

## 'Semana Municipal de Turismo' promove atividades e palestras



Divulgação

A Prefeitura de Pindamonhangaba promove a '3ª Semana Municipal de Turismo', que vai ocorrer de 23 a 27 de setembro, promovendo palestras com cases de sucesso de turismo, visitas monitoradas, palestras em escolas entre outros.

O objetivo da ação é a valorização das atividades turísticas e o fortalecimento e fomento do turismo em Pindamonhangaba, apresentando os atrativos em diversos segmentos do setor. E também a questão do pertencimento para que todos saibam a importância que Pinda tem para o turismo.

PÁG. 3

**Contribuintes têm até 31 de outubro para solicitar isenção do IPTU**

PÁG. 3

Entre as atividades da programação da '3ª Semana Municipal de Turismo' constam visitas monitoradas ao Palacete 10 de Julho

## Arte que cria conexões com o público



Divulgação

Quem passa pela travessa Rui Barbosa, na região central de Pindamonhangaba, provavelmente vai parar para admirar o trabalho de Reginaldo de Almei-

da da Luz – de nome artístico BK -, o autor da arte que está sendo produzida em um grande muro, graças a uma parceria entre o Café Conceito e a Pinda Rural

Imóveis. O painel mostra o sabor de um bom café e também o trabalho do homem do campo e embeleza o local.

PÁG. 5

## 'Projeto MobLab' discute soluções para a mobilidade

Pinda promoveu nesta quarta-feira, 18 de setembro, uma palestra no Espaço Coworking, localizado no Bosque da Prin-

cesa, para apresentar o projeto MobLab. A iniciativa tem como objetivo desenvolver soluções inovadoras e sustentáveis para

a mobilidade urbana, utilizando dados abertos e tecnologias avançadas.

PÁG. 5

O artista plástico 'BK' - Reginaldo de Almeida da Luz

## Tributeens Setembro Amarelo: Valorização e Inclusão na EE Professora Célia Keiko Ikeda

No dia 10 de setembro, a EE Professora Célia Keiko Ikeda realizou uma ação inclusiva de impacto voltada à conscientização sobre a saúde mental, como parte da campanha do Setembro Amarelo, que visa a prevenção do suicí-

dio. A escola promoveu uma série de atividades envolvendo alunos e professores, com ênfase na valorização da vida, cuidado emocional e inclusão.

PÁG. 6



Divulgação



Divulgação

Evento teve por finalidade discutir soluções inovadoras e sustentáveis para a mobilidade urbana

# Editorial

## Além dos obstáculos

Enfrentar desafios é como navegar por mares desconhecidos. Cada onda que se ergue diante de nós carrega a promessa de aprendizado e a chance de nos tornarmos mais fortes. No início, o medo pode ser paralisante, como se o peso do mundo estivesse sobre nossos ombros.

No entanto, à medida que avançamos, descobrimos que a coragem não é a ausência do medo, mas a decisão de seguir em frente, apesar dele. Cada obstáculo que superamos nos aproxima mais de quem realmente somos. É na adversidade que as maiores virtudes se revelam: resiliência, criatividade, perseverança.

Quando abraçamos os desafios como oportunidades, mudamos nossa perspectiva. O impossível se torna possível, o inalcançável, acessível. Enfrentar desafios não é apenas uma prova de força, mas uma jornada de autodescoberta, que nos impulsiona a ser a melhor versão de nós mesmos.

## 'O Assunto é...'



Prof. Me. João Maurício Godoy -  
Coordenador do Curso Superior em Tecnologia em Mecânica -  
Processos de Soldagem da Fatec Pindamonhangaba

### A TRADIÇÃO E A REPRESENTATIVIDADE DA COLAÇÃO DE GRAU DOS CURSOS SUPERIORES DE TECNOLOGIA

Ocorreu no último dia 30 de agosto de 2024, no espaço Monarca Hall em Taubaté-SP, a 56ª cerimônia de Colação de Grau dos Cursos de Tecnologia da Fatec Pindamonhangaba. O evento, repleto de emoção e conquistas, marcou o encerramento de mais um ciclo de excelência educacional e o início de uma nova jornada para os formandos.

A colação de grau é um dos momentos mais simbólicos e importantes na vida de qualquer estudante universitário, marcando a conclusão de uma jornada de dedicação, aprendizado e crescimento pessoal. No caso dos cursos superiores de tecnologia, essa cerimônia também carrega consigo uma rica tradição, ao mesmo tempo em que se torna uma oportunidade de discutir e reforçar a representatividade dessa área educacional.

A colação de grau remonta a rituais acadêmicos seculares, inspirados nas universidades medievais europeias, e, ao longo do tempo, foi adaptada para refletir o contexto cultural e educacional de cada instituição. No Brasil, essa cerimônia formal marca a conclusão oficial de um curso superior, momento no qual o aluno se torna graduado e recebe legalmente o título que lhe confere o direito de exercer sua profissão.

Nos cursos superiores de tecnologia, que têm ganhado cada vez mais espaço no cenário educacional, a colação de grau segue tradições similares às de outros cursos, com a presença de autoridades acadêmicas, juramentos, a entrega simbólica do diploma e discursos que celebram o esforço coletivo e individual dos formandos. Esses cursos, que têm uma abordagem mais prática e voltada para as demandas do mercado, ainda assim participam de ritos tradicionais que reforçam o reconhecimento acadêmico dos formandos.

A representatividade dos cursos superiores de tecnologia na colação de grau é um ponto relevante, pois esse tipo de formação atende a uma demanda crescente por profissionais altamente capacitados em áreas técnicas específicas. As graduações tecnológicas são geralmente mais curtas que os bacharelados tradicionais, sendo que na Fatec Pindamonhangaba

ba são oferecidos na modalidade presencial os cursos de Processos Metalúrgicos, Manutenção Industrial, Projetos Mecânicos, Mecânica-Processos de Soldagem, Gestão de Negócios e Inovação e na modalidade a distância o curso de Gestão de Administração.

Esses cursos são algumas vezes subvalorizados em relação aos cursos tradicionais de bacharelado ou licenciatura, o que pode se refletir na percepção social e até mesmo nas cerimônias de colação de grau. No entanto, o papel fundamental que esses profissionais desempenham na economia contemporânea, especialmente com o avanço das tecnologias digitais, faz com que seja cada vez mais emergente a necessidade de uma maior representatividade e valorização desses cursos.

A valorização dos formandos dos cursos superiores de tecnologia na colação de grau é essencial para destacar a importância dessa formação acadêmica no mercado de trabalho. O crescimento das indústrias tecnológicas, a transformação digital em diversos setores e a demanda por profissionais qualificados em áreas técnicas mostram que esses graduados são essenciais para o desenvolvimento econômico e tecnológico do país.

