com diversas atrações voltadas ao bem-estar dos pets e à conscientização sobre a posse responsável.

Entre as atividades programadas estão a Corrida Dog Fashion Day, Concurso de Beleza Canina, apresentação de adestramento, feira pet, orientações sobre saúde animal e a tradicional Caminhada Solidária. Os 100 primeiros inscritos na caminhada receberão um kit exclusivo com camiseta, sacochila e medalha. As inscrições podem ser feitas no local, mediante doação de ração, que será destinada ao Projeto Antonieta.

O evento também abre espaço para empreendedores do segmento pet que desejam expor seus produtos e serviços. Para participar, basta procurar a equipe do Fundo Social Animal e realizar a inscrição.

O secretário adjunto de Comunicação e Eventos, Ricardo Flores, destacou que a equipe está empenhada em oferecer uma experiência especial para toda a população. "Estamos preparando cada detalhe com muito carinho, pensando no bem-estar dos pets e no conforto das famílias. Será um dia para celebrar o amor pelos animais, incentivar a adoção e promover a conscientização de forma leve, divertida e acolhedora", afirmou.

O Dog Fashion Day conta com apoio da Band Vale, do Fundo Social de Solidariedade e da Secretaria de Comunicação e Eventos. A expectativa é de reunir cerca de 4 mil pessoas e promover um ambiente de lazer, solidariedade e valorização da causa animal.



A expectativa é de reunir cerca de 4 mil pessoas e promover um ambiente de lazer e calorização da causa animal

# Evento na Praça Monsenhor Marcondes celebra o Dia Mundial contra o Trabalho Infantil com grande participação popular



O evento levou informação e sensibilizou a população sobre a importância de proteger as crianças

A Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria de Assistência Social e do Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI), realizou nesta quinta-feira (12), na Praça Monsenhor Marcondes, um evento especial em alusão ao Dia Mundial contra o Trabalho Infantil. A ação foi considerada um sucesso, contando com ampla participação da população que passava pelo local e se envolveu nas atividades oferecidas ao longo da manhã.

A programação contou com apresentações culturais, serviços gratuitos à comunidade e momentos de conscientização

sobre os direitos das crianças e adolescentes. Um dos destaques foi a presença da Turminha da Equidade, que encantou o público presente. "As pessoas paravam na praça e queriam tirar foto com os personagens. Foi um verdadeiro sucesso", contou a assessora da Central dos Conselhos Municipais, Simone Braça.

Além da Turminha da Equidade, o evento contou com a abertura musical da Camerata Jovem, apresentações de instituições convidadas e sorteios para os participantes. Também estiveram presentes diversas secretarias municipais, oferecendo

serviços como aferição de pressão, teste de glicemia, pintura de rosto, massagens, atividades esportivas e orientações dos equipamentos sociais como CRAS, CREAS, Cadastro Único, CRAVI e Casa dos Conselhos.

"Atingimos nosso objetivo de levar informação e sensibilizar a população sobre a importância de proteger nossas crianças. Conscientizar é o primeiro passo para erradicar o trabalho infantil e garantir um futuro digno e seguro para todos os nossos pequenos", finalizou a secretária de Assistência Social, Andrea Barreto.

### **Sociais**

### Feliz aniversário!

Para a linda Maria Eduarda Pereira Costa. "Aproveite todas as fases da sua vida, com equilíbrio entre seriedade e diversão. Muito amor, prosperidade, saúde e felicidades, com Deus no coração. Tudo de bom na sua vida."

São os votos do pai coruja **Freddie** 





Parte dos colaboradores da Tribuna do Norte comemoraram os 143 anos do jornal em uma clima de festa junina...



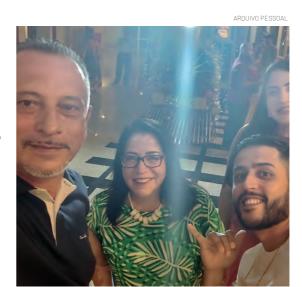
### Reconhecimento

O jornalista Altair
Fernandes recebeu de
Luiz e Selma, pais da
escritora Camila Pastorelli,
um exemplar do livro
'Trem da Música', após
divulgação do lançamento
em Pindamonhangaba na
última semana.



### Parabéns!

Parabéns para a fisioterapeuta
Valéria, nora do colaborador da
Tribuna, Irineu, que assoprou velinhas no último sábado.
Valéria vai ser mamãe no próximo mês e na foto está com seu esposo, Irineu Jr, também fisioterapeuta.



### **Felicidades**

Carlos José
Laurindo Lemes
comemorou mais
um aniversário, no
dia 11 de junho, ao
lado de sua esposa,
filhos e amigos.
Parabéns!

# AAIGULEURAURA

# Gala "Palcos que Conectam" celebra a dança local em noite especial e solidária

Nesta sexta-feira, dia 13 de junho, o Teatro Galpão de Pindamonhangaba será palco de uma noite inesquecível de arte, união e propósito. A Gala "Palcos que Conectam", promovida pelo Sonhar't Dance Studio, reunirá escolas de dança da região, como: Anna Santos, Artistas do Futuro, Eloá Escola de Dança, Julia Dance Studio, Vera Borges Núcleo de Viver e Dancing Soul Hip Hop, em uma apresentação especial com um objetivo nobre de arrecadar fundos para viabilizar a ida de bailarinas da cidade ao Chile, onde

representarão Pindamonhangaba e o Brasil em uma apresentação internacional.

O evento começa às 19h e promete emocionar o público com coreografias diversas e muita dedicação no palco. O ingresso custa R\$ 20,00 e pode ser adquirido na secretaria do Sonhar't Dance Studio, localizado na Rua Albert Sabin, 138, Terra dos Ipês 1. Toda a renda será revertida para apoiar o grupo de 15 bailarinas, com idades a partir de 3 anos, que viajarão ao Chile como parte da equipe artística da escola.



A apresentação pretende arrecadar fundos para viabilizar a ida de bailarinas para o Chile

### Baile Charme agita o Armazém da Lagoa neste sábado (14) com música, dança e empreendedorismo negro

Evento gratuito dá continuidade ao projeto com Jeff Black Charme e promove cultura, identidade e ocupação dos espaços públicos



A noite promete ser música e valorização da cultura negra

Após o sucesso da Oficina de Passinhos de Charme, realizada na última segunda-feira (9) na Praça do Quartel, a Prefeitura de Pindamonhangaba dá continuidade ao projeto idealizado pelo professor Jeff Black Charme com mais uma ação cultural: o Baile Charme, que acontece neste sábado (14), das 20h às 23h, no Armazém da Lagoa.

A proposta é promover uma noite de música, dança e valorização da cultura negra, reunindo as pessoas em um ambiente de celebração e pertencimento. O evento será gratuito e contará também com a presença de empreendedores negros, que irão comercializar seus produtos no local, unindo arte e economia criativa.

Idealizador da Black Charme Company e referência na cena local, o professor Jeff destacou que o projeto busca fortalecer a ocupação dos espaços públicos com manifestações culturais negras. "O charme é mais que dança. É uma linguagem de resistência, identidade e união. Queremos que as pessoas se sintam representadas e reconheçam nesses eventos sua história e cultura", afirmou.

A iniciativa é promovida pela Prefeitura de Pindamonhangaba, por meio da Secretaria da Mulher, Família e Direitos Humanos, em parceria com a Secretaria de Cultura e Turismo e o Conselho Municipal de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra.

De acordo com o secretário da Mulher, Família e Direitos Humanos, João Carlos Salgado, o projeto será desenvolvido em seis diferentes locais da cidade, ampliando o acesso da população à arte e à cultura negra. "Queremos ocupar nossos espaços públicos com ações que inspirem respeito, diversidade e pertencimento", afirmou.

A secretária de Cultura e Turismo, Rebeca Guaragna, também enfatizou o impacto da proposta. "A cultura precisa estar nas ruas, nas praças, nos bairros. Projetos como este mostram que é possível fazer isso com qualidade, acessibilidade e representatividade."

O Baile Charme é mais uma oportunidade para a população celebrar sua identidade, fortalecer vínculos e vivenciar a riqueza da cultura afro-brasileira em Pindamonhangaba.

## 'Fala Mulher' acontece no Shopping Pátio Pinda

Oencontro do Clube de Leitura Fala Mulher deste mês acontecerá no dia 18 de junho, às 19h, na sala do jornal Tribuna do Norte, no shopping Pátio Pinda, fazendo parte das comemorações de 143 anos do veículo.

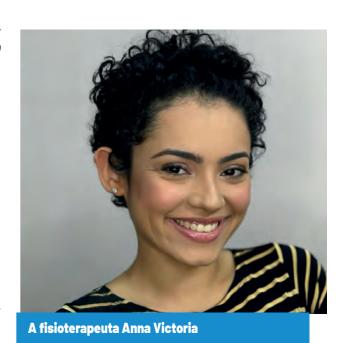
Este encontro – que foi idealizado pela bibliotecária Carmen Lidia Pamplim e pela mediadora Angelita Claudino – terá a participação da fisioterapeuta Anna Victoria Silva, que também é Coordenadora de Projeto Clínico em Saúde no Espaço Humano de Identidades em Pindamonhangaba e ©Consultora e Auditora em Saúde para as Prefeitura de Guarulhos/SP, São José dos Campos e Pinda.

'Falaremos sobre a biblioterapia, que é o uso terapêutico da palavra escrita, ou seja, os livros", explicou Angelita Claudino.

A jornalista Cintia Martins Camargo ressaltou a importância do encontro enquanto espaço para a discussão de assuntos do universo feminino.

O Projeto 'Cura Literária', com pílulas diárias de sabedoria e que tem a frente a bibliotecária Carmen, também estará participando do encontro no shopping.

O Fala Mulher É um espaço vivo de escuta, troca, fortalecimento e acolhimento, onde mulheres se encontram para compartilhar experiências, se apoiar e construir, juntas, caminhos de transformação.



### Tradicional Festa Junina do SOS já começou

Desde a quinta-feira (12), o Shopping Pátio Pinda, recebe a tradicional Festa Junina do SOS. Consolidado na cidade, o evento conta com uma programação musical variada e diversas opções de comidas típicas, tudo isso em um ambiente acolhedor e familiar. A festa é realizada no estacionamento do shopping, em duas etapas: até 15 de junho e de 18 a 22 de junho.

Entre os destaques da primeira semana do evento estão a apresentação da Banda da Polícia Militar e da dupla sertaneja Deivinho e Leandro, na sexta-feira (13). Neste dia, o evento acontece das 19h às 22h.

No sábado (14), a partir das 16h, a tradicional Tardezinha — com muito samba e pagode — está de volta à festa junina do SOS, com apresentações de artistas renomados da região, como Fabiano Magalhães, Rika Araújo e o grupo Nota Samba. Já no domingo (15), a programação começa às 13h com apresentações de quadrilhas. A partir das 19h, os shows ficam por conta da Banda Sete Vidas (Cover da Pitty) e da banda Sound Box, que prometem animar o público até às 22h.

E em uma boa festa caipira não pode faltar uma grande variedade de comidas típicas. Durante o evento, os visitantes poderão saborear diversas delícias como bolinho caipira, panzerotti, churrasquinho, pão com linguiça, hot dog, vinho quente, quentão, chocolate quente, pastel e torresmo. E, claro, os doces tradicionais também marcam presença, com opções como doce de abóbora, doce de mamão, arroz doce e algodão doce.

Além de aproveitar todas essas delícias, o público ainda faz o bem, já que toda a renda arrecadada com as barracas será revertida para ações sociais do SOS. "Nós fazemos a festa pensando nas famílias, para a diversão e o lazer de todos. Por isso, temos uma estrutura coberta completa, brinquedos infláveis para as crianças, banheiros extras e toda a organização necessária para garantir conforto e segurança durante o evento", destaca Nelbe Caldeira, organizadora da iniciativa.

"É uma honra receber um evento tão tradicional da nossa cidade aqui no shopping. É uma forma de aproximar ainda mais a comunidade, oferecendo momentos de lazer e diversão", destaca Alêo de Almeida, gerente geral do Pátio Pinda. Já Bruna Silva, Coordenadora de Marketing, reforça: "A parceria entre o shopping e o SOS sempre foi muito positiva. Fazer parte de uma iniciativa que contribui com a comunidade nos deixa ainda mais felizes."



O evento solidário é aberto ao público e oferece uma programação musical diversificada, além de comidas típicas para todos os gostos Ari Junior Ribeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS, PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA DE DIFERENTES LINGUAGENS E TURISMO

Conforme previsto no Chamamento Público nº 03/2025, para o Credencias de Arte, Cultura e Turismo, segue a RELAÇÃO GERAL DOS INSCRITOS HABILITADOS E

INABILITADOS (e	n ordem alfab	etica) de acordo com a analise	realizada pela Comissão de Anal
Documental do Ed	ital de Chama	mento Público nº 03/2025, das	inscrições feitas no sistema 1doc,
período de 28 de m	aio de 2025 a 1	1 de junho de 2025:	
•		•	
Responsável	Protocolo	Habilitado	Inabilitado
Adão José Santos	24.944/2025		Exposição de Arte e Ação Format  Apresentar inscrição Municipal

beiro	24.003/2023	Apresentação Musical 3010	
exandre Aparecido	25.172/2025		Apresentar os Anexos II e III
lela	26.036/2025		preenchidos e assinados e Certidão
			da Receita Federal de Pessoa
			Jurídica (foi enviada a de Pessoa
			Física, com CPF)
fredo Peixoto	24.537/2025	Apresentação Musical - Banda	
isson Demétrio	26.212/2025		Apresentar todos os documentos do

			pariated (for envidud a de f
			Física, com CPF)
fredo Peixoto	24.537/2025	Apresentação Musical – Banda	
isson Demétrio	26.212/2025		Apresentar todos os document
astilho da Silva			item 9.6 desse Credenciament
manda Livramento	28.229/2025		Apresentar Anexos II e III; port
scossia			RG/CPF, Comprovante de End
			e Dados Bancários do propone
na Lívia Teberga	24.803/2025	Apresentação Musical - Dupla/Trio e	
Costa		Banda	
na Paula Pihoiro	24 734/2025	Contação de Histórias e Esquete	

Ana Paula Ribeiro	24.734/2025	Contação de Histórias e Esquete (Grupo 2 a 4 integrantes)	
Anacléia Magalhães Lima	26.525/2025	Apresentação Musical - Dupla/Trio Apresentação Musical - Banda	
Anderson Luis Machado	25.772/2025	Apresentação Musical – Dupla e Banda	
André Luis Alvarenga	23.676/2025	Performance Artística - Individual e Grupo (2 a 4 Integrantes) Esquete - Grupo (2 a 4 Integrantes)	
Andréia Maria de Andrade Santos	34.126/2025	Locução Cerimonialista Apresentação Musical - Cantor Solo Apresentação Musical - Dupla/Trio	
Andresa Carla Rodrigues	24.994/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda	
Angelita Claudino dos Santos Firmino	27.684/2025	Mediação Cultural Palestrante/ Debatedor Palestra Literária	
Antonio Rodrigues Martins Neto	23.904/2025	Apresentação Musical – Dupla/Trio e Banda Banda Musical - Base de Apoio	

Banda
Banda Musical - Base de Apoio

24.055/2025 Apresentação Musical - Dupla/Trio

| Denise Graziele de | 26.870/2025 | Jurado de Premiação de Festivais Curadoria de Festivais de Música | Diego Farneira | 23.884/2025 | Apresentação Músical – DJ e | Dupla/Trio | Diego Ferneira | 23.831/2025 | Apresentação Músical – DJ | Diego Ferneira | 23.831/2025 | Apresentação Músical – DJ | Diego Ferneira | 23.831/2025 | Apresentação Músical – DJ | Diego Ferneira | 23.831/2025 | Apresentação Músical – DJ | Diego Ferneira | 23.831/2025 | Apresentação Músical – DJ | Diego Ferneira | Diego Fe

Djalma Dométrio dos 24.155/2025 Apresentação Musical - Banda Santos Junior Djalma Demétrio dos 24.255/2025 Apresentação Musical - Banda Santos Junior Djener Aparecido 28.843/2025 Cenografía Temática Miranda do Agular

Nooero Contação de Historias, Esquete e Circo Circo Circo Grupos Folcáricos - Jongo - 6 a 10 integrantes Emile Cristina 26.273/2025 Apresentação Musical - Banda e

 Emile Cristina Mourão
 26.273/2025 Dupla/Trio

 Fabiana Fonseca de Carlis
 33.530/2025/Intervenção Urbana Performance Artística - Individual Contação de Histórias - Individual Contação de Histórias - Individual Expetes - Individual Pesquete - Individual Restauração de Obras de Artes Restauração de Obras de Artes Performance Artistica e Esquete -Individual e Grupos Fernanda Cogo

 Fernanda Cogo Ferreira
 24.062/2025

Flávio Tavares de Almeida Júnior Francisco Paulo 34.209/2025 Apresentação Musical - Banda Costa E Banda Base de Apoio Gabriela Magalhães Dias 091/2025 (26.091/2025)

Días 26.091/2025

Gibran Henrique 32.061/2025 Apresentação Musical - Banda e Guimarãos Banda Carnavalesca

Gisele Paola Franco 31.448/2025 Performance Artística - Individual e Grupo 2 a 4 integrantes Contação de Histórias - Individual e Grupo 2 a 4 integrantes Apresentação Artística - Esquete - Individual e 2 a 4 integrantes Contação de Musical - Esquete - Individual e 2 a 4 integrantes Contação de Musical - Banda Contago de April Contago de Ap

25.468/2025 Criação de Cenografia Natalina Joseph U e Lenogratia Natalian, Camavalesca e em espaço temático 30.606/2025 Técnico de Som e Luz Auxiliar de Técnico de Som e Luz Agresentação Musical - DJ 25.399/2025 Agresentação Musical - Solo e Dupla 25.813/2025 Agresentação Musical - Dupla e Banda

ntação Musical - Banda

31.896/2025

José Hélio Gaia

Karla Fabiani Fernandes

Laryssa Brandão Arantes de Souza

Michel Monteiro

Rafael Zacch

Sérgio Camacho

Suellen De Oliveira

Josias Bendito 25.813/2025 Apresei
Bertolino 28.514/2025 Apresei
Banda
Júlia Patrick Pereira
Rego da Silva Apresei

34.307/2025

29.110/202

Liame Associação de Apoio à Cultura (Cátia Moura Pinho)
Livia Ali de Alcântara Madeira

Liame Associação de Jesus de Alcântara Madeira (Cátia Moura Pinho)
Livia Ali de Alcântara Madeira (Moura Pinho) de Alcântara (Moura Pinho) de Al

Luis Claudio Ribeiro 24.779/2025 Técnico de Som e Luz
Márcia Oliveira 26.276/2025 Esquete/Teatro
Dança Circular
Márcio Augusto
Vacari Júnior
33.344/2025 Criação de Material Educativo
Mediação Cultural
Palestrante/Debatedor
Esquete - Grupo: 2 a 4 integrantes

 Mário Bittencourt Ferreira
 28.310/2025
 Performance Artística - Grupo (5 a 7 integrantes)

integrantes)
Apresentação Musical - Banda
29.837/2025 Apresentação Musical - Banda

32.581/2025 Performance Artística - Individual Contação de Histórias - Individual Esquete - Individual

Odair Ribeiro das
Neves Filho
Os Meninos da Cris
Produções Culturais
Artistiras I TIDA
Artistiras I TIDA OS Meninos da Cris | 32.584/2U25 | Apresentação Artística – Circo (5 a integrantes) e Artistica LTDA | Pascoal Benedito da | 30.834/2U25 | Locução | Silva | Paulo Henrique dos | 31.688/2U25 | Santos | Silva | Contação de Histórias - Individual | Santos | Silva |

Rodrigues da Silva 27.701/2025 Apresentação Musical - DJ

 Campos
 Campos

 Roberto Barboza
 27 275/2025
 Grupos Folcióricos - Capoeira e Maculeir (Individual, 6 a 10 integrantes).

 Rodrigo de Oliveira
 26 24/0/2025
 Técnico de Som e Luz Partico de Som

Apresentação Musical – Banda Banda Base de Apoio 27.441/2025 Performance Artística - Grupo (2 a 4 integrantes) Técnico e Auxiliar de Som e Luz Apresentação Musical - Banda Grup Artístico Natlalino 29.516/2025 Apresentação Musical – Cantor Solo

26.463/2025 Banda
29.701/2025 Apresentação Musical — Banda
29.701/2025 Apresentação Musical — Banda
Bloco Camavalesco
Apresentação Musical — Folia de
Resis (máis de 10 integrantes)
25.065/2025 Apresentação Musical — Dupla/Trio e
Banda Base de Apoio
Banda Base de Apoio
Banda Camavalesca
25.948/2025 Apresentação Musical — Banda
25.868/2025 Jurado de Premiação de Festivals
25.361/2025 Apresentação Musical — Dupla/Trio e
Banda

29.872/2025 Apresentação Musical - Dupla/Trio. Banda e Banda Base de Apoio

33.434/2025 Mediação Cultural
Performance Artística - Grupo (2 a 4

grupo
Esquete - 2 a 4 integrantes
25.120/2025 Contação de Histórias e Esquete

Grupo – 2 a 4 integrantes 27.909/2025 Apresentação Musical – Cantor Solo

26.555/2025 Apresentação Musical - Dupla/Trio Apresentação Musical - Banda 29.035/2025

Mozart Francisco 33.988/2025 Barboza Apresentar inscnçao municupum Apresentar inscnçao municupum Antalia Mendrot de 23.88/2/2025 Contação de História, Performance, Atividades em grupo: Contação de História, Performance, esquete e esquete (individuals)

33.391/2025 Apresentação Musical - Cantor Solo

П	ı
П	l
П	
П	l
П	ı
П	
П	
П	

-	Apresentação Musical - Banda
	Banda base de apoio - apresentar documentos dos integrantes
Ī	

ı	Ari Junior Ribeiro	24.055/2025		Apresentação Musical - Banda
				Banda base de apoio - apresentar
				documentos dos integrantes
	Beatriz Mainara	23.922/2025	Performance Artística - Individual,	
	Costa		Exposição de Arte e Ação Formativa	
			e Dança - Individual	
C	Carlos Marcelo Cesar	25.480/2025	Apresentação Musical - DJ	
C	Carolina Ribas	29.520/2025	Apresentação Musical - Banda	
8	Schmidt			
C	Célio Lopes de	29.012/2025	Apresentação Musical - DJ	
8	Souza		Locutor	

Cello Lopes de	23.012/2023	Apresentação inusidar - Do	
Souza		Locutor	
	23.774/2025		Curadoria de Festivais de Música
Cassiano		Educativa	- Apresentar comprovação técnica
Cláudio Henrique	27.813/2025	Apresentação Musical - Cantor Solo	Curadoria de Festivais
Frederico		e Dupla/Trio	Jurado de Premiação de Festivais
			- Comprovar atuação
Denise Graziele de	26.870/2025	Jurado de Premiação de Festivais	
Lima		Curadoria de Festivais de Música	
Diego Danilo Alves	23.884/2025	Apresentação Musical – DJ e	
		Dunla/Trio	

ormance Artística nico de Som e Luz
mar a modalidade Folclórica

presentar Anexos II e III, Portfólio, CNDs IEI, Novo Comprovante de Endereço (o tual solicita senha para acesso)

nce Artística
de Som e Luz
a modalidade Folclórica
ar comprovação técnica

	_
	H
	_

Gênero Musical: Instrumental, Blues, Jazz			
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado

Gênero Musical: Religiosa (Católica)						
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação			
1°	Wagner Muzak	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado			
2°	Thomas Andrade	Thomas Nikolas Salgado Andrade	Habilitado			

G	Gênero Musical: Samba, Samba-enredo, Samba de Roda, Samba de Gafieira, Samba Rock							
	Nome Artístico/ Profissional	ístico/ Profissional Responsável Legal						
1°	Ademar Silva Ribeiro	Ademar Silva Ribeiro	Habilitado					
2°	Rolando Martinez	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado					
3°	Caverna	Rafael Zacchi Rodrigues da Silva	Habilitado					
	Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade					

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação			
1°	KAZUM – Música para Criança	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado			
2°	Andréia Santos	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada			
APRESENTAÇÃO MUSICAL - <u>DUPLA/TRIO</u> (2 A 3 INTEGRANTES)						
	APRESENTAÇÃO MUSIO	CAL - <u>DUPLA/TRIO</u> (2 A 3 IN	TEGRANTES)			
		CAL - <u>DUPLA/TRIO</u> (2 A 3 IN aba-enredo, Samba de Roda, Sa				

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Habilitada
2°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
3°	Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado
	Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade

Performance Artística - Individual				
Comprovar atuação		Gênero Musical: Sertanejo Raiz, Moda de Viola		
		Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
Apresentar documentos conforme item 9.5 do edital (só estão no protocolo os anexos II e III)	1°	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
Apresentação Musical – Cantor Solo	2°	Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado
Apresentação Musical – Dupla/Trio Apresentação Musical – Banda	3°	Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
- Apresentar contrato de	4°	Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada
exclusividade				

1°	Rodrigues Neto	Neto	Habilitado
2°	Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado
3°	Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
4°	Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada
	Gênero Musical: Sertane	jo, Sertanejo Universitário, Co	untry, Forró
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação

Apresentação Musical – Dupla/Trio Apresentação Musical – Banda - Apresentar contrato de exclusividade			3°	Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado		
			4°	Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada		
		_						
	Curadoria de Festivais	г						
Jurado de Premiações de Festivais			Gênero Musical: Sertanejo, Sertanejo Universitário, Country, Forró					
	- Apresentar comprovante de			Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
_	atuação na área		1°	Josias Marim	Josias Benedito Bertolino	Habilitado		
			2°	Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Habilitado		
			3°	Deivinho e Leandro	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado		
	Palestrante e Exposição de Artes e Ação Educativa		4°	Bruno e Hiago	Anderson Luis Machado	Habilitado		
	- Apresentar Comprovação Técnica		5°	André e Andresa	Andresa Carla Rodrigues	Habilitado		
	· · · · ·	ΙГ	69	C-t C-:-	14 H4E- C-E-	TT-LUG- 4-		

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Josias Marim	Josias Benedito Bertolino	Habilitado
2°	Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Habilitado
3°	Deivinho e Leandro	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
4°	Bruno e Hiago	Anderson Luis Machado	Habilitado
5°	André e Andresa	Andresa Carla Rodrigues	Habilitado
6°	Saturno Gaia	José Hélio Gaia	Habilitado
7°	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
8°	Dallas Show	Silvio César de Souza	Habilitado
9°	Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Habilitado

10°

Ana Lima e Dupla

Rolando e Marcelo

11°	Ed e Maycon	Oliveira Santos	Habilitado
12°	Douglas e Fred	Cláudio Henrique Frederico	Habilitado
13°	San Pio	José Alex Cândido	Habilitado
14°	Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado
15°	Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
16°	Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada
	Michel Lourenço	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade
		Bouzu	Continuo de Exerusi vidade
	Gênero Musica	l: Baile, Bolero, Anos 60, Soltir	
	Gênero Musica Nome Artístico/ Profissional		
1°		l: Baile, Bolero, Anos 60, Soltir	iho
1° 2°	Nome Artístico/ Profissional	l: Baile, Bolero, Anos 60, Soltin Responsável Legal	nho Situação
_	Nome Artístico/ Profissional Rodrigues Neto	l: Baile, Bolero, Anos 60, Soltin Responsável Legal Antonio Rodrigues Martins Neto	situação Habilitado
2°	Nome Artístico/ Profissional Rodrigues Neto Deivinho e Leandro	l: Baile, Bolero, Anos 60, Soltin  Responsável Legal  Antonio Rodrigues Martins Neto  Star Eventos (Grazielle de Campos)	Situação Habilitado Habilitado

Oliveira Santos

Rolando Luis Martinez Net

Habilitado

Anacléia Magalhães Lima

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
1°	Ana Teberga	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada		
2°	San Pio	José Alex Cândido	Habilitado		
3°	Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado		
Gênero Musical: MPB, Pop, Pop Rock					
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		