Por outro lado, a representatividade também passa pelo reconhecimento de que esses cursos atraem uma diversidade de estudantes, muitas vezes profissionais que já atuam no mercado de trabalho e buscam aprimorar suas qualificações. Assim, a colação de grau também se torna um momento de reconhecimento dessa pluralidade, tanto em termos de trajetórias acadêmicas quanto de origens sociais e culturais.

A colação de grau dos cursos superiores de tecnologia, além de ser uma cerimônia tradicional, precisa ser um espaço de reconhecimento e valorização dessa formação, que é essencial para o desenvolvimento tecnológico e econômico. Ela deve refletir a importância crescente dos profissionais tecnólogos e, ao mesmo tempo, destacar a diversidade e a representatividade desses formandos, que contribuem para o avanço das mais diversas áreas do conhecimento e da prática profissional.

## GCM de Pinda prende homem que furtava na região do mercado

Uma equipe da GCM (Guarda Civil Metropolitana) de Pindamonhangaba estava em patrulhamento preventivo pela área central por volta das 3h20 do dia 18 de setembro (quarta-feira) e avistou um homem furtando um box da feira do mercado municipal.

Diante o flagrante, o indivíduo foi abordado juntamente com os produtos do furto.

Após realizar a busca pessoal

no abordado, ele foi encaminhado ao plantão policial de Taubaté, onde foi lavrado o boletim de ocorrência.

Com o apoio do CSI (Centro de Segurança Integrada) foi possível observar que o homem possuía uma extensa ficha criminal, estando em liberdade desde 2021.



Por volta das 5h30, a equipe retornou ao mercado e devolveu ao proprietário os itens que foram furtados.

## saúde

Dr. José Carlos Nogueira Junior, é Fisioterapeuta formado há 20 anos, possui especialização em Ortopedia e traumatologia, Osteopatia e Acupuntura. É sócio da Azzerza Clínica, Clínica multidisciplinar em Pindamonhangaba



### A Importância da Fisioterapia no Pré e Pós-Operatório

Todos os dias inúmeras cirurgias são realizadas nos hospitais públicos e particulares, seja para correção de algum problema ortopédico, para um transplante de órgão ou alguma desobstrução vascular. Neste contexto a fisioterapia torna-se um grande aliado para a recuperação do paciente, tanto na preparação pré cirúrgica como no pós cirúrgico imediato. A intervenção fisioterapêutica pode fazer uma grande diferença no processo de recuperação, ajudando os pacientes a restaurarem sua mobilidade, força e funcionalidade corporal.

No período pré-operatório, a fisioterapia tem como objetivo preparar o paciente para a cirurgia, melhorando sua condição física e funcional, a fim de reduzir o risco de complicações durante o procedimento. Isso pode incluir desde exercícios de fortalecimento muscular, alongamento, treinamento e fortalecimento respiratório, além de conscientizar os pacientes como se movi-

mentarem de forma segura para evitar lesões.

Já no período pós-operatório, a fisioterapia é essencial para a recuperação do paciente, ajudando a restaurar a mobilidade, força e função perdidas durante o procedimento cirúrgico. As intervenções são muito parecidas as do pré cirúrgico, desde os exercícios de alongamento e fortalecimento para evitar imobilismo no leito, seja através de mobilização precoce para prevenir complicações como trombose venosa profunda, além do uso de técnicas de massagem e manipulação para aliviar a dor e melhorar a circulação.

Várias são as cirurgias que se beneficiam do atendimento fisioterapêutico, sejam cirurgias ortopédicas, que incluem substituições articulares, reparos de fraturas, cirurgias na coluna, onde a fisioterapia ajuda a restaurar a mobilidade, força e função.

Nas cirurgias cardíacas onde

## Pros eando

Maurício Cavalheiro ocupa a cadeira nº 30 da APL - Academia Pindamonhangabense de Letras



### BARZINHO DO AMOR

O cinquentão, mais conhecido como pau-de-virar-tripa, tinha acuidade visual igual à de uma toupeira. Careca não assumido, vivia ajeitando a peruca que insistia em escorregar-lhe pela calva. Era um autêntico "feio que dói". E, além disso tudo, virgem também de signo.

Apesar dos avessos estéticos, era honesto, educado, trabalhador, empático, e não tinha vícios de nenhuma natureza. Entretanto, embora regido pelos bons valores, faltava-lhe uma caracimete.

De uns tempos pra cá a solidão ficou mais severa, e ele decidiu sair à noite para frequentar barzinhos; e foi num deles que tudo aconteceu.

Na primeira noite ele se sentou à mesa no canto de luz escassa, pediu refrigerante e petisco. Discreto, espremeu os olhos e varreu o ambiente na esperança de eleger algu-

ma possível namorada. Viu a imagem difusa da morena sorrindo, segurando garrafa de cerveja, olhando para ele. Imediatamente, a carência transformou seu coração em bateria de escola de samba. Pela primeira vez, estava apaixonado; mas não teve coragem de ir ao encontro dela.

Na noite seguinte, ele se acomodou à mesma mesa, com os mesmos pedidos ao garçom. E, como na noite anterior, viu a morena, no mesmo local, do mesmo jeitoinho. Tentando controlar a efervescência, esboçou um biquinho para enviar beijos, mas a timidez o desautorizou. Horas depois, foi embora, frustrado. Não dormiu. Durante a madrugada estudou métodos de abordagem. Decidiu por escrever um poema. Pediria ao garçom que o entregasse a ela.

Somente na semana seguinte o poema (sofrível) ficou pronto.

"Você é linda, minha flor... Pudera! Deus deu-lhe as faces de um primor sem fim que eu quero tanto por fim nesta espera desesperada de tê-la pra mim.

Tão meiga e pura... Seus olhinhos santos são estrelinhas de invulgar fulgor que emolduradas por seus mil encantos me cativaram... Quero o seu amor!"

Na noite decisiva ele caprichou: barbeou-se, banhou-se, perfumou-se; e vestiu a roupa sem cheiro de naftalina. Com o poema manuscrito no bolso, caminhou até o bar. Quando o garçom foi atendê-lo, pediu:

— Você poderia me fazer um favor?

— Se estiver à minha altura... Ele tirou o poema do bolso. Suas mãos tremiam.

— Poderia entregar esse bilhetezinho àquela mulher? — Discretamente esticou o indicador.

O garçom olhou e viu a mulher junto ao balcão.

— Para aquela loira?

— Loira? Que loira o quê!? Ela é morena. Aquela segurando a garrafa de cerveja.

O garçom tornou a olhar e, freando o riso, explicou:

— Meu senhor... Aquela morena é... um cartaz de propaganda de cerveja.

# cidade

## Contribuintes têm até 31 de outubro para solicitar isenção do IPTU



**A solicitação de isenção é requerida sempre no ano anterior ao do lançamento**

Os contribuintes de Pindamonhangaba interessados em obter isenção do IPTU (Imposto Predial e Territorial Urbano) do ano de 2025 devem protocolar pedido na Prefeitura até dia 31 de outubro pela plataforma digital 1Doc ou presencialmente.

Pelo 1Doc, o atendimento eletrônico pode ser acessado pelo endereço <https://pindamonhangaba.1doc.com.br/atendimento>. Quem quiser fazer a solicitação pessoalmente deve fazer agendamento eletrônico pelo site da Prefeitura ou por telefone 3644-5660 ou 3644-5655. No agendamento eletrônico, a pessoa deverá escolher a opção entre ser atendido na Prefeitura ou na Subprefeitura de Moreira César.

A solicitação de isenção deve ser requerida sempre no ano anterior ao do lançamento. Este benefício é previsto pela Lei nº 4.372, de 2005, e é para aqueles que possuam somente um único imóvel e nele sejam residentes pessoas nas seguintes condições: aposentados e pensionistas, com renda não superior a R\$ 1.620,32 (equivalente a 13 UFMP's - Unidade Fiscal do Município de Pindamonhangaba), ex-combatentes e pessoas com deficiência física ou mental ou que morem com crianças legalmente adotadas ou tuteladas que sejam menores de 18 anos.

Ficam isentos, ainda, do Imposto Predial e Territorial Ur-

bano os imóveis residenciais padrão-econômico, com área construída de até 70m<sup>2</sup> e aqueles cujo valor venal não ultrapassem ao valor de R\$ 40.134,08 (equivalente a 322 UFMP's - Unidade Fiscal do Município de Pindamonhangaba) e desde que seu proprietário resida no imóvel, não possua outro imóvel e tenha renda mensal não superior a 13 UFMP's, mediante declaração firmada sob a responsabilidade do proprietário, sujeito a comprovação através de avaliação socioeconômica a ser realizada pela Secretaria de Assistência Social.

Para requerer a isenção, são necessárias as cópias dos seguintes documentos: espelho do carnê do IPTU de 2024 (Sigla do Imóvel) ou certidão de isenção do ano citado; RG e CPF, ou certidão de nascimento de todos os moradores da residência; comprovante de residência atualizado; certidão de casamento ou óbito (se for o caso); cópia do comprovante de renda (INSS) atualizado do requerente (extrato bancário não será aceito); comprovante de renda dos demais moradores; documento do imóvel em nome do requerente e declaração de responsabilidade do proprietário, escrita de próprio punho.

Todos os documentos devem ser digitalizados e encaminhados pela plataforma digital 1 Doc.

## Semana de Turismo promove atividades e palestras

A Prefeitura de Pindamonhangaba promove a 3ª Semana Municipal de Turismo, que vai ocorrer de 23 a 27 de setembro, promovendo palestras com cases de sucesso de turismo, visitas monitoradas, palestras em escolas entre outros.

O objetivo da ação é a valorização das atividades turísticas e o fortalecimento e fomento do turismo em Pindamonhangaba, apresentando os atrativos em diversos segmentos do setor. E também a questão do pertencimento para que todos saibam a importância que Pinda tem para o turismo.

Vão acontecer diversas palestras sobre temas relacionados ao turismo na cidade e região aberto ao público em geral. Estudantes, jovens, adultos e crianças podem participar das atividades nos dias de visitas monitoradas e palestras nas escolas.



Serão muitas as atividades durante o encontro

### Programação

#### Dia 23

19h - Palestra Instância de Governância Regional (IGR)

Aline Arantes, Diretora de Turismo de São José dos Campos, Intelocutora Regional de Região Turística Mantiqueira Paulista

19h45 - Palestra Roteirização

Mônica Fernandes, sócia proprietária da empresa Caminhos e Roteiros e guia de turismo; Professora de Cursos de Hospedagem e eventos CEPHAS de SJC  
Informações: 3643-1761

#### Dia 24

19h - Palestra Afroturismo

Solange Cristina Virgínia Barbosa, Turismóloga, licenciada em História, guia de turismo, CEO da Rota da Liberdade

Roteiros de Afroturismo no Estado de SP  
Diretora de Planejamento, gestão e turismo da Estância Turística de Paraibúna

19h45 - Palestra Sertões Case de Sucesso de Taubaté desde 2012

Silésio Tomé, gestor e guia de turismo

#### Dia 25

14h - Palestras em Escolas

15h - Visitas Monitoradas no Palacete 10 de Julho às 9h às

11h e das 14h às 16h

Informações: 3643-1424/3643-1761

#### Dia 26

Palestra no Auditório do Senac de Pindamonhangaba

19h - Painel de Turismo

Gastronomia, Hospedagem e Turismo com convidados  
Informações: 12 3521-8500

#### Dia 27

Das 9h às 11h - Visitas Monitoradas no Palacete 10 de Julho

14h e 15h - Palestras em Escolas

19h - Abertura do Festival da Primavera 2024 no

corredor turístico Ribeirão Grande  
Informações: 3643-1761/3643-1424

# EDP alerta sobre riscos de queimadas próximo das redes elétricas

Os registros históricos de focos ativos de queimadas em todo o Estado de São Paulo em 2024 causam inúmeros impactos e trazem um alerta para os potenciais riscos às redes de distribuição de energia. A situação é ainda mais crítica em função do tempo seco e altas temperaturas. Com isso, a EDP reforça a orientação para que a prática intencional de queimadas seja evitada.

Dados divulgados pelo Programa Queimadas do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe) demonstram que, de janeiro ao dia 11 de setembro deste ano, já foram registrados no Vale do Paraíba um total de 163 focos ativos de incêndio. Esse número já é maior do que o total de queimadas ocorrido nos anos de 2022 e 2023. O início de setembro demonstra ainda uma evolução crítica na quantidade de focos detectados na região. Já são 37 registros em 11 dias. O mês de setembro de 2023 contabilizou, no total, 30 focos no Vale do Paraíba.

As causas destes incêndios são variadas e são provocadas, principalmente, pelo tempo seco



O Vale do Paraíba registrou 163 focos de incêndio, de janeiro a 11 de setembro deste ano

e por conta de ações humanas como, por exemplo, fogueiras para limpeza de terrenos e pastos, queda de balões sobre a vegetação e a combustão provocada pela brasa de restos de cigarros acesos jogados nas estradas.