Saturno Gaia Charlote Tarantino's Ana Teberga drea Soltto e Ari Ribeiro Rafael Cavalheiro Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	José Hélio Gaia Emile Cristina Mourão Sérgio Camacho Junior Ana Livia Teberga da Costa Ari Junior Ribeiro Rafael Cavalheiro Manoel Anacléia Magalhães Lima Vandisoa Fabiano de Oliveira Santos José Alex Cândido	Habilitado Habilitada Habilitado Habilitada Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado
Tarantino's Ana Teberga drea Soltto e Ari Ribeiro Rafael Cavalheiro Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	Sérgio Camacho Junior  Ana Livia Teberga da Costa  Ari Junior Ribeiro  Rafael Cavalheiro Manoel  Anacléia Magalhães Lima  Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado Habilitada Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado
Ana Teberga drea Soltto e Ari Ribeiro Rafael Cavalheiro Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	Ana Livia Teberga da Costa Ari Junior Ribeiro Rafael Cavalheiro Manoel Anacléia Magalhães Lima Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitada Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado
drea Soltto e Ari Ribeiro Rafael Cavalheiro Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	Ari Junior Ribeiro Rafael Cavalheiro Manoel Anacléia Magalhães Lima Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado Habilitado Habilitado Habilitado
Rafael Cavalheiro Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	Rafael Cavalheiro Manoel Anacléia Magalhães Lima Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado Habilitado Habilitado
Ana Lima e Dupla Ed e Maycon San Pio	Anacléia Magalhães Lima Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado Habilitado
Ed e Maycon San Pio	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
San Pio		
	José Alex Cândido	Habilitado
Rolando e Marcelo	Rolando Luis Martinez Neto	Habilitado
ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada
Maria Clara	Maria Clara da Palma Moraes	Habilitada
Michel Lourenco	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato Exclusividade
miener zourenço		
	Maria Ciara Michel Lourenço	

Gênero Musical: Axé, Frevo, Brega Pop, Brega Funk						
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação			
1°	Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Habilitado			
2°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado			
3°	Ana Lima e Banda	Anacléia Magalhães Lima	Habilitado			

,	Andreia e vinicias	Santos	Tiaomiada
	Gênero M	Iusical: Religiosa (Católica)	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Wagner Muzak	Wagner Leandro Ribeiro	Habilitado

Gênero Musical: Reggae, Forreggae, Reggae Rock

APRESENTAÇÃO MUSICAL - BANDA (4 OU MAIS INTEGRANTES) nredo.Samba de Roda, Samba de C

Responsável Legal

Rosane Santos Rento

Negra Shi

Rafael Cavalheiro

Nota Samba

	Gêr	iero Musical: Infantil	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situ
1°	Diego Danilo e Trio	Diego Danilo Alves	Hab
2°	KAZUM – Música para Criança	Wagner Leandro Ribeiro	Hab
3°	Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Hab
	Gênero M	Iusical: Religiosa (Católica)	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situ

Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado				
Charlote	Emile Cristina Mourão	Habilitada				
ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado				
Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilitada				
Alisson Demétrio Castilho Silva	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado - Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)				
Gênero Musical: Axé, Freyo, Brega Pon, Brega Funk						

Situação

Habilitado

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2025 E ARTISTAS, PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA DE DIFERENTES LINGUAGENS E TURISMO
mamento Público nº 03/2025, para o Credenciamento de Artistas e Profissionais de segue a relação dos inscritos habilitados e inabilitados de acordo com a análise

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Silveira Eventos	José Benedito da Silveira	Habilitado
2°	DC Produções	Djener Aparecido Miranda de Aguiar	Habilitado

MULTILINGUAGENS

Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
Silveira Eventos	José Benedito da Silveira	Habilitado
DC Produções	Djener Aparecido Miranda de Aguiar	Habilitado

		MULTILINGUAGENS doria de Festivais de Música	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situaçã
1°	Maestro Lucas Naressi	Lucas Naressi Schmidt Patto	Habilita
2°	Denise Grazy	Denise Graziele de Lima	Habilitae
	Klau Cassiano	Claudelize Paola Cassiano	Inabilitada - Apresenta técnica para curadoria
	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresenta técnica para curadoria

TN Tribuna do Norte

2°	Denise Grazy	Denise Graziele de Lima	Habilitada
	Klau Cassiano	Claudelize Paola Cassiano	Inabilitada - Apresentar comprovaçã técnica para curadoria de festivais
	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresentar comprovaçã técnica para curadoria de festivais
	1	MULTILINGUAGENS	
Jurado de Premiação de Festivais			
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Teddy Berrante	Odair Ribeiro das Neves Filho	Habilitado
2°	Denise Grazy	Denise Graziele de Lima	Habilitada
3°	Gyba Reis	Soynaara Maria Faria Araújo Pires de Morais	Habilitado

	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresentar comprovaçã técnica para curadoria de festivais
_		MULTILINGUAGENS	
	Jurad	lo de Premiação de Festivais	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Teddy Berrante	Odair Ribeiro das Neves Filho	Habilitado
2°	Denise Grazy	Denise Graziele de Lima	Habilitada
3°	Gyba Reis	Soynaara Maria Faria Araújo Pires de Morais	Habilitado
4°	Maestro Lucas Naressi	Lucas Naressi Schmidt Patto	Habilitado
	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresentar comprovação de atuação como jurada
	Cláudio Henrique Frederico	Cláudio Henrique Frederico	Inabilitado - Apresentar comprovação de atuação

	Nome Artistico/ Profissional	Kesponsavei Legai	Situação
1°	Teddy Berrante	Odair Ribeiro das Neves Filho	Habilitado
2°	Denise Grazy	Denise Graziele de Lima	Habilitada
3°	Gyba Reis	Soynaara Maria Faria Araújo Pires de Morais	Habilitado
4°	Maestro Lucas Naressi	Lucas Naressi Schmidt Patto	Habilitado
	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresentar comprovação de atuação como jurada
	Cláudio Henrique Frederico	Cláudio Henrique Frederico	Inabilitado - Apresentar comprovação de atuação
		MULTILINGUAGENS doria de Festivais de Teatro	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Mônica Alvarenga (Ateliê Cênico	Mônica Regina Cardoso da Silva	Habilitada
	de Dança)	Wonica Regina Cardoso da Silva	Habiiitada
	de Dança)  Klau Cassiano	Claudelize Paola Cassiano	Inabilitada - Apresentar comprovação técnica para curadoria de festivais

MULTILINGUAGENS Curadoria de Festivais de Teatro							
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação				
•	Mônica Alvarenga (Ateliê Cênico de Dança)	Mônica Regina Cardoso da Silva	Habilitada				
	Klau Cassiano	Claudelize Paola Cassiano	Inabilitada - Apresentar comprovação técnica para curadoria de festivais				
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	Inabilitada - Apresentar comprovação técnica para curadoria de festivais				
	Cláudio Henrique Frederico	Cláudio Henrique Frederico	Inabilitado - Apresentar comprovação técnica para curadoria de festivais				
MULTILINGUAGENS							
Mediação Cultural							
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação				
	Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santos	Habilitada				
	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Habilitada				

			curadoria de festivais			
	Cláudio Henrique Frederico	Cláudio Henrique Frederico	Inabilitado - Apresentar comprovação técnica para curadoria de festivais			
	MULTILINGUAGENS Mediação Cultural					
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação			
1°	Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santos	Habilitada			
2°	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Habilitada			
3°	Mônica Alvarenga (Ateliê Cênico de Dança)	Mônica Regina Cardoso da Silva	Habilitada			
4°	Angelita Claudino dos Santos Firmino	Angelita Claudino dos Santos Firmino	Habilitada			
5°	Junior Vaccari	Márcio Augusto Vacari Júnior	Habilitado			
6°	Stephanny Lomar	Stephanny Santos Lomar	Habilitada			
	MULTILINGUAGENS Criação de Material Educativo					

Responsável Legal

		MULTILINGUAGENS rmance Artística - Individual	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santos	Habilitada
2°	Beatriz Mainara	Beatriz Mainara Costa	Habilitada
3°	Nessa Mala Tem História	F N de Oliveira Produções Artísticas	Habilitado
4°	André Luis Alvarenga	André Luis Alvarenga	Habilitado
5°	Fabiana Fonseca	Fabiana Fonseca de Carlis	Habilitada
6°	Gisele Paola	Gisele Paola Franco	Habilitado
7°	Nathália Policarpo	Nathália Policarpo da Conceição	Habilitada
	Diego Ferreira Marcondes	Diego Ferreira Marcondes	Inabilitado - Apresentar comprovante de atuação (portfólio)
	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Inabilitada – Comprovar atuação (portfólio)
		MULTILINGUAGENS Artística - Grupo (2 a 4 integra	ntes)

1°	Cia Lipe de Teatro	Maria José Alves Mejia	Habilitado
2°	Nessa Mala Tem História	F N de Oliveira Produções Artísticas	Habilitado
3°	Rafael Gomes e sua Turma	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
4°	Trupe de Teatro	André Luis Alvarenga	Habilitado
5°	Cia Ludic Arte	Gisele Paola Franco	Habilitado
6°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
7°	Grupo Importa	Stephanny Santos Lomar	Habilitada
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	Inabilitada - Apresentar currículos e documentos do grup
		MULTILINGUAGENS Artística - Grupo (5 a 7 integr	antes)
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Flor ET	Mário Bittencourt Ferreira	Habilitado
2°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado

MULTILINGUAGENS

Responsável Legal

Responsável Legal

Situação

Habilitad

Situação

Habilitado

Habilitada

Habilitada

Habilitado

Habilitada

Habilitada

Nome Artístico/ Profissional Responsável Legal

Nome Artístico/ Profissional

	Diriu	du Dirru	
		MULTILINGUAGENS Locutor	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situaçã
1°	Célio Lopes	Célio Lopes de Souza	Habilita
2°	Compadre Pascoal	Pascoal Benedito da Silva	Habilita
3º	Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade Santos	Habilita
	1	MULTILINGUAGENS Cerimonialista	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situaçã
1°	Andréia e Vinicius	Andréia Maria de Andrade	Habilita

Técnico de Som e Luz				
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal		
1°	Bonny Ribeiro	Luis Claudio Ribeiro		
2°	Ederson Cleiton Roberto	Ederson Cleiton Roberto		
3°	Rodrigo de Oliveira	Rodrigo de Oliveira		
4°	Rafael Gomes de Andrade	Rafael Gomes de Andrade		
5°	José de Castro Bruno Netto	José de Castro Bruno Netto		
	Diego Ferreira Marcondes	Diego Ferreira Marcondes		

Nome Artístico/ Profissional Responsável Legal

1º Ederson Cleiton Roberto Ederson Cleiton Roberto

Fabiana Fonseca de Carlis Gisele Paola Franco Nathália Policarpo da Conceição

	2°	Rafael Gomes de Andrade	Rafael Gomes de Andrade
Situação	3°	José de Castro Bruno Netto	José de Castro Bruno Netto
Iabilitado			
Iabilitado			
Iabilitado			Guia de Turismo
Iabilitado		Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal
labilitado		Nilza Carla Nogueira Antunes	Nilza Carla Nogueira
Iabilitado		Niiza Caria Nogueira Antunes	Antunes
- Apresentar dados dos grantes do grupo			
o - Enviar documentos os no edital (item 9.6)	_		
- Apresentar dados dos grantes do grupo			LITERATURA Palestra Literária
		Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal
		A DECEMBER 1 CO.	A 15 CT 15 1

Habilitado		
Habilitado		
Habilitado		
Habilitado		
lo - Apresentar dados dos tegrantes do grupo	'	
do - Enviar documentos dos no edital (item 9.6)	١,	
la - Apresentar dados dos tegrantes do grupo		
	١	1°
Situação		
Habilitado		
- Apresentar Portfölio da		

	1 1		Firmino	Santos Firmino
0	] [		Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santos
lo r Portfölio da cal de concerto	ĺ		Conta	LITERATURA ção de Histórias (Individual)
ocumentos (item 9.6)			Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal
ar dados dos D: Trabalhista.	1 [	1°	Sérgio Camacho Junior	Sérgio Camacho Junior
D: Trabainista,	] [	2°	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi
		3°	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Lívia Ali de Alcântara Madeira
	[	4°	Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santo
	] [	5°	Compadre Pascoal	Pascoal Benedito da Silva
0	] [	6°	Fabiana Fonseca	Fabiana Fonseca de Carlis
lo	1 [	7°	Gisele Paola	Gisele Paola Franco

Situação

Habilitad

	Drephanny Lonia
	Contação de l
	Nome Artístico/ Profissional
1°	Cia Núcleo Cênico de Teatro
2°	Cia Lipe de Teatro
3°	SUP ART Produções

Lívia Ali de Alcântara

1°

Gisele Paola

Nathália Policarpo

LITERATURA Contação de Histórias (Grupo - 2 a 4 integrantes)					
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação			
Cia Núcleo Cênico de Teatro	Ederson Cleiton Roberto	Habilitado			
Cia Lipe de Teatro	Maria José Alves Mejia	Habilitada			
SUP ART Produções	Suellen de Oliveira Pedro	Habilitado			
Grupo APR de Teatro	Ana Paula Ribeiro	Habilitada			
Nessa Mala Tem História	F N de Oliveira Produções Artísticas	Habilitado			
Cia Ludic Arte	Gisele Paola Franco	Habilitado			
Grupo Importa	Stephanny Santos Lomar	Habilitada			
Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	Inabilitada - Apresentar currículos e documentos do			

4°	Grupo APR de Teatro	Ana Paula Ribeiro	Habilitada
5°	Nessa Mala Tem História	F N de Oliveira Produções Artísticas	Habilitado
6°	Cia Ludic Arte	Gisele Paola Franco	Habilitado
7°	Grupo Importa	Stephanny Santos Lomar	Habilitada
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	Inabilitada - Apresentar currículos e documentos do gr
		. Danie vicevi ve	
	Exposi	ARTES VISUAIS ção de Arte e Ação Formativa	
	Exposic  Nome Artístico/ Profissional		Situação
1°		ção de Arte e Ação Formativa	<b>Situação</b> Habilitada
1° 2°	Nome Artístico/ Profissional	ção de Arte e Ação Formativa Responsável Legal	
-	Nome Artístico/ Profissional Beatriz Mainara	ção de Arte e Ação Formativa Responsável Legal Beatriz Mainara Costa	Habilitada

Madeira	Madeira			
	ARTES VISUAIS			
Rest	auração de Obras de Artes			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
Felipe Callipo	Felipe Callipo	Habilitado		
ARTES VISUAIS				
1	Palestrante/ Debatedor			
Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		

ARTES VISUAIS

Pesquisa - Memória e Patrimôn sional Responsável Legal

1	Nome Artistico/ Fromssional	recsponsaver negar	Situação
1°	Angelita Claudino dos Santos Firmino	Angelita Claudino dos Santos Firmino	Habilitada
2°	Junior Vaccari	Márcio Augusto Vacari Júnior	Habilitado
	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Lívia Ali de Alcântara Madeira	Inabilitado - Comprovar at
		ARTES CÊNICAS Esquete - Individual	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação

Márcia Auxiliadora de

Fabiana Fonseca de Carlis

Habilitada

ıpla/Trio ında	Performance Artística (Grupos)
Pinde	amonhangaba, 11 de junho de 2025.
	onais de Arte e Cultura
s e Turismo	)
as, Profissi s e Turismo	

Apresentação Musical - Ba Comissão Especial de Credenciamento de Artist. de Diferentes Linguagen:

Viviane T S Leite Wagner Leandro Ribeiro Wilson Fernando 33.784/2024
26.617/2025 Apresentação Musical - Cantor Solo 26.657/2025 Apresentação Musical - Dupla e Trio 30.139/2025 Apresentação Musical - Dupla/Trio

Artística - Artes Cênicas Guia de Turismo

- Comprovar atuação na área

presentar nº do Cadastur, Portfólio, artão CNPJ, Ficha Cadastral MEI, Tod Certidões - PJ

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA

Gênero Musical: Sertanejo Raiz, Moda de Viola Responsável Legal José Hélio Gaia Odair Ribeiro das Neves Filho

Gênero Musical: Sertanejo, Sertanejo Universitário, Cour e Artístico/ Profissional Responsável Legal Saturno Gaia José Hélio Gaia Fred Henrique Cláudio Henrique Frederico

Rolando Luis Martinez Neto

Responsável Legal José Hélio Gaia

Maria Clara Palma

Gênero Musical: Rock Nacional e Internaciona

Responsável Legal

Ademar Silva Ribeiro

Teddy Berrante

Maria Clara

Maria Clara

Andréia Santos

Nome Artístico/ Profissional

Caverna

Nome Artístico/ Profissional

Ademar Silva Ribeiro

Gênero Musical: Chorinho
Nome Artístico/ Profissional Responsável Legal

	020112171111111111011110111712	DE 00E10101E 10	
	CHAMAMENTO PÚBLICO N	10 03/303E	
MENTO DE ART	FISTAS, PROFISSIONAIS D	E ARTE E CULTURA D	DE DIFERENTI

LINGUAGENS E TURISMO
no Chamamento Público nº 03/2025, para o Credenciamento de Artistas e Profissionais de Arte, segue a relação dos inscritos habilitados e inabilitados de acordo com a análise realizada pela lice Documental do Odital de Chamamento Público nº 03/2025, das inscrições feitas no sistema 28 de maio de 2025 a 11 de junho de 2025:
CATEGORIA - MÚSICA
APRESENTAÇÃO MUSICAL - <u>CANTOR SOLO</u> (INDIVIDUAL)

Habilitado

Situação

Situação

Situação

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
l°	Deivinho e Leandro e Banda SDA	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
°°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
P	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
۰	Deivinho e Leandro e Banda SDA	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
•	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
0	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
•	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Deivinho e Leandro e Banda SDA	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
2°	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
3°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
4°	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
	0 0 7 1	WILL E. L.C.	TT 1 21% 1
5°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
5°	Gênero Musical: Pagode, Pagode C	1	
5°	, .	1	
5°	Gênero Musical: Pagode, Pagode C	Contemporâneo, Pagode Româ	ntico/Popular/Anos 90
	Gênero Musical: Pagode, Pagode O Nome Artístico/ Profissional	Contemporâneo, Pagode Român Responsável Legal Michel Monteiro Carvalho	ntico/Popular/Anos Situação

	Lu c maycon	Oliveira Santos	munimuo
5°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
	Gênero Musical: Pagode, Pagode O	Contemporâneo. Pagode Romântic	o/Popular/Anos 90
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	NotaSamba	Michel Monteiro Carvalho dos Santos	Habilitado
2°	Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado

	Gênero Musical: Pagode, Pagode	Contemporâneo, Pagode Românti	co/Popular/Anos 90
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	NotaSamba	Michel Monteiro Carvalho dos Santos	Habilitado
**	Gibran Guimarães		
2°	Gibran Guimaraes	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado
2"		Gibran Henrique Guimarães	Habilitado
2"			Habilitado Situação
1°	Gênero Mu	sical: Instrumental, Blues, Jazz	
	Gênero Mu Nome Artístico/ Profissional	sical: Instrumental, Blues, Jazz Responsável Legal	Situação

	0 . 0	Contemporâneo, Pagode Romântic	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
	NotaSamba	Michel Monteiro Carvalho dos Santos	Habilitado
Г	Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado
_	Gênero Mu	sical: Instrumental, Blues, Jazz	
	Gênero Mu Nome Artístico/ Profissional		Situação
<u> </u>		sical: Instrumental, Blues, Jazz  Responsável Legal  Ana Lívia Teberga da Costa	Situação Habilitada
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	

NotaSamba Michel Monteiro Carvalho dos Santos Habil Gibran Guimarães Gibran Henrique Guimarães Habil	itado
Cilera Coimaria Cilera Hamina Coimaria Habil	
Gibran Guimarães Gibran Henrique Guimarães Habil	itado
Nome Artístico/ Profissional Responsável Legal Situa	
Ana Teberga Ana Lívia Teberga da Costa Habil	itada
Banda Íris José Alex Cândido Habil	itado
Grupo Sertão José Wilson Fernando Campos Habil	itado

	rotabamba	dos Santos	Haomado
۰	Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado
	Gênero Mu	sical: Instrumental, Blues, Jazz	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
•	Ana Teberga	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada
•	Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
0	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
	Cânoro M		
	Genero M	Iusical: MPB, Pop, Pop Rock	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
0			Situação Habilitada
•	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	

	Gênero Mus	sical: Instrumental, Blues, Jazz	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
•	Ana Teberga	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada
0	Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
0	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
	Gênero M	usical: MPB, Pop, Pop Rock	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
0	Ana Teberga e Banda	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada
0	Banda Procurados	Emile Cristina Mourão	Habilitada
0	Banda Middie	Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Habilitado
0	Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado
0	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
0	Ana Lima e Banda	Anacléia Magalhães Lima	Habilitado
0	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
	70 I 70 II I	2010 1111	YY 1 111 1

	Gênero M	usical: MPB, Pop, Pop Rock	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Ana Teberga e Banda	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada
2°	Banda Procurados	Emile Cristina Mourão	Habilitada
3°	Banda Middie	Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Habilitado
4°	Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado
5°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
6°	Ana Lima e Banda	Anacléia Magalhães Lima	Habilitado
7°	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
8°	Banda Radiola	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
9°	Banda Nina	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Habilitada
10°	Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
11°	Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
	D 1 DD 14	0.000	XX 1 100 - 1

	1 tolic ititistico i i olissionii	recoponanter Eegui	Situação
1°	Ana Teberga e Banda	Ana Lívia Teberga da Costa	Habilitada
2°	Banda Procurados	Emile Cristina Mourão	Habilitada
3°	Banda Middie	Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Habilitado
4°	Tarantino's	Sérgio Camacho Junior	Habilitado
5°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
6°	Ana Lima e Banda	Anacléia Magalhães Lima	Habilitado
7°	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
8°	Banda Radiola	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
9°	Banda Nina	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Habilitada
10°	Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
11°	Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
12°	Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
13°	Astrix Rock	Carolina Ribas Schmidt	Habilitado
14°	Bellator	Flávio Tavares de Almeida Junior	Habilitado
15°	VHS (Vale Hardcor Show)	Francisco Paulo Costa	Habilitado
	Banda Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Inabilitado - Apresentar dados dos integrantes da banda
	Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado - Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)

11°	Banda Iris	José Alex Cândido	Habilitado
12°	Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
13°	Astrix Rock	Carolina Ribas Schmidt	Habilitado
14°	Bellator	Flávio Tavares de Almeida Junior	Habilitado
15°	VHS (Vale Hardcor Show)	Francisco Paulo Costa	Habilitado
	Banda Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Inabilitado - Apresentar dados dos integrantes da banda
	Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado - Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)
	Michel Lourenço e Banda	Laryssa Brandão Arantes de Souza	Inabilitado – Apresentar Contrato de Exclusividade
		al: Rock Nacional/Internacion	al
	Gênero Musica Nome Artístico/ Profissional	al: Rock Nacional/Internacion	al Situação
1°			
1° 2°	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal Alfredo Rodrigues Gomes	Situação
	Nome Artístico/ Profissional  Banda Middie	Responsável Legal Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto	Situação Habilitado
2°	Nome Artístico/ Profissional  Banda Middie  Tarantino's	Responsável Legal  Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto  Sérgio Camacho Junior  Djalma Demétrio dos Santos	Situação Habilitado Habilitado
2° 3°	Nome Artístico/ Profissional  Banda Middie  Tarantino's  Banda Almirante Negro	Responsável Legal  Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto  Sérgio Camacho Junior  Djalma Demétrio dos Santos Junior	Situação Habilitado Habilitado Habilitado
2° 3° 4°	Nome Artístico/ Profissional  Banda Middie  Tarantino's  Banda Almirante Negro  Banda Procurados	Responsável Legal Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto Sérgio Camacho Junior Djalma Demétrio dos Santos Junior Emile Cristina Mourão	Situação Habilitado Habilitado Habilitado Habilitada
2° 3° 4° 5°	Nome Artístico/ Profissional  Banda Middie  Tarantino's  Banda Almirante Negro  Banda Procurados  Banda Guerrilha Verbal	Responsável Legal Alfredo Rodrigues Gomes Peixoto Sérgio Camacho Junior Djalma Demétrio dos Santos Junior Emile Cristina Mourão Djalma Demétrio dos Santos Junior	Situação Habilitado Habilitado Habilitado Habilitada Habilitado

U	Danua Kautota	Raiaei Goilles de Alidiade	Habilitado
7°	Banda Nina	Julia Patrick Pereira Rego da Silva	Habilitada
8°	Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
9°	Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
10°	Astrix Rock	Carolina Ribas Schmidt	Habilitado
11°	Bellator	Flávio Tavares de Almeida Junior	Habilitado
12°	VHS (Vale Hardcor Show)	Francisco Paulo Costa	Habilitado
	Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado - Enviar documer solicitados no edital (item 9
	Gênero	Musical: Rock Alternativo	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Flor ET	Mário Bittencourt Ferreira	Habilitado
	Gênero Music	al: Sertanejo Raiz, Moda de Vi	ola

Nome Artístico/ Profissional

	Gênero Musical: Sertane	ejo, Sertanejo Universitário, Co	ountry, Forró
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Deivinho e Leandro e Banda SDA	Star Eventos (Grazielle de Campos)	Habilitado
2°	Banda Bruno e Hiago	Anderson Luis Machado	Habilitado
3°	Josias Marim	Josias Benedito Bertolino	Habilitado
4°	Banda Dallas Show	Silvio César de Souza	Habilitado
5°	Rodrigues Neto	Antonio Rodrigues Martins Neto	Habilitado
6°	Banda André e Andresa	Andresa Carla Rodrigues	Habilitado
7°	Giba Reys e Banda Kapiau	Soynaara Maria Faria A. P. Morais	Habilitado
8°	Ana Lima e Banda	Anacléia Magalhães Lima	Habilitado
9°	Banda Radiola	Rafael Gomes de Andrade	Habilitado
10°	Ed e Maycon	Vandilson Fabiano de Oliveira Santos	Habilitado
11°	Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
12°	Grupo Sertão José	Wilson Fernando Campos	Habilitado
			Inabilitado - Apresentar dade

Responsável Legal

Situação

Situação

3"	Gibran Guimarães	Gibran Henrique Guimarães	Habilitado
	Banda Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Inabilitado - Apresentar dados dos integrantes da banda
=	Gênero Musical:	Rap, Hip Hop, Trap, Música U	Jrbana
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Banda Guerrilha Verbal	Djalma Demétrio dos Santos Junior	Habilitado
2°	Banda Almirante Negro	Djalma Demétrio dos Santos Junior	Habilitado
	Gênero Musica	l: Reggae, Forreggae, Reggae l	Rock
		00 - 00 - 00	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação

Gênero Musical: Axé, Frevo, Brega Pop, Brega Funk

Michel Lourenço e Banda Laryssa Brandão Arantes de Souza

Nome Artístico/ Profissional Responsável Legal
Rafael Cavalheiro Rafael Cavalheiro Manoel

| Nome Artístico/ Profissional | Responsável Legal | Banda Di Kandango | Silvia de Castro Rezende

		DJ ou MC	
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	DJ Diego Danilo	Diego Danilo Alves	Habilitado
2°	DJ Dihh Marcondez/ Diego	Diego Ferreira Marcondes	Habilitado
3°	DJ Ramon Campos	Ramon Beloso Tietê Campos	Habilitado
4°	DJ Célio Lopes	Célio Lopes de Souza	Habilitado
5°	DJ MarceloRatto	Carlos Marcelo César	Habilitado
6°	DJ Netto (Multisom)	José de Castro Bruno Netto	Habilitado
	EVENTOS ESPI	ECÍFICOS - FESTIVAIS DE M	IÚSICA

Banda Musical - Base de Apoio (5 ou mais integrantes)

Gênero Musical: Forró e Ritmos Regionais (Baião, Xote, Arrasta-pé, Congada)

Banda Dallas Show	Silvio César de Souza	Habilitado
Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Habilitado
Musicada Elétrica	Guilherme Arantes Pedro	Habilitado
Banda Íris	José Alex Cândido	Habilitado
Banda ZR 12	Stefan Sousa Campos	Habilitado
Andrea Soltto e Ari Ribeiro	Ari Junior Ribeiro	Inabilitado - Apresentar dados dos integrantes do grupo
		T. 1705 J. E. C. J. J.