No caso das redes de distribuição de energia, as chamas podem causar a elevação excessiva da temperatura dos cabos, provocando a interrupção no fornecimento. Além disso, a fuligem provocada pelas queimadas de vegetação se acumula e pode

afetar equipamentos.

“O aumento expressivo de queimadas é muito preocupante e estamos atentos aos possíveis danos à rede elétrica, que podem causar acidentes graves e impacto ao fornecimento de energia para hospitais, escolas,

indústrias, comércios e residências em geral”, afirma Stevon Schettino, gestor de operação e serviços da EDP. Vale destacar medidas simples para conter riscos:

- Nunca queime lixo ou folhas secas próximo de rede elétricas.
- Não faça queimadas para limpar pastagem, terrenos ou áreas agrícolas.
- Mantenha terrenos limpos e roçados.
- Não solte balões.
- Nunca jogue cigarros em beira de estradas ou campos e certifique está totalmente apagado para jogar no lixo.

A Defesa Civil de São Paulo e o Corpo de Bombeiros devem ser informados sobre a presença de queimadas. Caso as chamas estejam próximas à rede elétrica, a EDP também deve ser acionada pelos canais de atendimento:

- Central de Atendimento: 0800 721 0123
  - EDP Online: [www.edponline.com.br](http://www.edponline.com.br)
  - Aplicativo EDP Online (compatível com tablets e smartphones)
  - WhatsApp (11) 93465-2888
- Todos os canais de relacionamento são gratuitos e funcionam 24 horas.

# geral

# Detran-SP reforça ações para tirar das ruas motoristas que misturam álcool e direção

O Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo (Detran-SP) vai intensificar, durante a Semana Nacional de Trânsito (SNT), as operações de fiscalização contra o consumo de álcool combinado com a direção de veículos.

A fiscalização do Detran-SP tem o objetivo de reduzir e prevenir os sinistros causados pelo consumo de bebida alcoólica combinado com direção. A iniciativa conta com o apoio de equipes das polí-

cias Militar, Civil e Técnico-Científica.

Em 2023, no mesmo período, 27.497 veículos foram abordados em 35 operações em todo o estado, com 702 condutores autuados por recusa ao teste do etilômetro e

82 por direção sob efeito de álcool. Ainda foram registrados 13 crimes de trânsito.

Vale lembrar que tanto dirigir sob efeito de álcool – quando o teste do etilômetro aponta o índice de até 0,33 mg de álcool por litro de

ar expelido – quanto recusar-se a soprar o bafômetro são consideradas infrações gravíssimas, segundo os artigos 165 e 165-A do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), respectivamente.

Em ambos os casos, o va-

lor da multa é de R\$ 2.934,70 e o condutor responde a processo de suspensão da carteira de habilitação. Se houver reincidência no período de 12 meses, a multa é aplicada em dobro, ou seja, no valor de R\$ 5.869,40.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

**Controle 064 /24 – CONSTRUÇÃO DE CALÇADA**

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 226º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). N. V. NOGUEIRA DOS SANTOS & J. R. DE PAIVA JUNIOR SPE LTDA, responsável pelo imóvel situado à José Pinto Marcondes Pestana, Nº 0, Bairro: Socorro, inscrito nesse Município sob a sigla SO210704011000, Quadra 0014, Lote 0026, para que, no prazo de 90 (noventa) dias, a contar da data desta publicação, efetue a CONSTRUÇÃO DA CALÇADA DO REFERIDO IMÓVEL.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 872,48 (OITOCENTOS E SETENTA E DOIS REAIS E QUARENTA E OITO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

**Antonio Ulisse Da Luz**  
Fiscal de Posturas

**Thiago de Castro Casali**  
Chefe de Divisão de Posturas Municipais

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
Estado de São Paulo

**EDITAL DE AUDIÊNCIA PÚBLICA**

Isael Domingues, Prefeito Municipal de Pindamonhangaba, em determinação no que dispõe a Lei 101/2000, através deste Edital, convida as autoridades e a população para comparecerem à Câmara Municipal de Pindamonhangaba, sito a Rua Alcides Ramos Nogueira, nº. 860, seguindo as normas de segurança contra Covid-19, para realização de Audiência Pública em cumprimento a Lei, para expor as Metas Fiscais do Município, do 2º Quadrimestre de 2024, no dia 27 de setembro de 2024, às 18 horas.

Pindamonhangaba, 04 de setembro de 2024.

  
Isael Domingues  
Prefeito Municipal

**OFICIAL DE REGISTRO DE IMÓVEIS, TÍTULOS E DOCUMENTOS E CIVIL DAS PESSOAS JURÍDICAS DA COMARCA DE PINDAMONHANGABA-SP**  
Av. Albuquerque Lins nº 518, São Benedito, Tel.: (12) 3642-1416, Pindamonhangaba-SP.

**EDITAL DE INTIMAÇÃO**  
(Lei nº 9.514, de 20 de novembro de 1997)

Faz a presente INTIMAÇÃO por edital de LUCIANA DE OLIVEIRA, em virtude da mesma não ter sido encontrada nos endereços indicados, e atendendo ao requerimento da credora fiduciária – CAIXA ECONÔMICA FEDERAL – CEF, deverá Vossa Senhoria comparecer a esta Serventia, no endereço supra, para efetuar o pagamento da importância em mora, correspondente à quantia de R\$ 4.650,31, além das despesas de intimação, publicação do presente edital e emolumentos das quais é devedora em decorrência de atraso no pagamento de prestações relativas ao contrato de financiamento imobiliário nº 878771108980, firmado em 30 de abril de 2021, garantido por alienação fiduciária registrada sob nº 04 na matrícula nº 72.957, tendo por objeto o imóvel situado na AVENIDA ANTÔNIO FERNANDES – “SILVINHO LOCUTOR” Nº 140, APTO 14, BLOCO 6A, CONDOMÍNIO VISTAS DA MANTIQUEIRA, VIVER MELHOR, NESTA CIDADE, CEP 12423-449. O prazo para pagamento da dívida é de 15 dias úteis, a contar da terceira e última publicação deste edital, sob pena de rescisão contratual e consolidação da propriedade do imóvel na pessoa da credora/requerente.

Pindamonhangaba, 17 de setembro de 2024.

**OVÍDIO PEDROSA JUNIOR**  
- Oficial Registrador -

**Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba**  
**Extrato de Termo de Doação**  
**Protocolo Digital nº 51.652/2024 - SEGSP**

Doador: LI RANGEL LTDA Donatário: Município de Pindamonhangaba. Objeto: doação de 130 (cento e trinta) pç Suportes duplos topo de poste, para luminárias, fabricados em aço galvanizado e pintado, da marca Lumel, para serem usados na implantação de iluminação do canteiro central da Avenida Nossa Senhora do Bom Sucesso, no valor total estimado de R\$ 19.760,00 (Dezenove mil, setecentos e sessenta reais). Data da assinatura: 09/09/2024.