	Banda Eletricali	Alisson Demetrio Castilno Sliva	solicitados no edital (item 9.6)
	Negra Shi	Rosane Santos Rento	Inabilitada - Apresentar dados dos integrantes do grupo
	Grupo Musical	de Concerto (7 ou mais integra	ntes)
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Orquestra Allegro	Lucas Naressi Schmidt Patto	Habilitado
	Banda Dallas Show	Silvio César de Souza	Inabilitado - Apresentar Portfölio da atuação como grupo musical de concerto
	Banda Eletricall	Alisson Demétrio Castilho Silva	Inabilitado - Enviar documentos solicitados no edital (item 9.6)
	Banda Íris	José Alex Cândido	Inabilitado - Apresentar dados dos integrantes do grupo; CND: Trabalhista, TCE e CNJ

Responsável Legal

Gibran Henrique Guimarães

Silvio César de So

Nome Artístico/ Profissional

Gibran Guimarãe

	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Jeca Tatu, Cotia Não!	Silvia de Castro Rezende	Habilitado
	Banda de Apo	io para Festival de Marchinha	is
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação
1°	Rafael Cavalheiro	Rafael Cavalheiro Manoel	Inabilitado – Comprovar atuação na área

PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA



Directia Eventos	Jose Denedito da Dirvena	THOI
DC Produções	Djener Aparecido Miranda de Aguiar	Habil
	MULTILINGUAGENS Cenografia em Palcos	
		DC Produções Djener Aparecido Miranda de Aguiar  MULTILINGUAGENS

1°	Silveira Eventos	José Benedito da Silveira	Habilitado
2°	DC Produções	Djener Aparecido Miranda de Aguiar	Habilitado
	Ŋ	MULTILINGUAGENS	
	Nome Artístico/ Profissional	MULTILINGUAGENS  Cenografia Natalina  Responsável Legal	Situação

MULTILINGUAGENS

Situação		
Habilitado		Nome Artístico/ Profiss
	1°	Nessa Mala Tem Hist
	2°	Márcia Oliveira
Situação	3°	Fabiana Fonseca
Habilitado	4°	Gisele Paola
TT-1-104-1-1-		

_					
PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO					
		ARTES CÊNICAS			
_		te - Grupo (2 a 4 integrantes)	ı		
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
_	Mazé Mejia	Maria José Alves Mejia	Habilitada		
	Grupo APR de Teatro	Ana Paula Ribeiro	Habilitada Habilitado		
	Cia Núcleo Cênico de Teatro	Ederson Cleiton Roberto	Habilitado Habilitado		
	SUP ART Produções  Trupe de Teatro	Suellen de Oliveira Pedro			
1	Cia Ludic de Teatro	André Luis Alvarenga Gisele Paola Franco	Habilitado Habilitado		
1	Junior Vaccari	Márcio Augusto Vacari Júnior	Habilitado		
1	Grupo Importa	Stephanny Santos Lomar	Habilitada		
1			Inabilitada - Informar dados do		
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	integrantes do grupo		
	France	ARTES CÊNICAS te - Grupo (5 a 7 integrantes)			
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
1			Inabilitada - Informar dados do		
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	integrantes do grupo		
_	Ci	ARTES CÊNICAS			
٦	Nome Artístico/ Profissional	- Grupo (2 a 4 integrantes)  Responsável Legal	Situação		
	Mazé Mejia	Maria José Alves Mejia	Habilitada		
+	Cia Núcleo Cênico de Teatro	Ederson Cleiton Roberto	Habilitado		
			Inabilitada - Informar dados do		
	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	integrantes do grupo		
_		ARTES CÊNICAS			
_		- Grupo (5 a 7 integrantes)			
4	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
	Grupo Irmãos Becker	Os Meninos da Cris Produções Culturais e Artísticas LTDA	Habilitado		
1	27 - 77 - 27 - 1		Inabilitada - Informar dados do		
_	Natália Mendrot	Natália Mendrot de Godoi	integrantes do grupo		
	Dança -	ARTES CÊNICAS Grupo (mais de 7 integrantes)			
	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal	Situação		
١	Mônica Alvarenga (Ateliê Cênico de Dança)	Mônica Regina Cardoso da Silva	Habilitada		
		RUPOS FOLCLÓRICOS nça Circular - Individual Responsável Legal	S'4		
+		Márcia Auxiliadora de	Situação		
	Márcia Oliveira	Oliveira	Habilitada		
	Nathália Vasconcellos	Nathália Vasconcellos dos Santos	Habilitada		
_		RUPOS FOLCLÓRICOS  - Grupo: 6 a 10 integrantes			
	Jongo		Situação		
1	Nome Artístico/ Profissional	Responsável Legal			
		Responsável Legal Elisabeth de Fátima Jeremias	Habilitada		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo				
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo GE	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual	Habilitada		
_	Nome Artístico/ Profissional  Eu Sou o Jongo  GF  Nome Artístico/ Profissional	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal	Habilitada Situação		
_	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo GE	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual	Habilitada		
_	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GI  Nome Artístico/ Profissional  Mandela  GE	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS	Habilitada Situação		
_	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional  Mandela  GF  Capocit	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a - Grupo: 6 a 10 Integrantes	Habilitada  Situação  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo GE Nome Artístico/ Profissional Mandela GE Capoeiu Nome Artístico/ Profissional	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal	Habilitada  Situação  Habilitado  Situação		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional  Mandela  GF  Capocit	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a - Grupo: 6 a 10 Integrantes	Habilitada  Situação  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capoci  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Andela  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  G	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal	Habilitada  Situação  Habilitado  Situação  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capoci  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Andela  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  GI  G	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS	Habilitada  Situação  Habilitado  Situação  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional  Mandela  GE  Capoeir  Mandela  GE  Capoeir	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a - Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  - Grupo: Mais 10 Integrantes	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional  Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS Capocira - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS ra - Grupo: 6 a 10 Integrantes Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS a - Grupo: Mais 10 Integrantes Responsável Legal	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artistico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artistico/ Profissional Mandela  GG Capocit Mome Artistico/ Profissional Mandela  GG Capocit Nome Artistico/ Profissional Mandela  GG GAPOCIT Nome Artistico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artistico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artistico/ Profissional Mandela  GG Capocit Mome Artistico/ Profissional Mandela  GG Capocit Nome Artistico/ Profissional Mandela  GG GAPOCIT Nome Artistico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS Capocira - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS ra - Grupo: 6 a 10 Integrantes Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS RUPOS FOLCLÓRICOS RESPONSÁVEL LEGAL ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS RESPONSÁVEL LEGAL ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS Maculelé - Individual Responsável Legal	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  GE  GE  GE  GE  GE  GE  GE  GE  G	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS Capocira - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS ra - Grupo: 6 a 10 Integrantes Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS RUPOS FOLCLÓRICOS RESPONSÁVEL LEGAL ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS RESPONSÁVEL LEGAL ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS Maculelé - Individual Responsável Legal	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capocir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capocir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  — Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  — Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capocir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Capocir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Nome Artístico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a- Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  - Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Maculelé – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Maculelé – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Mandela  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Nome Artístico/ Profissional GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS Capocira - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS a - Grupo: 6 a 10 Integrantes Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS a - Grupo: Mais 10 Integrante Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS Maculelé - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS Maculelé - Individual Responsável Legal ROBERTORICOS Maculelé - Individual RESPONSÁVEL LEGAL ROBERTORICOS Maculelé - Individual ROBERTORICOS RUPOS FOLCLÓRICOS A GRUPOS FOLCLÓRICOS RUPOS FO	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Habilitado		
	Nome Artistico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artistico/ Profissional Mandela  GI Capoeir Nome Artistico/ Profissional Mandela  GI Capoeir Nome Artistico/ Profissional Mandela  GI Nome Artistico/ Profissional Mandela  GI Nome Artistico/ Profissional Mandela  Nome Artistico/ Profissional Mandela  Nome Artistico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a - Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  - Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  - Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Maculelê - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Maculelê - Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARDOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARDOZA  ROBERTO BARDOZA  ROBERTO BARDOZA  ROBERTO BARDOZA  ROBERTO BARDOZA	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capocit  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS  Macuelé – Individual  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARBOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS  RESPONSÁVEL LEGAL	Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capocit  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GI  Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS  Capoeira – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: 6 a 10 Integrantes  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  a – Grupo: Mais 10 Integrante  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Maculele – Individual  Responsável Legal  Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO LA 10 Integrantes  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO LA 10 Integrantes  RESPONSÁVEL LEGAL  ROBERTO BARDOZA  RUPOS FOLCLÓRICOS	Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Habilitado		
	Nome Artístico/ Profissional Eu Sou o Jongo  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Mandela  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Capoeir  Nome Artístico/ Profissional Mandela  Mandela  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Nome Artístico/ Profissional Mandela  GE  Mandela  GE  Mandela  GE  Macule  Ome Artístico/ Profissional Mandela	Elisabeth de Fátima Jeremias  RUPOS FOLCLÓRICOS Capocira - Individual Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS a - Grupo: 6 a 10 Integrantes Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS a - Grupo: Mais 10 Integrante Responsável Legal Roberto Barboza  RUPOS FOLCLÓRICOS Maculelé - Individual Responsável Legal ROBERTORICOS Maculelé - Individual Responsável Legal ROBERTORICOS RESPONSÁ	Habilitada  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado  Abilitado  Situação Habilitado  Situação Habilitado		

1° Coletivo J.E.C.A de Reis Nome Artístico/ Profi Responsável Legal Natal Cia Peralta Rafael Gomes de Andrade Habilitade Maria Laura P. Plentz da Silva Maria Laura P. Plentz da Silva ARTES CÊNICAS asável Legal Rafael Gomes de Andrade Natal Cia Peralta Maria Laura P. Plentz da Silva Maria Laura P. Plentz da Silva

Nome Artístico/ Profissional Responsável Lega Cátia Moura Pinho à Cultura Pindamonhangaba, 11 de junho de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGARA

**ESTADO DE SÃO PAULO** 

INSTITUI E INCLUI NO CALENDÁRIO OFICIAL

DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE PINDAMO

NHANGABA A REALIZAÇÃO DA EXPOCOMICS.

(Projeto de Lei nº 61/2025, de autoria do Verea

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni-

cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e

Art. 1º Fica instituída e incluída no Calendário Ofi

cial de Eventos do Município de Pindamonhanga-

Art. 2º A "Expocomics" tem como objetivo promo-

ver a cultura, o comércio local, a gastronomia, as

artes e demais expressões culturais, proporcio

Art. 3º A organização e execução das edições da

"Expocomics" ficarão a cargo da Imago Escola

Art. 4º As edições da "Expocomics" deverão con-

tar com a participação de artistas, instituições culturais e demais interessados em contribui

Art. 5º Nestas datas poderão ser realizados even

tos e promoções junto à população, organizados

em parcerias com interessados nesta questão

tais como os demais órgãos e poderes públicos

Art. 6º Esta Lei entra em vigor na data de sua

Ricardo Alberto Pereira Piorino

Prefeito Municipal

Secretário de Comunicação e Eventos

Registrada e publicada na Secretaria de

Negócios Jurídicos em 02 de abril de 2025

Anderson Plínio da Silva Alves

Secretário de Negócios Jurídicos

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

DISPÕE SOBRE A OBRIGATORIEDADE DAS

UNIDADES DE SAÚDE DE DIVULGAREM OS NOMES DOS MÉDICOS EM ATENDIMENTO E OS RESPECTIVOS HORÁRIOS DE EXPEDIEN-

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni-

cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e

Art. 1° Ficam as unidades de saúde públicas e

de (SUS), no âmbito deste Município, obrigadas

as conveniadas ao Sistema Único de Saú-

eto de Lei nº 72/2025, de autoria do Verea-

LEI Nº 6.918, DE 25 DE ABRIL DE 2025.

TE. NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO

dor Carlos Moura - Magrão)

ele promulga a seguinte Lei:

do Município, além de empresas privadas

Pindamonhangaba, 02 de abril de 2025.

nando um espaço de convívio e entre

ba a "Expocomics", a ser realizada anualmer

ele promulga a seguinte Lei:

no mês de setembro.

para a comunidade.

para o sucesso do evento.

de Artes.

publicação.

LEI Nº 6.912. DE 02 DE ABRIL DE 2025.

ARTES CÊNICAS

Responsável Legal

Situação

Nome Artístico/ Profissional

Comissão Especial de Credenciamento de Artistas, Profissionais de Arte e Cultura de Diferentes Linguagens e Turismo

CONCID CONSELHO MUNICIPAL DA CIDADE DE PINDAMONHANGABA- CONCID

nbros titulares e seus respectivos suplentes da Sociedade Civil, no <u>SEGMENTO REPRESENTANTES Di</u> compor o CONCID para o biénio 2025 - 2027, conforme Lei nº 6.550/2022, sendo as vagas distribuidas à bo din. Il do at. 3º da referida Lei:

endo que a **Zona de Ocupação Controlada (ZOC)** compreende Bom Sucesso/Mandú, Cruz Grande/Cruz Pequena rea adjacente ao Loteamento Goiabal e a **Zona de Ocupação Restrita (ZOR)** compreende Oliveira, Piracuan

2. São atribuições da Secretária Executiva ição das inscrições e cadastro dos r

fornecer e organizar as listas de presença nas votações e sanar casos or homologar os formulários de inscrição e cadastramento de candidatos e eleitores; fiscalizar o sistema de votação e apuração;

1 Os interessados em concorrer como representantes de bairros para compor o CONCID, de ariodo de 00:00h do dia 16/06/2025 a 23:59h do dia 30/06/2025, através do sistema ele ndespectures de la plicativo 1000 combro ou baixando pelo celular o aplicativo 1000 combro ou baixando pelo celular o aplicativo 1000 combro ou baixando pelo sucesso, 1,400 c. Cardoso. Av. Nossa Senhora do Bousesso, 1,400 c. Cardoso. Senhora do Bousesso, 1,400 c. Cardoso es es reselecionado o assunto "ELEIÇÃO PARA CONSELHEIRO DO CONSELHO MU. MICHARICABAL CONSULT. No proteorio deserão apesar servinistes de ocumentos:

comprovante de residência no Município de Pindamonhangaba no nome do njuge, anexar certidão de casamento, ou algo que comprove a união ou contro-ciro.

3.3 Será publicado em jornal de circulação local, a relação dos inscritos para vaga e 04/07/2025.

3.5. Os Recursos deverão ser protocolados, através do sistema 1DOC, conforme descr serão julgados pela Secretária Executiva, devendo a decisão ser publicada no Jornal loca também será divulgada a relação dos candidatos que concorrerão a vaga de representant da Assembléia de Eleição.

.2. As inscrições que forem homologadas pela Se 4.3. Poderão participar da Plenária Eleitoral do CONCID todos os municipes presentes a Reunião, mediante apresentação do título de eleitor que comprove que o participante é eleitor em Pindamonhangaba.

i.11. A Reunião de Posse dos novos conselheiros será realizada em 13/08/2025 e participação será devidamente publicada no Jornal Tribuna do Norte.

4.14. Casos omissos serão dirimidos pela Secretária Executiva .15. O cronograma consta no Anexo I deste Edital

Presidente do Conselho Municipal da Cidade de Pino

AÇÕES	DATAS
Publicações do Edital	16/05/2025, 23/05/2025, 30/05/2025, 06/06/2025 e 13/06/2025
Inscrição dos Candidatos	Das 0:00h do dia 16/06/2025 até 23:59 do dia 30/06/2025
Publicação da lista dos inscritos habilitados	Até 04/07/2025
Prazo para recurso	Até 09/07/2025
Publicação do resultado dos recursos e lista dos inscritos habilitados para concorrer vaga	Até 18/07/2025
Assembléia para a Eleição	23/07/2025
Publicação do resultado da Eleição e Convocação para posse dos eleitos	30/07/2025
Reunião de posse dos eleitos	13/08/2025

tantes da Sociedade Civil – repre

PREFEITURA MUNICIPAL ESTADO DE SÃO PAULO

Anexar documentos descritos nos item 3.1 do Edital O candidato concorrerá conforme bairro indicado no endereç A Zona de Ocupação Controlada (ZOC) compreende Bom Suc adjacente ao Loteamento Goiabal

A Zona de Ocupação Restrita (ZOR) compreende Oliveira, Piracuama, Ribeirão Grande e Santo Antô PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

INSTITUI O "DIA DO CONSELHEIRO MUNICI-PAL" NO MUNICÍPIO DE PINDAMONHANGA-BA E ESTABELECE SESSÃO SOLENE EM SUA COMEMORAÇÃO. (Projeto de Lei nº 137/2025, de autoria do Verea-dor Marco Mayor)

LEI Nº 6.930, DE 23 DE MAIO DE 2025

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câma-ra de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e

ele promulga a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído o "Dia do Conselheiro Municipal" no Município de Pindamonhangaba, a ser comemorado anualmente no dia 24 de Julho,

em homenagem aos conselheiros que atuam no

Art. 2º O "Dia do Conselheiro Municipal" será ce-lebrado com sessão solene na Câmara Municipa de Pindamonhangaba, a ser realizada anualmer

te na data mencionada no artigo anterior, com o objetivo de reconhecer a importância do trabalho dos conselheiros municipais nas diversas áreas da administração pública e no desenvolvimento

Art. 3º O "Dia do Conselheiro Municipal" passa a integrar o Calendário Oficial de Eventos do Município.

Art. 4º A sessão solene será organizada pela Câmara Municipal de Pindamonhangaba, podendo contar com a presença de autoridades municipais, representantes da sociedade civil, bem como os próprios conselheiros municipais.

homenagens e certificados de reconhecimento aos conselheiros municipais que se destacaram em sua atuação, com a proposta de valorizar o

feras de conselhos municipais existentes Art. 6º As despesas decorrentes com da realiza ção das sessões Solene correrão por conta de dotação orçamentária vigente

trabalho exercido pelos mesmos nas diversas es-

Art. 7º Esta Lei entra em vigor na data de sua

Pindamonhangaba, 23 de maio de 2025 Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

Alexandre Pereira Costa Secretário de Comunicação e Eventos

Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 23 de maio de 2025 Anderson Plínio da Silva Alves

a divulgar, em local visível e de fácil acesso ao público, a escala de atendimento médico contendo os nomes dos profissionais e seus respectivos

Art. 2º A divulgação das informações referidas no artigo anterior deverá ser realizada por meio de: I - Painel físico afixado na recepção ou em local de grande circulação da unidade de saúde; II - Meio eletrônico, como site oficial da unidade de saúde ou da Secretaria Municipal de Saúde,

Art. 3º A divulgação das escalas não poderá conter informações pessoais dos profissionais além do nome completo e da especialidade, visando à proto-ção de dados sensíveis e a segurança dos médicos.

Art. 4° O descumprimento das disposições desta Lei sujeitará os responsáveis pelas unidades de saúde às sanções administrativas cabíveis, nos

Art. 2º A divulgação das informações referidas no Pindamonhangaba, 25 de abril de 2025.

LEI Nº 6.931, DE 23 DE MAIO DE 2025 DISPÕE SOBRE A ACEITAÇÃO DE RESUL-TADOS DE EXAMES MÉDICOS REALIZADOS POR CLÍNICAS E HOSPITAIS PARTICULARES NO ÂMBITO DA REDE PÚBLICA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE PINDAMONHANGABA PARA CONTINUIDADE DE TRATAMENTOS JÁ

PARA CONTINUIDAD INICIADOS NO SUS. Substitutivo nº 09/2025 ao Projeto de Lei n 100/2025, de autoria do Vereador Gilson Nagrin)

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni-cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câma-ra de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e ele promulga a seguinte Lei: 1° O Município de Pindamonhangaba pas

sará a aceitar resultados de exames médicos realizados em clínicas e hospitais particulares no âmbito da rede pública de saúde municipal, exclusivamente para a conținuidade de tratamentos já iniciados no Sistema Unico de Saúde (SUS)

Art. 2° Os resultados dos exames deverão con ter a identificação do profissional responsável, incluindo seu registro no Conselho Regional de Medicina.

Art. 3° Para usufruir do benefício, o paciente de - Comprovar residência no Município de Pinda-

nonhangaba;
I - Apresentar a carteira do SUS cadastrada em Unidade Básica de Saúde do Município;
II - Possuir um pedido médico realizado por profesional da rede nública de saúde para um tratamento já em andamento no SUS IV- resultado do exame particular equivalente ac solicitado na rede pública

Art. 4º As ações de divulgação da presente lei serão realizadas nos locais de atendimento pú-blico ligados a Secretaria de Saúde, através de Art. 5° Esta Lei entra em vigor na data de sua

Pindamonhangaba, 23 de maio de 2025

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

Silvia Mendes de Almeida Secretária de Saúde Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 23 de maio de 2025.

Anderson Plínio da Silva Alves Secretário de Negócios Jurídicos

termos da legislação municipal vigente Art. 5° Esta Lei entra em vigor na da

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipa

Silvia Mendes de Almeida

Secretária de Saúde
Registrada e publicada na Secretaria de legócios Jurídicos em 25 de abril de 2025.

Anderson Plínio da Silva Alves Secretário de Negócios Jurídicos

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 178/25 - LIMPEZA DE TERRENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo

215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023 NOTIFICA o(a) Sr(a). MIRIAN ALVES DERRI

NOTIFICA 0(a) Sr(a). MIRIAN ALVES DERRI-CO, responsável pelo imóvel situado à RUA GILBERTO MORAES CESAR, N° S/N°, Bair-ro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO11.09.01.012.000, Quadra 20, Lote 0681, para que, no prazo de 07 días, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do

referido terreno .

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores

correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con-

tribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o

recebimento de comunicações em seu correio

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo

em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar 1º 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). SERGIO FERREIRA, responsável pelo imóvel situado à RUA JOÃO MONTEIRO DO AMARAL, Nº S/Nº, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO11.09.03.029.000, Quadra 04, Lote P-13, para que, no prazo de 07 días, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno.

referido terreno .

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores

correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con-

tribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o

recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial.

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

Controle 180/25 – LIMPEZA DE TERRENO
A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). WALKIRIA DEZERTO DI LASCIO, responsável pelo imóvel situado à RUA ISALTINO ESCOSSIO, Nº S/Nº, Bairro.

RUA ISALTINO ESCOSSIO, Nº S/Nº, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO12.12.08.026.000, Quadra 09, Lote 25, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E

multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuizo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados. MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

Controle 181/25 - LIMPEZA DE TERRENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo

215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/202 NOTIFICA o(a) Sr(a). LURDES DE CAMARGO responsável pelo imóvel situado à RUA AZIZ MOURAD BOULOS, Nº S/Nº, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO12.12.06.013.000, Quadra 07, Lote 13, para

que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos esquisos polo municipalidade a postar de la constanta de

dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores

correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con-

tribuinte realizar a atualização do Cadastro do

recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

DENROMEDAMOCON HANNUGAXBAAlidade para garantir o

Controle 179/25 - LIMPEZA DE TERRENO

eletrônico e/ou endereço résidencial.

referido terrend

referido terreno

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba

Art. 2° Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em con-

cretário de Negócios Jurídic

Art. 2° O evento será realizado anualmente, no Alcides Barbosa Junior mês de maio, com atividades que incluem expo-sição de caricaturas acompanhadas de outras

DÊNCIAS.

Secretário de Esporte e Lazer Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 05 de maio de 2025. modalidades, podendo ser charges, cartuns ou tirinhas, premiação dos melhores trabalhos, além de homenagens a personalidades, incentivo à cultura local e oficinas realizadas às crianças Anderson Plínio da Silva Alves

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

Controle 182/25 - LIMPEZA DE TERRENO

Controle 182/25 – LIMPEZA DE TERRENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) S(rá). RAFAEL BELLINI DE SOUZA CARDOSO, responsável pelo imóvel situado à RUA BRAZILINA CORREA LEITE CASAGRANDE, Nº S/Nº, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Municipio sob a sigla SO11.05.09.044.000, Quadra 19, Lote P-621, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno referido terreno Em caso de não cumprimento, em caso de nao curripimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores

correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con-Salientantos que e de responsabilidade do Con-tribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial.

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 183/25 - LIMPEZA DE TERRENO

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/203, NOTIFICA o(a) Sr(a). ANA LUCIA DE OLIVEIRA. responsável pelo imóvel situado à RUA BENE-DICTO CORREA DA SILVA, Nº S/Nº, Bairro MOMBAÇA, inscrito nesse Municipio sob a sigla SO11.01.04.053.000, Quadra 05, Lote 157, para SO11.01.04.053.000, Quadra 05, Lote 157, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652.65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 184/25 - LIMPEZA DE TERRENO

Controle 184/25 - LIMPEZA DE IERKENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). ELAINE UEHARA, responsável pelo imóvel situado à RUA GERALDO ALVES DE AZEVEDO, № S/№, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Municipio sob a sigla SO12.12.04.032.000, Quadra 05, Lote 26, para nue no prazo de 07 dies a contar da data desta SO12.12.04.032.000, Quadra 05, Lote 26, para que, no prazo de 07 días, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial.

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 185/25 - LIMPEZA DE TERRENO

Controle 185/25 - LIMPEZA DE IERRENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). ANGELA UEHARA, responsável pelo imóvel situado à RUA GERALDO ALVES DE AZEVEDO, № S/№, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Municipio sob a sigla SO12.12.04.031.000, Quadra 05, Lote 27, para nue no prazo de 07 dias a contar da data desta SO12.12.04.031.000, Quadra 05, Lote 27, para que, no prazo de 07 días, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA

INSTITUI NO CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS, A SEMANA DE CONSCIENTIZA-

CÃO, PREVENÇÃO E ORIENTAÇÃO SOBRE A

(Projeto de Lei n° 64/2025, de autoria do Verea

Art. 1° Institui no Calendário Oficial de Eventos, a

Semana de Conscientização, Prevenção e Orien-

tação sobre a Artrite Reumatoide, no âmbito do

Parágrafo único. O evento constante no caput deste artigo será realizado, anualmente, na se-

Art. 2º Poderão ser promovidas ações pertinen-

tes que viabilizem o fiel cumprimento para a conscientização dos sintomas, os tratamentos

existentes e demais assuntos referentes a refe-

Art. 3° Os direitos das pessoas com artrite reu-

matoide devem ser amplamente divulgados,

como por exemplo, benefícios do INSS: auxí-

Art. 4° Esta Lei entra em vigor na data da sua

Ricardo Alberto Pereira Piorino

Prefeito Municipal

Silvia Mendes de Almeida

Secretária de Saúde

Registrada e publicada na Secretaria de

Negócios Jurídicos em 15 de abril de 2025

Anderson Plínio da Silva Alves Secretário de Negócios Jurídicos

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

INSTITUI E INCLUI NO CALENDÁRIO OFI-CIAL DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE PIN-DAMONHANGABA O SALÃO DE HUMOR DE PINDAMONHANGABA E DÁ OUTRAS PROVI-

(Projeto de Lei nº 106/2025, de autoria do Vereador Professor Everton).

Ricardo Alberto Pereira Piorino. Prefeito do Muni-

ele promulga a seguinte Lei:

para inicialização ao Humor Gráfico

LEI Nº 6.920. DE 05 DE MAIO DE 2025.

LOAS; desconto de impostos, entre outros.

Pindamonhangaba, 15 de abril de 2025

NICÍPIO DE PINDAMONHANGABA.

dor Professor Felipe Guimarães).

ele promulga a seguinte Lei:

Município de Pindamonhangaba.

mana do dia 12 de outubro.

publicação.

ESTADO DE SÃO PAULO I FI Nº 6 914 DE 09 DE ABRIL DE 2025 LEI Nº 6.915. DE 15 DE ABRIL DE 2025. INSTITUI E INCLUI NO CALENDÁRIO OFICIAL

DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE PINDAMO-NHANGABA A ETAPA DE MOUNTAIN BIKE NA MODALIDADE XCO, A SER REALIZADA EM DUAS ETAPAS NO PARQUE DA CIDADE. (Projeto de Lei nº 76/2025, de autoria do Vereador Carlos Moura - Magrão) Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni

cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câma ra de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e ele promulga a seguinte Lei: Art. 1º Fica instituída e incluída no Calendário

Official de Eventos do Município de Pindamo nhangaba a etapa de Mountain Bike na moda lidade XCO (Cross-Country Olímpico), a se realizada anualmente no Parque da Cidade, em

Art 20 O evento será realizado conforme o se Art. 2º O evento sera realizado comorne o se-guinte cronograma: I - Primeira etapa, denominada "Jauro Pereira Gomes- Ceará", a ser realizada no mês de julho; II - Segunda etapa, denominada "Carlos Henri-que de Paiva - Rick", a ser realizada no mês de

Art. 3º O evento terá como objetivo incentivar a prá-

tica esportiva, promover o turismo esportivo e valo-rizar atletas locais e regionais da modalidade XCO Art. 4º O Poder Executivo poderá firmar parcerias com entidades públicas e privadas para a realização do evento.

Art. 5º As despesas decorrentes da execução des ta Lei correrão por conta de dotações orçan rias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 6º Esta Lei entra em vigor na data de sua Pindamonhangaba, 09 de abril de 2025.

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municip

Alcides Barbosa Junio Secretário de Esporte e Lazer Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 09 de abril de 2025. Anderson Plínio da Silva Alves

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO LEI Nº 6.919. DE 05 DE MAIO DE 2025.

ALTERA O ARTIGO 3º DA LEI Nº 6.540, DE 20 DE ABRIL DE 2022, QUE "DISPÕE SOBRE A COMEMORAÇÃO ANUAL DO 'DIA MUNICIPAL DO EDUCADOR FÍSICO".

ele promulga a seguinte Lei:

de Lei nº 70/2025, de autoria do Verea Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câr ra de Vereadores de Pindamonhangaba aprov

Art. 1° O artigo 3º da Lei nº 6.540, de 20 de abril de 2022, passa a vigorar com a seguinte reda-

"Art. 3º A entrega dos diplomas será em Sessão Solene, marcada no mês de setembro, levando em consideração que o "Dia do Professor de Educação Física" é comemorado em 1º de se-

Pindamonhangaba, 05 de maio de 2025.