**AUDIÊNCIA PÚBLICA**

A Secretaria de Saúde de Pindamonhangaba estará realizando no próximo dia 26 de setembro de 2024 às 17 horas, na Câmara de Vereadores, a Audiência Pública do Relatório Detalhado do Quadrimestre Anterior (RDQA) referente ao 2º Quadrimestre de 2024. Todos estão convidados.

**PREFEITURA DE PINDAMONHANGABA**  
SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

**EDITAL 009/2024 DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO DE VENDEDORES AMBULANTES “PARQUE DA CIDADE”**

Em atendimento ao Edital segue lista após a realização do Sorteio:

| CONTROLE DE CREDENCIAMENTO DE AMBULANTES - PARQUE DA CIDADE 2024 |            |                                |         |          |          |
|--|------------|--------------------------------|---------|----------|----------|
| Grupo A – Algodão Doce   |            |                                | 2024    |          |          |
| POSIÇÃO  | PROTOCOLO  | NOME                           | OUTUBRO | NOVEMBRO | DEZEMBRO |
| 1º   | 55029/2024 | Giseli Kelly Gonçalves Moreira | ok      |          |          |
| 2º   | 56329/2024 | Ismael Salgado Moreira         | ok      |          |          |
| 3º   | 57012/2024 | Rosângela Faria Leite Azevedo  |         |          |          |

| Grupo B – Carrinho de sorvete |            |                                  |         |          |          |
|-------------------------------|------------|----------------------------------|---------|----------|----------|
| 2024                          |            |                                  | 2024    |          |          |
| POSIÇÃO                       | PROTOCOLO  | NOME                             | OUTUBRO | NOVEMBRO | DEZEMBRO |
| 1º                            | 57013/2024 | Maria Eduarda dos Santos Moreira | ok      |          |          |
| 2º                            | 57420/2024 | Jonata Vinícios Machado          | ok      |          |          |

| Grupo C – Carrinho de pipoca e bebida (água, suco e refrigerante em copo ou lata) |           |                                |         |          |          |
|---|-----------|--------------------------------|---------|----------|----------|
| 2024  |           |                                | 2024    |          |          |
| POSIÇÃO   | PROTOCOLO | NOME                           | OUTUBRO | NOVEMBRO | DEZEMBRO |
| 1º  | 55018/24  | Maria Helena Gonçalves Moreira | ok      |          |          |

| Grupo D – Barraca de brinquedo |            |   |         |          |          |
|--------------------------------|------------|---|---------|----------|----------|
| 2024                           |            |   | 2024    |          |          |
| POSIÇÃO                        | PROTOCOLO  | NOME  | OUTUBRO | NOVEMBRO | DEZEMBRO |
| 1º                             | 57260/2024 | Libiane Cristina de Oliveira Mourão Machado | ok      |          |          |

Pindamonhangaba, 18 de setembro de 2024.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**PUBLICIDADE DOS PROCESSOS DE LICITAÇÃO**

**\*\*\*COMUNICADO\*\*\***

CHAMAMENTO PÚBLICO 13/2024 (PMP 12802/2024)

A prefeitura comunica a retificação da publicação do dia 18/09/2024 do chamamento em epígrafe, onde se lê na publicação: “Seleção para startups1 ocuparem os espaços do Coworking Hub de Inovação Bosque da Princesa, em conformidade com as condições previstas neste documento, para compartilhamento de experiências, de conhecimento técnico, sobre o ciclo de vida das startups, suas necessidades e formas de apoio, no sentido de incentivar de forma estruturada o empreendedorismo inovador da Região Nordeste e fomentar a cultura da inovação”, inscrição da proposta deverá ser efetuada através de formulário específico disponível no <https://pindamonhangaba.1doc.com.br/atendimento> (CHAMAMENTO 13/2024 Seleção de Startups e projetos inovadores); leia-se: “Seleção para startups1 ocuparem os espaços do Coworking Hub de Inovação Bosque da Princesa, em conformidade com as condições previstas neste documento, para compartilhamento de experiências, de conhecimento técnico, sobre o ciclo de vida das startups, suas necessidades e formas de apoio, no sentido de incentivar de forma estruturada o empreendedorismo inovador da cidade e fomentar a cultura da inovação” inscrição da proposta deverá ser efetuada através de formulário específico disponível no <https://pindamonhangaba.1doc.com.br/atendimento> (CHAMAMENTO 13/2024 Seleção de Startups e projetos inovadores).

**\*\*\* HOMOLOGAÇÃO DISPENSAS/INEXIGIBILIDADE \*\*\***

**INEXIGIBILIDADE 315/2024 (PMP 14949/2024)**

A Autoridade superior, nos termos do Decreto 5.828 de 21 de julho de 2020, homologou em 17/09/2024 e adjudicou o processo supra que cuida de “Contratação de T & W Produções Artísticas LTDA para Apresentação Musical da Dupla “Talis e Weinton” no evento “Festival da Primavera 2024”, no dia 28 de setembro de 2024, às 21h, no Restaurante Edmundo - Ribeirão Grande”, expressa no processo em tela em favor de T & W PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, no valor de R\$ 18.000,00, nos termos da proposta apresentada e justificativa pelo SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA e do parecer referencial da Procuradoria Geral do Município. O que faço com base no Lei 14.133/2021, Art. 74, II.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**  
**CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2023**  
**CONVOCAÇÃO**

Convocamos o(s) candidato(s) abaixo relacionado(s), classificados no Concurso Público nº 001/2023 para apresentação de documentos, EXCLUSIVAMENTE ATRAVÉS DA PLATAFORMA 1DOC DESTA PREFEITURA, conforme instruções a seguir:

**PSICÓLOGO:**  
17º NEREIDA MARQUES DA SILVA

**DOCUMENTOS A ENVIAR – EM ARQUIVO PDF**

- Cédula de Identidade – RG (não pode ser substituído por CNH);
- CPF (caso não conste no RG);
- Comprovante de inscrição no PIS/PASEP (se não possuir, fazer declaração simples constando que não possui, que nunca foi cadastrado por nunca ter tido emprego formal, efetivo ou temporário e nem em serviço público);
- Certificado de quitação/regularidade com o Serviço Militar obrigatório (sexo masculino até 45 anos de idade);
- Comprovante de votação da última eleição (os candidatos que justificaram a ausência nas eleições ou não possuem o comprovante, deverão apresentar certidão de quitação eleitoral);
- Carteira de Trabalho Digital (parte de dados pessoais);
- Carteira de Trabalho e Previdência Social – CTPS – página da foto e da qualificação (se possuir);
- Certidão de Casamento (se for o caso);
- Diploma de conclusão do curso superior em Psicologia;
- Comprovante de 6 (seis) meses de experiência na área de atuação após registro no CRP;
- Registro no CRP-SP;
- Atestado de Antecedentes Criminais;
- Comprovante de residência (em nome do candidato, ou dos pais, se for solteiro ou do cônjuge, se for casado);
- Se possuir dependentes – Certidão de Nascimento dos filhos e/ou dependentes; Caderneta de Vacinação dos filhos de 0 a 5 anos; Declaração de Escolaridade dos filhos de 6 a 14 anos incompletos (será necessário informar o CPF do dependente também).

**PRAZO DE ENVIO:** a partir da data de publicação desta convocação até **26/09/2024**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

**Controle 063 /24 – CONSTRUÇÃO DE CALÇADA**

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 226º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). N. V. NOGUEIRA DOS SANTOS & J. R. DE PAIVA JUNIOR SPE LTDA, responsável pelo imóvel situado à José Pinto Marcondes Pestana, Nº 0, Bairro: Socorro, inscrito nesse Município sob a sigla SO210704010000, Quadra 0014, Lote 0024, para que, no prazo de 90 (noventa) dias, a contar da data desta publicação, efetue a CONSTRUÇÃO DA CALÇADA DO REFERIDO IMÓVEL.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 872,48 (OITOCENTOS E SETENTA E DOIS REAIS E QUARENTA E OITO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

**Antonio Ulisse Da Luz**  
Fiscal de Posturas

**Thiago de Castro Casali**  
Chefe de Divisão de Posturas Municipais

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

**Controle 062 /24 – CONSTRUÇÃO DE CALÇADA**

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 226º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). ESPOLIO DE VITO JULIO LERARIO, responsável pelo imóvel situado à José Pinto Marcondes Pestana, Nº 0, Bairro: Socorro, inscrito nesse Município sob a sigla SO210704009000, Quadra 0014, Lote 0023, para que, no prazo de 90 (noventa) dias, a contar da data desta publicação, efetue a CONSTRUÇÃO DA CALÇADA DO REFERIDO IMÓVEL.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 872,48 (OITOCENTOS E SETENTA E DOIS REAIS E QUARENTA E OITO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

**Antonio Ulisse Da Luz**  
Fiscal de Posturas

**Thiago de Castro Casali**  
Chefe de Divisão de Posturas Municipais

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

**Controle 061 /24 – CONSTRUÇÃO DE CALÇADA**

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 226º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). ESPOLIO DE VITO JULIO LERARIO, responsável pelo imóvel situado à José Pinto Marcondes Pestana, Nº 0, Bairro: Socorro, inscrito nesse Município sob a sigla SO210704008000, Quadra 0014, Lote 0022, para que, no prazo de 90 (noventa) dias, a contar da data desta publicação, efetue a CONSTRUÇÃO DA CALÇADA DO REFERIDO IMÓVEL.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 872,48 (OITOCENTOS E SETENTA E DOIS REAIS E QUARENTA E OITO CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

**Antonio Ulisse Da Luz**  
Fiscal de Posturas

**Thiago de Castro Casali**  
Chefe de Divisão de Posturas Municipais

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PINDAMONHANGABA**

Edital de Notificação de Autuação por Infração a Legislação de Posturas Municipal

**Controle 060/24 – LIMPEZA DE LOCAL EDIFICADO**

A Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba, em atendimento e conformidade com o Artigo 212º da Lei Complementar nº 77 de 29/12/2023, NOTIFICA o(a) Sr(a). ANTONIO RODRIGUES, responsável pelo imóvel situado à MASSAMY YONEMOTO, Nº 0, Bairro: GALEGA, inscrito nesse Município sob a sigla SO111210008000, Quadra -, Lote -, para que, no prazo de 10 dias, a contar da data desta publicação, efetue a limpeza/adequação do referido imóvel.

Em caso de não cumprimento, será aplicada multa no Valor de R\$ 1.246,40 (MIL DUZENTOS E QUARENTA E SEIS REAIS E QUARENTA CENTAVOS) sem prejuízo da execução dos serviços pela municipalidade e posterior ressarcimento aos cofres públicos dos valores correspondentes aos trabalhos realizados.

Salientamos que é de responsabilidade do contribuinte realizar a atualização do Cadastro do Imóvel junto a Municipalidade para garantir o recebimento de comunicações em seu correio eletrônico e/ou endereço residencial.

**Antonio Ulisse da Luz**  
Fiscal de Posturas

**Thiago de Castro Casali**  
Chefe de Divisão de Posturas Municipais

**FORMA DE ENVIO (1DOC):**

Entrar no navegador Google e seguir os passos abaixo:  
<https://pindamonhangaba.1doc.com.br/atendimento>

- Clicar em Protocolo.
- Colocar o seu e-mail e clicar em prosseguir.
- Ir para assunto:
  - Concurso Público 001/2023 - Convocação: PSICÓLOGO.
- Anexar os documentos relacionados e o formulário (preenchido e assinado) da Declaração de Vínculo de Cargo/Emprego e/ou Proventos públicos, todos digitalizados em arquivo pdf.
- Assinar digitalmente (assinatura 1doc).
- Enviar (atentando-se ao prazo estabelecido neste edital).

**IMPORTANTE:**

- O não envio de todos os documentos no prazo indicado acarretará a **desclassificação do candidato** considerando a tácita desistência da vaga.
- O Departamento de Recursos Humanos manterá o contato através do Protocolo aberto para envio dos documentos, enviando através dele as informações, solicitações e agendamentos para cumprir todo o processo da admissão, portanto **é imprescindível acompanhar o andamento do seu protocolo**.
- Após conferidos e considerados em conformidade com as exigências será agendado (via 1Doc – mesmo protocolo) data para o comparecimento no Departamento de Recursos Humanos para assinar Ata da Atribuição do Emprego e encaminhamento para exame médico pré-admissional. **O não cumprimento dessa fase (não comparecimento) também será considerado como tácita desistência da vaga pelo candidato, ocasionando a sua desclassificação deste concurso público.**

**MARCELO RIBEIRO MARTUSCELLI**  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO

## em pauta

# ‘Projeto MobLab’ discute soluções para a mobilidade urbana

Pindamonhangaba promoveu nesta quarta-feira, 18 de setembro, uma palestra no Espaço Coworking, localizado no Bosque da Princesa, para apresentar o ‘Projeto MobLab’.