Art. 1º Fica instituído, no âmbito do Município de Pindamonhangaba, o Salão de Humor de Pindamonhangaba, evento dedicado à valorização e promoção do humor gráfico, com a participação de artistas nacionais e internacionais. Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e

Pindamonhangaba, 05 de maio de 2025.

Prefeito Municipal

Rebeca Rezende Guaragna Guedes Secretária de Cultura e Turismo Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 05 de maio de 2025.

Secretário de Negócios Jurídicos

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipa Controle 186/25 - LIMPEZA DE TERRENO A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba em atendimento e conformidade com o Artige 215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023 NOTIFICA o(a) Sr(a). JOSÉ ALBERTO NEVES responsável pelo imóvel situado à RUA BRAZI LIA RODOLPHO DE MOURA, № S/№, Bairro MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO12.12.10.019.000, Quadra 11, Lote 17, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicad multa no Valor de R\$ 652,65 (SEISCENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posteriol ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados. MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de

eletrônico e/ou endereço residencial. Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Controle 187/25 - LIMPEZA DE TERRENO

em atendimento e conformidade com o Artigo

215º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023 NOTIFICA o(a) Sr(a). NATÁLIA BUENO DE

entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con

tribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o

recebimento de comunicações em seu correio

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

MARTINI, responsável pelo imóvel situado RUA GILBERTO MORAES CESAR, № S/Nº Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO11.09.01.019.000, Quadra20, Lote 0688, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a lim peza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 913,71 (NOVECENTOS E TREZE REAIS E SETENTA E UM CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o

recebimento de comunicações em seu correio

Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

eletrônico e/ou endereço résidencial.

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 188/25 - LIMPEZA DE TERRENO atendimento e conformidade com o Artigo da Lei Complementar nº 77 de 29

dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno. Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEICENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados. MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do con tribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço résidencial. Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal Controle 189/25 - LIMPEZA DE TERRENO

limpeza do referido terreno.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 652,65 (SEICENTOS E CINQUENTA E DOIS REAIS É SESSENTA E CINCO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

correspondentes aos trabalhos realizados . MOTIVO DA PUBLICAÇÃO: Impossibilidade de entrega de correspondência via Correios. Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial. Thiago de Castro Casali Chefe de Divisão de Posturas Municipais

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO LEI Nº 6.923, DE 13 DE MAIO DE 2025

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Mun cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova

1) Rua 04 - "Rua Armenia";
e) Rua 05 - "Rua Edimburgo";
f) Rua 06 - "Rua Dublin";
g) Rua 07 - "Rua Vaticano";
h) Rua 08 - "Rua Oslo";
) Rua 09 - "Rua Roma";
) Rua 10 - "Rua Atenas";

Rua 15 – "Rua Mônaco"; Rua 16 – "Rua Firenze"; Rua 17 – "Rua Romênia"

1) Rua 20 - "Rua Letônia"; u) Rua 20 - "Rua Malta"; v) Rua 21 - "Rua Wiena"; v) Rua 22 - "Rua Viena"; w)Rua 23 - "Rua Luxemburgo".

Pindamonhangaba, 13 de maio de 2025.

Mateus Moraes Freitas Secretário de Obras e Planejamento
Registrada e publicada na Secretaria de
Negócios Jurídicos em 13 de maio de 2025.

Anderson Plínio da Silva Alves Secretário de Negócios Jurídicos

Art. 3° O Salão de Humor de Pindamonhangaba

passa a integrar o Calendário Oficial de Eventos do Município.

gãos competentes, apoiar e incentivar a realização do evento, bem como firmar parcerias com enti-

dades públicas e privadas para sua viabilização

Art. 5° As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta das dotações or rias próprias, suplementadas se necessário.

DISPÕE SOBRE A DENOMINAÇÃO DAS AVE MIDAS E RUAS LOCALIZADAS NO LOTEA MENTO RESIDENCIAL E COMERCIAL JAR DIM EUROPA, EM PINDAMONHANGABA/SP. Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni-

cípio Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e ele promulga a seguinte Lei: Art. 1° As Avenidas localizadas no Loteamen

Art. 1º As Avenidas localizadas no Loteamento Residencial e Comercial Jardim Europa, na Avenida Nossa Senhora do Bom Sucesso e Rua Heitor Correa Gonçalves s/n, bairro Anhanguera, passam a ser denominadas da seguinte forma:

a) Avenida 01 – "Avenida Europa";

b) Avenida 03 – "Avenida Reino Unido";

c) Avenida 03 – "Avenida Finlândia";

d) Avenida 04 – "Avenida Barcelona".

Art. 2º As Ruas localizadas no Condomínio Jar dim Europa Skaf, na Avenida Nossa Senhora do Bom Sucesso, passam a ser denominadas da

Bom Sucesso, passam a seguinte forma: a) Rua 01– "Rua Londres"; b) Rua 02– "Rua Escócia"; c) Rua 03 – "Rua Croácia"; d) Rua 04 – "Rua Armênia"

Rua 10 – Rua Alerias; Rua 11 – "Rua Irlanda"; Rua 12 – "Rua Copenhage"; Rua 13 – "Rua Paris"; Rua 14 – "Rua Madrid";

pença, aposentadoria por invalidez e BPC/ Rua 18 – "Rua Dinamarca" Rua 19 – "Rua Estônia";

Art. 3º Esta Lei entrará em vigor na data da sua

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

Art. 4° O Poder Executivo poderá, por meio dos ór-

Art. 6° Esta Lei entra em vigor na data de sua

Ricardo Alberto Pereira Piorino

Anderson Plínio da Silva Alves

da Lei Complementar n° 7/ de 29/12/2023, NO-TIFICA (ol. Sr(a). CONSTRUTORA E INCOR-PORADORA PINUS LTDA, responsável pelo imóvel situado à RUA MARIA JUNHO DE ARAU-JO, N° S/N°, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesses Município sob a sigla SO12.12.06.036.000, Quadra 07, Lote 22, para que, no prazo de 07

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 215º aterialmento e colliofinidade com o Arigio 215-da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NO-TIFICA o(a) Sr(a). CONSTRUTORA E INCOR-PORADORA PINUS LTDA, responsável pelo imóvel situado à RUA MARIA JUNHO DE ARAÚ-JO, Nº S/Nº, Bairro: MOMBAÇA, inscrito nesse Município sob a sigla SO12.12.06.035.000, Quadra 07, Lote 23, para que, no prazo de 07 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza do referido terreno.

# Mais duas empresas aderem ao serviço de auxílio funerário

Outras duas empresas aderiram ao credenciamento da Prefeitura

para o serviço social funerário gratui-

to de Pindamonhangaba. Com isso,

além da Sesolupi, que já realizava o

serviço, a Funerária Santo Expedito e

o Memorial da Paz agora também ofe-

Quem tem direito De acordo com a Lei Ordinária

Municipal n° 6.764 de 20/12/2023,

têm direito ao benefício os morado-

res de Pindamonhangaba que, até a

data do óbito, se encontram em si-

tuação de vulnerabilidade social, in-

cluindo desempregados, indivíduos

desprovidos de recursos financei-

tante deve se dirigir à Secretaria de

Assistência Social (Rua Dr. Laerte

Machado Guimarães, Nº 590, Vila

Borghese), de segunda a sexta-fei-

ra, das 8 às 17 horas (fisicamente).

Nos demais dias e horários, deve

Para solicitar o serviço, o solici-

ros ou de baixa renda.

recem o serviço no município.

PORTARIA GERAL Nº 6.689, DE 12 DE JUNHO DE 2025.

de suas atribuições legais, atendendo ao disposto no art. 12 da Lei nº 6.522, de 24 de março de 2022 e de acordo com o Decreto nº 6.282, de 16 de novembro de 2022,

Art. 1º Alterar a Portaria Geral nº 5.966, de 07 de fevereiro de 2023, e indicar os membros a seguir para compor a Comissão Municipal de Avaliação de Desempenho do Estágio Probatório - CMADEP:

MEMBROS	SUPLENTES
I- Evandro Carlos Gomes	Irene Ribeiro de Aguiar Mello
II- Rogério da Silva Antônio	Mariana Fest Ferreira Ramos Mello
III- Adriano Marcio de Miranda Picca	Cícero Machado
IV- Matheus de Lima Rezende	Melissa Vieira da Silva
V- Elen Carla Brissi Martuscelli	Juliana Alves Barbosa De Sousa
VI- Jálissen Pereira Duarte	Luciana Andreia Saquetti Rosas
VII- Maria Fernanda Vieira Garcia Munhoz	Odirley Pereira dos Santos
VIII- Rosana Bello Teixeira Leite	Thais Victória Lorena Moreira
IX- Sônia Maria Dias dos Santos	Daniela Cristina do Rosário Marcondes
X- Jamile Duarte Irias	Cristiane Monteiro de Oliveira
XI- Luana Pestana Gracce e Rodrigo de Oliveira	Mary Ellen Juliano Rivelle e Célia Regina
Ramos	Ascenço
XII- Patrícia Mara de Matos Bregalda	Flávio Ricardo Cirino
XIII- Jemilson dos Santos	Alessandra de Souza Cardosos dos Santos
XIV- Renato Pedroso da Mota	Israel Abraão dos Santos Dias
XV- Denise Carvalho de Mello	Monique Mara Mimoso Dias
XVI- Marcelo Leal	Ana Letícia da Silva Espigares Sanches
XVII- Luciana Viana	Alessandra Barbosa de Mattos
XVIII- José de Arimatheia Ferreira	Oseias de Souza
XIX- Gleisiele Conceição de Souza	Eliana Maria Galvão Wolff
XX- Miriam Lucia Mourão Broca	Andrea Lourenço Rodrigues Sobrinho
XXI- Fabrícia Maria dos Santos	Ana Lopes Morotte Gouvea
XXII- Marcelo do Amaral Marcondes	
Minamisako	Michel Cassiano de Oliveira Moreira
XXIII- Salomão Dionísio do Espírito Santo e	
Silva Rodrigues Pugas	Gilmar Jesus dos Santos

Art. 2º Alterar os servidores anteriormente indicados, para o acompanhamento de pastas, que passa a vigorar

UNIDADES	REPRESENTANTE
Gabinete do Prefeito	Elaine Cristina Ferreira
Subprefeitura de Moreira César	Débora Pires da Silva
Subprefeitura do Araretama	Geraldo Floriano do Rosário
Secretaria Municipal de Administração	Euciane Glauce Garcia de Andrade
Secretaria Municipal de Assistência Social	Patricia Maria Da Conceição
Secretaria Municipal de Captação de Recursos e	
Relações Institucionais	Eliane Aparecida Dos Santos Ferreira
Secretaria Municipal de Comunicação e Eventos	Cristiane Maria dos Santos
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo	Tamires Rita de Mello
Secretaria Municipal de Desenvolvimento	
Econômico	Marcia Alves da Costa
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Rural	
Sustentável e Clima	Luzia Marcelino da Rocha
Secretaria Municipal de Educação	Renata Cristina Silva Gonçalves e Silvano Aparecida Monteiro
Secretaria Municipal de Esporte e Lazer	Josiane Canuto Silva Marins
Secretaria Municipal de Finanças e Orçamento	Lucivania de Souza Silva França Pinheiro
Secretaria Municipal de Governo e	
Serviços Públicos	Tânia Aparecida de Oliveira Davila
Secretaria Municipal de Habitação	Germano Miguel de Assis
Secretaria Municipal de Meio Ambiente	Maria Cristina Arai
Secretaria Municipal de Mobilidade e Trânsito	Vanderson Luiz da Costa
Secretaria Municipal da Mulher, Família e	
Direitos Humanos	Adilson Jose Cunha Junior
Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos	André Alves de Souza
Secretaria Municipal de Obras e Planejamento	Patricia Aparecida Nunes Marcelino
Secretaria Municipal de Saúde	Carolina Florença Marcondes de Souza o Graziele Cristina da Silva Monteiro.
Secretaria Municipal de Segurança Pública	Pedro Luiz de Souza
Secretaria Municipal de Tecnologia, Inovação e Projetos	Jacira Rafael Salgado Ferreira

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

Pindamonhangaba, 12 de junho de 2025.

Marcelo Ribeiro Martuscelli

Secretário de Administração Registrada e publicada na Secretaria de Negócios Jurídicos em 09 de junho de 2025.

Flávio Muassab Silva Lima Respondendo pela Secretaria de Negócios Jurídicos

### \*\*\*AVISO DE LICITAÇÃO\*\*\*

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos, sito na Av. N. Sra. Do Bom Sucesso,  $n^{\rm o}$  144, Bairro Alto do Cardoso:

PREGÃO ELETRÔNICO 067/2025 (PMP 10419/2025)
Para ""Aquisição de herbicida não agrícola para erradicação de mato às margens das estradas do Município, conforme solicitação da Secretaria Municipal de Governo e Serviços Públicos", com recebimento das propostas até dia 27/06/2025 às 07h59 e início da sessão às 08h00.

www.pindamonhangaba.sp.gov.br (e também https://licitar.digital/ para pregões eletrônicos). Maiores informações no endereço acima das 8h às 17h ou através do tel.: (12) 3644-5600.

### \*\*\*AVISO DE DISPENSA ELETRÔNICA\*\*\*

Encontram-se abertos no Depto. de Licitações e Contratos, sito na Av. N. Sra. Do Bom Sucesso,  $n^{\rm o}$  144, Bairro Alto do Cardoso:

### DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 105/2025

(PMP 12589/2025)
Para "Aquisição de nitrogênio líquido para a conservação de sêmen bovino, utilizado na inseminação artificial por tempo fixo, serviço veterinário do departamento de agropecuária", com recebimento das propostas até dia 18/06/2025 às 08h00 e início da sessão às 08h01.

PREGÃO ELETRÔNICO 050/2025 (PMP No instrumento contratual que cuida de "Aquirição de aço para ser utilizado em diversas 
obras/manutenções, bem como para utilização 
o setor de artefatos de concreto da usina de 
asfalto, para serem usados em diversas obras 
e serviços do município de Pindamonhangaba 
conforme solicitação da Secretaria de Governo 
e Serviços Públicos, pelo período de 12 meses", foi firmado a contrato: Contrato 136/2025, 
de 29/05/2025, no valor de R\$ 113.755,65, 
vigente por 12 (doze) meses, assinando pela 
contratante e como gestor do contrato, o Sr. 
Thiago Gonçalves, e pela contratada, empresa 
HSX COMERCIO E SERVIÇOS LTDA, o Sr. 
Thyago Telles Pereira. Contrato 137/2025, de 
29/05/2025, no valor de R\$ 113.250, vigente 
por 12 (doze) meses, assinando pela contratorpor 12 (doze) meses, assinando pela contratan-te e como gestor do contrato, o Sr. Thiago Gon-calves, e pela contratada, empresa TELAFER COMERCIO DE TELAS E FERRAGENS, a Sra.