A iniciativa tem como obje-

tivo desenvolver soluções inovadoras e sustentáveis para a mobilidade urbana, utilizando dados abertos e tecnologias avançadas. Durante a palestra, foram destacados pontos como a tomada de decisões baseada em

dados, projetos piloto para experimentação, além da integração de tecnologias como sistemas inteligentes de gestão de tráfego e plataformas de Mobilidade como Serviço (MaaS).

A iniciativa também busca

envolver a comunidade no processo de formulação de políticas públicas, garantindo que as soluções estejam alinhadas com as necessidades dos cidadãos. A palestra reuniu diversos atores do setor público e privado, e re-

presentantes da sociedade civil, consolidando o evento como um espaço de inovação colaborativa e multidisciplinar para o desenvolvimento de políticas públicas de mobilidade urbana em Pindamonhangaba.



O encontro destacou tecnologias para avaliar a mobilidade urbana



O artista BK criando o painel na área central de Pinda, esperando criar conexões com o público que passar pelo local

## Shopping Pátio Pinda celebra o sucesso da Expocomics 2024

Mais de 45 mil pessoas puderam aproveitar a 8ª edição do maior evento geek do Vale do Paraíba

No último fim de semana, o Shopping Pátio Pinda abriu as portas para a Expocomics 2024. A 8ª edição do maior evento de cultura nerd e pop da região atraiu mais de 45 mil entusiastas, que aproveitaram uma programação variada durante os três dias de ação, tanto na área interna quanto externa do centro de compras.

Com entrada gratuita, o público participou de uma série de atividades que incluíram concursos de K-POP e cosplay, um torneio do jogo Valorant, além de uma arena gamer com jogos clássicos e modernos. Os participantes também foram surpreendidos com estandes interativos, que distribuíram brindes e proporcionaram experiências imersivas.

Idealizado pela Academia de Arte & Design Imago, o evento contou com a presença de convidados especiais. Um dos grandes destaques desta edição foi o renomado dublador Guilherme Briggs, conhecido por dar voz a personagens icônicos como Buzz Lightyear e Dwayne Johnson. O Meet & Greet com Briggs foi um dos momentos mais aguardados, oferecendo aos fãs a oportunidade de conhecer o dublador, tirar fotos e receber autógrafos.



## Arte que cria conexões com o público

Quem passa pela travessa Rui Barbosa, na região central de Pindamonhangaba, vai parar para admirar o trabalho de Reginaldo de Almeida da Luz – de nome artístico BK –, o responsável pela arte em um grande muro, que está sendo produzida por uma parceria entre o Café Conceito e a Pinda Rural Imóveis. O painel mostra o sabor de um bom café e também o trabalho do homem do campo e embeleza o local.

Nascido em Taubaté, o artista teve o início da sua trajetória logo cedo, no jardim de infância, onde participou de alguns concursos e já tinha o hábito de desenhar. “Via muito meu pai desenhando peças para depois construir e eu reparava também na parede do quarto do meu irmão, onde tinha rabiscos que ele copiava de um livro que ensinava a desenhar. Acompanhava muitos desenhos na televisão onde eu procurava copiá-los, em especial como referência os Cavaleiros do Zodíaco. Posso dizer que a vida me

inspira”, explicou o artista.

BK já participou de exposições, oficinas, palestras e hoje tem uma galeria com a própria marca: a OITENTA7. Sempre procurou ser versátil artisticamente, estudando e pesquisando diversas vertentes da arte visual, mas seguindo muito a linha da arte urbana, através do spray. Frequentemente seus contratos artísticos são voltados mais para murais, ultimamente murais enormes, como o que pode ser visto no centro da nossa cidade. “Houve um trecho na minha trajetória em que deixei de lado os desenhos, a arte em si. Mas como a arte me escolheu, fui abraçado novamente por ela e hoje vejo que não vivo sem arte. Sempre procurei empreender com a minha arte, até que de 5 anos pra cá, vivo dela”, alegou. O artista ainda disse que enxerga os obstáculos como desafios que são todos enfrentados com paciência e persistência.

Ao ser perguntado sobre

como ele vê e como ele espera que vejam a sua arte, o artista plástico e grafiteiro disse: “Vejo a minha arte como um transmissor de sensações e espero uma conexão do público com ela, que eu possa através dela transmitir um sentimento bom, um sorriso e até uma mudança na rotina”. Também pedimos um pequeno “spoiler” sobre do que se trata a arte que está sendo desenvolvida no centro da nossa cidade e BK disse o seguinte: “Consiste em uma temática rural e no cultivo do café”.

Sobre orçamentos, o artista procura cobrar o justo para ambos, propondo uma arte de qualidade, material de qualidade e procura ter a medida da área, uma foto ou vídeo, localização e a ideia do projeto a ser executado. Realiza também uma visita técnica e em certos casos o grau de dificuldade artística influencia no preço. Para mais informações, confira no Instagram do artista: @oitenta7\_.

## Imersão Senac conecta estudantes ao mundo do trabalho

Os estudantes das áreas de Gestão e Negócios e Tecnologia da Informação do Senac Pindamonhangaba tiveram uma jornada de aprendizado que terminou em premiação no último dia 13 de setembro. Uma competição inovadora, chamada de Imersão Senac, levou alunos dos cursos técnicos em Administração, Recursos Humanos, Logística, Informática e Redes de Computadores a transformarem um desafio do mercado em oportunidade para grandes empresas.

Para desenvolver seus projetos, as turmas, divididas em grupos multidisciplinares, tiveram, ao longo da semana de 9 a 13 de setembro, mentorias com os temas logística, recursos humanos, finanças, marketing e TI, com suporte contínuo dos docentes e feedbacks constantes. O objetivo era que as equipes utilizassem seus conhecimentos e habilidades para analisar um estudo de caso, identificar desafios e oportunidades, para assim propor soluções viáveis e sustentáveis.

Amanda de Mattos Moreira, estudante do Técnico em Logística e integrante da equipe vencedora, conta que a Imersão Senac contribuiu tanto para a sua carreira quanto para a sua vida



pessoal. “Foi uma experiência incrível e um turbilhão de sentimentos. Foram várias entregas que tivemos de fazer, além de aprender a lidar com tempo e com pessoas diferentes de outros cursos. O aprendizado que eu levo é o trabalho em equipe, um complementou o outro, o que fez a nossa ideia fluir. A gente queria muito que desse certo e acreditamos desde o começo”, afirma.