PREGÃO ELETRÔNICO 043/2025 (PMP

de R\$ 50.724,00, vigente por 12 (doze) meses assinando pela contratante e como gestor do contrato, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa STYLLUS SPORT CO-MERCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA, o Sr. Alexandre Maldonado.

### CREDENCIAMENTO PÚBLICO 001/2025

MP 6463/2025) instrumento contratual que cuida de "Cre-No instrumento contratual que cuida de "Credenciamento para contratação de empresa especializada na prestação de serviços funerários, incluindo, materiais, mão-de-obra e translado, para o município de Pindamonhangaba" ", foi firmado os contratos: Contrato nº157/2025, de 10/06/2025, vigente por 12 (doze) meses, no valor total de R\$ 498.660,95, assinando pela contratante e como gestor do contrato, a Sra. Andrea Aparecida Barreto dos Santos, e pela contratada, empresa LUCAS CESAR RIBEIRO VELORIO ME, o Sr. Lucas Cesar Ribeiro. Contrato nº158/2025, de 10/06/2025, vigente por 12 (doze) meses, no valor total de R\$ 498.660,95, assinando pela contratante e como gestor do contrato, a Sra. Andrea Aparecida Barreto dos Santos, e pela contratada, empresa ORGANIZACAO ASSISTENCIAL DE LUTO SANTO EXPEDITO LTDA, a Sra. Thelma Laiz Carvalho de Lima.

### \*\*\*ATAS DE REGISTRO DE PREÇO\*\*\*

PREGÃO ELETRÔNICO REGISTRO DE PREÇO 010/2025 (PMP 1098/2025)

Na licitação supra que cuida de "Aquisição de
uniformes e acessórios para prática esportiva
para atender as necessidades da Secretaria
Municipal de Esportes e Lazer de Pindamonhangaba", foi firmada a Ata de Registro de
Preços nº 232/2025, de 04/06/2025, vigente por
12 meses, assinando pela contratante e como
gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e
pela contratada, empresa NAP BRASIL LTDA, o
Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Preços nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12
meses, assinando pela contratante e como ges-Sr. Jefferson Montanha. Ata de Registro de Precos nº 233/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa BRUNO PENA NUNES, o Sr. Bruno Pena Nunes. Ata de Registro de Preços nº 234/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP, o Sr. Daniel Henrique Laurindo. Ata de Registro de Preços nº 235/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa F. B. COSTA ESPORTES – ME, o Sr. Fabrini Bevilaqua Costa. Ata de Registro de Preços nº 236/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa FABIO A PEREIRA ME, o Sr. Fabio A Pereira. Ata de Registro de Preços nº 237/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa FABIO A PEREIRA ME, o Sr. Esto A Pereira. Ata de Registro de Preços nº 237/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa J APARECIDA MARIANO AGENCIAMENTO LTDA, a Sra Janaina Aparecida Mariano. Ata de Registro de Preços nº 238/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa KW ESTAMPAS LTDA, a Sra. Karoline Palu Correia de Oliveira Weich. Ata de Registro de Preços nº 239/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa LMX ESPORTES LTDA, o Sr. Lauro de Souza Junior. Ata de Registro de Preços nº 240/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa 54.820.582 MICHELI APARECIDA NOTARIO MORAIS, a Sra. Micheli Aparecida Notário Morais. Ata de Registro de Preços nº 241/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa PLAY FAIR CONFECCOES LTDA, a Sra. Rosa Conceição. Ata de Registro de Preços nº 241/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratada, empresa SR REPRESENTACOES E COMERCIO DE MATERIAIS ESPORTIVOS LTDA, a Sra. Aparecida Lurdes dos Santos. Ata de Registro de Preços nº 243/2025, de 04/06/2025, vigente por 12 meses, assinando pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratante e como gestor da ata, o Sr. Alcides Barbosa Junior, e pela contratante, empresa VALLACY MYCHARDSON DA SILVA ALVES, o Sr. Walla-LTDA, a Sra. Karoline Palu Correia de Oliveira

PREGÃO ELETRÔNICO REGISTRO DE PRECOS 062/2024 (PMP 6216/2024)
Foi firmado o aditamento 01/2025, de
05/06/2025, a Ata de Registro de Preços nº
203/2024, que cuida de "Aquisição de água
mineral, a fim de atender a diversas unidades
administrativas da Prefeitura de Pindamonhangaba", para prorrogação até 10/06/2026, de
acordo com o que prescreve o artigo 84 da
Lei 14.133/2021 e suas alterações, artigo 114
do Decreto Municipal nº 6.545 de 28/12/2023
e item 3.1 da referida Ata e para reajuste em
4.89% passando o valor total da referida Ata de
R\$ 111.445,32 para R\$ 116.894,99, conforme
previsto no artigo 25, § 7º da Lei Federal nº
14.133/2021 e suas alterações, artigo 143 Decreto Municipal nº 6.545 de 28/12/2023 e item
3.5 da referida Ata. Foi firmado o aditamento 01/2025, de 05/06/2025, a Ata de Registro
de Preços nº 204/2024, para prorrogação até
10/06/2026, de acordo com o que prescreve
o artigo 84 da Lei 14.133/2021 e suas alterações, artigo 114 do Decreto Municipal nº 6.545
de 28/12/2023 e item 3.1 da referida Ata e para
reajuste em 4.89% passando o valor total da referida Ata de 6.778,40 para R\$ 7.109,86.

### PREGÃO ELETRÔNICO 113/2023 (PMP

PREGÃO ELETRÔNICO 113/2023 (PMP 7904/2023)
Foi firmado o aditamento 01/2025, de 10/06/2025, ao contrato nº 237/2023, que cuida de "Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de locação mensal de computadores para projetos (workstation) o período da contratação é de 36 (trinta e seis) meses", adita-se em 8,126204647100217% para acréscimo ao valor do contrato, correspondente a R\$34.408,20, passando o valor de R\$389.014,56, para R\$ 423.422,76, em atendiento à justificativa da Secretaria Municipal de Tecnologia, Inovação e Projetos.

**Documentos -** O solicitante deve levar uma declaração de óbito, comprovante de residência do falecido (comprovante atual e também um de mais de um ano para comprovar que a pessoa morava na cidade), comprovante de renda do falecido, RG, CPF e comprovante de renda dos familiares que moravam com o falecido. "Este é mais um esforço da Se-

procurar as funerárias Sesolupi

(Rua Major José dos Santos Morei-

ra, 703), Santo Expedito (Rua Major

José dos Santos Moreira, nº 545) ou

Memorial da Paz (Rua Francisco de

Oliveira Linha, 221).

cretaria de Assistência Social para garantir dignidade e apoio às famílias em momentos difíceis, demonstrando sensibilidade e compromisso com a comunidade local", disse a secretária de Assistência Social, Andrea Barreto. Ela explicou que o programa visa fornecer suporte funeral gratuito para os residentes da

cidade que serão sepultados dentro do município. Os serviços incluem caixão, velório e traslado (sujeito ao local de origem), sem custos para os beneficiários que atendem aos critérios estabelecidos pela lei.

Velório e sepultamento - As salas de velório usadas pelo serviço ficam no Cemitério de Moreira César, local que receberá corpos de quem não possui sepulturas no Cemitério Central. As famílias que possuírem sepulturas no Cemitério Central podem solicitar o transporte do corpo, para que seja velado em Moreira César e sepultado no Cemitério Central.

Mais informações - Os interessados podem entrar em contato para mais informações por meio dos telefones (12) 3643-1607 e (12) 3643-1609 (segunda a sexta-feira, das 8 às 17 horas) ou diretamente nas funerárias Sesolupi (12) 3642-8500; Santo Expedito (12) 3645-3340 / (12) 3522-3341 / (12) 99190-6012; ou Memorial da Paz (12) 3642-7888 / (12) 99664-0800.



### PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

PORTARIA GERAL № 6.688, DE 12 DE JUNHO DE 2025.

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Muni-cípio de Pindamonhangaba, no uso de suas atri-buições, e em conformidade com o inc. III do art. 37 da Constituição Federal e o Item 1.2 do Edital de Abertura do Concurso Público nº 01/2023, para provimento de vagas de empregos,

Art. 1º Fica prorrogado por mais 02 (dois) anos, o prazo de validade do Concurso Público nº 01/2023.

Art. 2º Para efeitos de contagem do prazo de validade ficam consideradas as seguintes datas de homologação, de acordo com a natureza das etapas dos empregos:

I- 19 de junho de 2025, para os empregos com

II- 13 de julho de 2025, para os empregos com prova prático-profissional e/ou avaliação de tí-tulos;

PREFEITURA MUNICIPAL DE

PINDAMONHANGABA

ESTADO DE SÃO PAULO

DISPÕE SOBRE A CRIAÇÃO DO "BANCO

DE ALIMENTOS", E DÁ OUTRAS PROVI-

Substitutivo nº 08/2025 ao Projeto de Lei nº 48/2025, de autoria do Vereador Gari Abençoado).

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Município Pindamonhangaba, faz saber que a

Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba

Art. 1º Fica instituído, no âmbito do Município

de Pindamonhangaba, o Programa Banco de Alimentos, que tem por objetivo captar doações

de alimentos e promover sua distribuição às

entidades assistenciais, famílias e indivíduos

que estejam em estado de vulnerabilidade ali-

mentar e nutricional, contribuindo diretamente

mentos, visando atingir às políticas de abaste

cimento e segurança alimentar e de assistência

Parágrafo único. Considera-se em estado de

vulnerabilidade alimentar e nutricional os indi-

víduos e as famílias sob risco alimentar e nutricional, bem como as entidades sociais sem fins

lucrativos que não disponham de condições de ofertar refeições ou alimentos necessários à subsistência de seus beneficiários.

Art. 4° O Poder Executivo regulamentará a pre-

Art. 5° Esta Lei entra em vigor na data da sua

Ricardo Alberto Pereira Piorino

Prefeito Municipa

Andrea Aparecida Barreto dos Santos

Secretária Assistência Social

Silvia Mendes de Almeida Secretária de Saúde

Registrada e publicada na Secretaria de

Anderson Plínio da Silva Alves

Pindamonhangaba, 13 de maio de 2025.

aprova e ele promulga a seguinte Lei

LEI Nº 6.925, DE 13 DE MAIO DE 2025

DÊNCIAS.

Art. 2° VETADO

Art. 3° VETADO

sente lei, no que couber,

III- 31 de agosto de 2025, para os empregos de Engenheiro Civil e Arquiteto;

IV- 13 de setembro de 2025, para os empregos de Agente de Controle Vetor e Agente Comuni-tário de Saúde.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de

Pindamonhangaba, 12 de junho de 2025.

Ricardo Alberto Pereira Piorino Prefeito Municipal

Marcelo Ribeiro Martuscelli Secretário de Administração Registrada e publicada na Secretaria de Negó-cios Jurídicos em 12 de junho de 2025.

Flávio Muassab Silva Lima Respondendo pela Secretaria de Negócios Jurídicos

IV- As disposições da Lei 4.591/1964, que regula o condomínio edilício e estabelece regras sobre a construção, administração e uso de

Parágrafo único: Os instrumentos acima mencionados são exemplificativos, não se limitando a eles, podendo ser aplicados outros que se

mostrem pertinentes para a execução dos ob-

Art. 3º Os serviços de manutenção de espaços

jetivos desta Lei.

### PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA ESTADO DE SÃO PAULO

LEI Nº 6.924, DE 13 DE MAIO DE 2025.

REGULAMENTA NO MUNICÍPIO O OFERECI-MENTO DE SERVICOS PÚBLICOS AOS CON-DOMÍNIOS CONSTITUÍDOS POR UNIDADES (Projeto de Lei nº 120/2025, de autoria da Vereadora Ana Paula Goffi).

Ricardo Alberto Pereira Piorino, Prefeito do Município Pindamonhangaba, faz saber que a Câmara de Vereadores de Pindamonhangaba aprova e ele promulga a seguinte Lei

Art. 1º O Poder Público oferecerá os serviços diversos de manutenção e de conservação nas áreas comuns dos condomínios constituídos de interesse social situados no Município de Pindamonhangaba

Parágrafo único. Entende-se por condomínio constituído de unidades habitacionais com características de interesse social os constituídos destinados à habitação de pessoas de baixa renda, cujos imóveis foram adquiridos por meio deral, estadual ou municipal, especialmente os implantados pelos programas da Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano do Estado de São Paulo (CDHU) e do Programa Minha Casa Minha Vida ou que

I- Foram construídos pelo Poder Público federal, estadual e municipal;

II- Sejam subsidiados total ou parcialmente com recursos materiais ou financeiros do Poder Pú-

III- Seiam financiadas pelo Poder Público fede-

Art. 2º São instrumentos de diretrizes desta Lei:

I- As disposições da Lei 6.766/79, que estabele-

ce normas para o parcelamento do solo urbano, com o objetivo de ordenar o uso da terra nas áreas urbanas;

II- As disposições do Decreto 9.310/2018, que regula a criação de zonas urbanas destinadas à produção de habitação de interesse social, avorecendo a regularização fundiária;

III- As normativas do Programa Minha Casa Minha Vida, previstas na Lei 11.977/2009, que institui políticas habitacionais para promover o acesso à moradia digna, especialmente para famílias de baixa renda; Registrada e publicada na Secretaria de Negó-

Anderson Plínio da Silva Alves

públicos abrangidos por esta Lei incluem, de forma exemplificativa: I – limpeza, conservação de vias públicas, canteiros, jardins e mobiliário urbano, incluindo

bancos e equipamentos similares;

xeiras em áreas públicas;

III - capina e remoção de vegetação excedente

IV - manutenção e reparo de brinquedos insta-

lados em parques e praças públicas; - manutenção, revitalização e reparo de qua

dras poliesportivas e demais equipamentos de lazer de uso coletivo. belecida neste artigo não é taxativa, podendo ser incluídas outras atividades de manutenção

paço público e a regulamentação expedida pelo Poder Executivo. Art. 4º As despesas decorrentes da aplicação desta Lei correrão por conta de dotações or-çamentárias próprias, suplementadas se ne-

publicação, revogadas as disposições em con-

Ricardo Alberto Pereira Piorino

Pindamonhangaba, 13 de maio de 2025.

Thiago Gonçalves Secretário de Governo e Serviços Públicos

cios Jurídicos em 13 de maio de 2025.