Para Ana Elisa Cherubini, coordenadora de cursos no Senac Pindamonhangaba, mais do que uma competição, a Imersão Senac foi uma jornada de aprendizado e desenvolvimento pessoal e profissional. “Os estudantes

tiveram a chance de aplicar teorias na prática, desenvolver habilidades de trabalho em equipe e comunicação, e contribuir com soluções que podem impactar positivamente o mundo dos negócios. Tudo isso sem deixar de lado o exercício do relacionamento interpessoal, a troca rica e diversa de ideias”, explica.

Os participantes tiveram ainda a oportunidade única de fazer networking, interagir com profissionais e docentes de diversas áreas. Para potencializar os aprendizados, o grupo vencedor vai realizar visitas técnicas a empresas de referência no mercado para ter uma vivência real do mundo do trabalho.



# TribuTEENS

## Alunos vencem Programa 'Prontos Pro Mundo' e vão para intercâmbio



**Thiago Sampaio Pereira**  
EE Dr. Alfredo Pujol



**Camila Francielle Siqueira**  
EE Dr. Genésio Cândido Pereira

No dia 17 de setembro, a Secretaria da Educação de São Paulo anunciou a lista dos vencedores do programa "Prontos Pro Mundo", o maior programa público de intercâmbio já realizado no Brasil. Esta iniciativa oferece aulas intensivas de inglês para 70 mil estudantes da rede estadual e seleciona anualmente 1.000 alunos para realizar até um semestre de high school em países de língua inglesa, tudo de forma 100% gratuita.

A Diretoria de Ensino de Pindamonhangaba teve dois de seus alunos contemplados com a oportunidade. **Thiago Sampaio Pereira**, da *Escola Estadual Dr. Alfredo Pujol*, e **Camila Francielle Siqueira**, da *Escola Estadual Prof. Genésio Cândido Pereira*, foram selecionados para participar do programa este ano.

Ambos terão a chance de aprimorar seus conhecimentos em inglês e vivenciar a cultura de países de língua inglesa, o que promete ser

uma experiência enriquecedora para suas trajetórias acadêmicas e pessoais. O programa "Prontos Pro Mundo" destaca-se por seu impacto significativo na formação de jovens. A experiência de estudar no exterior é um sonho que se tornará realidade para eles, abrindo portas para um futuro mais globalizado e promissor.

Essa conquista é um motivo de orgulho para toda a comunidade de Pindamonhangaba.

## SETEMBRO AMARELO: Valorização e Inclusão na EE Professora Célia Keiko Ikeda

No dia 10 de setembro, a **EE Professora Célia Keiko Ikeda** realizou uma ação inclusiva de impacto voltada à conscientização sobre a saúde mental, como parte da campanha do **Setembro Amarelo**, que visa à prevenção do suicídio. A escola promoveu uma série de atividades envolvendo alunos e professores, com ênfase na valorização da vida, cuidado emocional e inclusão.

Os alunos participaram de dinâmicas nas salas de aula focadas na valorização da vida, culminando em uma apresentação teatral protagonizada pelos alunos do 6º ano. A performance trouxe uma mensagem de esperança e encorajamento, integrando estudantes de diferentes perfis e criando um ambiente acolhedor e acessível a todos.

O ponto alto do evento foi na quadra da escola, onde os alunos participaram de uma troca simbólica de bexigas com mensagens de apoio e reflexão. Essa atividade inclusiva reforçou o sentimento de solidariedade e promoveu um ambiente de apoio mútuo, garantindo a participação de todos, independentemente de suas diferenças.

No dia anterior, os professores participaram de uma reunião de ATPCG (Atividade de Trabalho Pedagógico Coletivo Geral), coordenada pela equipe pedagógica, com foco na saúde mental. Durante o encontro, foram trabalhadas as músicas "1-800-273-8255" (feat. Alessia Cara e Khalid) de Logic e "Indestrutível" de Pablo Vittar. Nesse momento de reflexão, os docentes escreveram cartas para si mesmos e pintaram giras-

sóis, simbolizando a campanha do Setembro Amarelo.

Os girassóis, também pintados pelos alunos, foram espalhados pela escola, representando a inclusão e a diversidade. A pintura dos girassóis foi escolhida por refletir a essência única de cada aluno, mostrando que todos, com suas particularidades, são importantes e fazem parte de uma comunidade acolhedora.

Com essa ação, a EE Professora Célia Keiko Ikeda reafirma seu compromisso com a saúde mental e a inclusão, promovendo a valorização da vida e a aceitação das diferenças. A escola reforça a mensagem de que todos podem contribuir na prevenção do suicídio e na construção de um ambiente de bem-estar e cuidado coletivo.



Uma escola acolhedora ajuda a prevenir o suicídio

## SETEMBRO AMARELO: SE PRECISAR, PEÇA AJUDA

**Setembro Amarelo** é um período voltado à prevenção do suicídio. Esta triste realidade é uma das três principais causas de óbito entre jovens com idade entre 15 e 29 anos ao redor do mundo, sendo que no Brasil a maioria desses casos tem relação com problemas de saúde mental. Em primeira instância, a depressão, seguida pelo transtorno bipolar e abuso de substâncias.

Segundo informações de Tatiana Santos, psicóloga e que atua junto a equipe da Diretoria de Ensino com a Psicologia Escolar, auxiliando as equipes nos enfrentamentos ligados a saúde mental e Conviva, "a grande dificuldade está no fato de que muitas pessoas ainda se sentem envergonhadas e com receio de debater abertamente este relevante problema de saúde pública. Um assunto proibido, enraizado em nossa sociedade por muitos anos, que não desaparece sem a ação de todos em conjunto", disse Tatiana.

Atuando no programa psicólogo na escola, sua função é constante na observação e acolhimento dos estudantes no processo de humanização dentro desse cenário. "Como psicóloga educacional, pude perceber que o sofrimento emocional dos alunos está cada vez mais visível e intenso. Por isso, tenho procurado incansavelmente ampliar o alcance do trabalho coletivo com palestras e debates, abordando temas relevantes relacionados à saúde mental e suas implicações. Acredito firmemente que essa ação contribui para aumentar a conscientização sobre saúde mental em geral, atingindo assim um número maior de pessoas em sofrimento, as quais encontram um ambiente propício para dialogar e contar com o suporte disponível nas escolas", enfatizou.

É por meio de uma escola mais acolhedora, e humanizada, que podemos enfrentar o tabu e os preconceitos associados às doenças mentais, que afetam de forma significativa a humanidade.



Escola promoveu uma série de atividades com alunos e professores, com ênfase na valorização da vida



UM PROJETO  
JORNAL  
TN Tribuna do Norte  
PROMOVENDO A LEITURA

RETIRE, DOE E TROQUE POR OUTRO LIVRO!

RUA FRANCISCO GLICÉRIO, 35 JARDIM BOA VISTA, PINDAMONHANGABA/SP